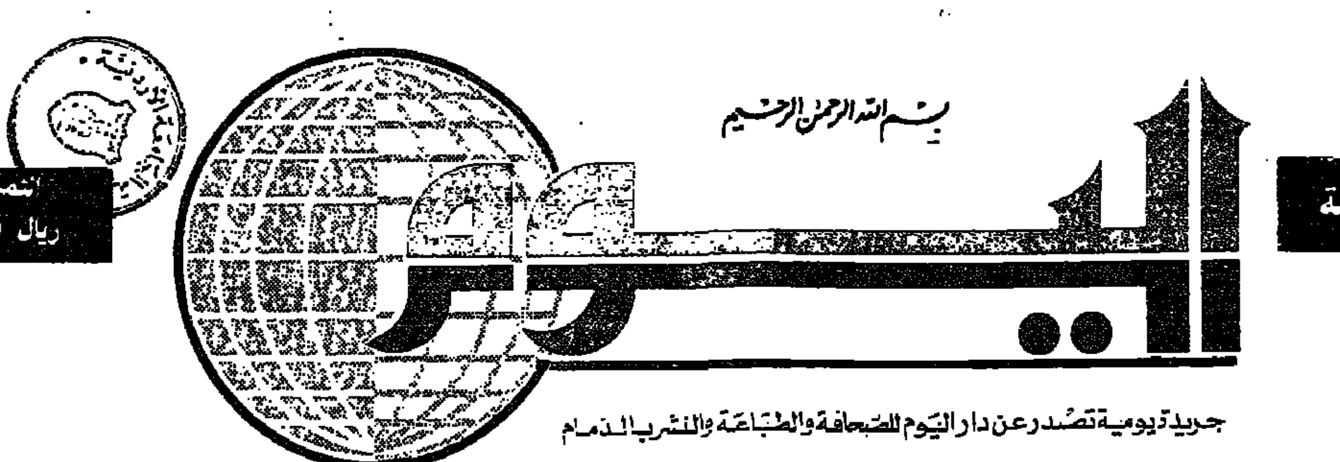
٢٠ صفحة



الثمن ريال واحد

● الجمعة ١٨ صفر ١٤١١هـ ـ ٧ سبتمبر (ايلول) ١٩٩٠م ـ العدد ٦٢٩٣ ـ السنة السابعة والعشرون ـ

AL - YAUM Dammam - FRIDAY 7 SEPTEMBER 1990 NO. 6293

المعارضة العراقية تواصل استعداداتها للاطاحة بصدام

■ في برقية لخادم الحرمين الشريفين :

الشيخ الغزالي: قلوب المؤمنين صف مرصوص وراءكم حتى تبقى المملكة حصناً للايمان والتوحيد الى آخر الدهر

جدة ـ واس..

تلقى خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود برقية من فضيلة الشيخ محمد الغزالي فيما يلي نصها..

الى خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز. أعزه الله.

قلوب المؤمنين صف مرصوص وراءكم حتى تبقى المملكة العربية السعودية حصناً للايمان والتوحيد الى آخر الدهر.

ونحن نعرف أن القوى التي سارعت الى معاونتكم في ردع العدوان انما جاءت وستذهب فور اداء واجبها المقدور.

وقد عرف المسلمون اسرة الامام العظيم عبدالعزيز بن سعود وايقنوا انها تعتصم بالله وحده وتستمد منه وتعتمد عليه وستبقى المملكة العربية السعودية دائما على هذا الصراط.

وما كانت دعوتكم لقوى دولية أخرى الا حفاظا على حقوق هددها الطغيان وحاول النيل منها وليس في هذه الدعوة ضير يخشاه المسلم

كتب الله لكم النصر وحفظ على الأمة الاسلامية وحدتها ورسالتها.

الشيخ محمد الغزالي

وقد وجه خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ال سعود البرقية الجوابية التالية..

فضيلة الشيخ محمد الغزالي..

تلقينا برقية فضيلتكم المشتملة على مشاعركم الطيبة تجاه ما اتخذناه من اجراءات ضرورية اقتضاها الواجب الشرعي لحماية امن المملكة العربية السعودية وحماية مواطنيها والمقيمين فيها من التهديد والخطر الذي نتج عن اعتداء حاكم العراق على دولة الكويت الشقيقة ظلما وعدوانا.

ونشكر فضيلتكم على مشاعركم ونقدر ما أعربتم عنه واننا لنعتصم بحبل الله ونتمسك بشريعته الغراء ونؤمن بانه جل وعلا يحق الحق ويبطل الباطل.

ونسأله تعالى أن يمن على امتنا بالتوفيق والرشاد ويحميها من الفتن ويجنبها شرور الاعداء ومكائدهم.. والله يرعاكم.

خادم الحرمين الشريفين
فهد بن عبدالعزيز آل سعود
ملك المملكة العربية السعودية

الجامعة العربية تؤكد



تونس/ ا ف ب :

تأكد في مقر جامعة الدول العربية في تونس ان النصاب اللازم للدورة الطارئة للمجلس الوزاري العربي التي دعت مصر الى عقدها في العاشر من الشهر الجاري في القاهرة (١١ من اصل ٢١ دولة عضو) اكتمل امس الخميس مع اعلان جيبوتي موافقتها على المشاركة في الاجتماع.

وفضلا عن جيبوتي وافقت عشر دول عربية اخرى على حضور هذه الدورة التي اقترحت مصر عقدها خلال الاجتماع الطارىء الاخير للمجلس اواخر اغسطس الماضي في القاهرة والتي لا يتضمن جدول اعمالها سوى بحث نقطة واحدة هي الاعلان عن عودة مقر الجامعة الى القاهرة.

وهذه الدول العشر هي الستة الاعضاء في مجلس التعاون الخليجي (المملكة وسلطنة عمان وقطر والامارات العربية المتحدة والكويت والبحرين) الى جانب مصر وسوريا ولبنان والصومال.

لنـــــدن/ واس ·

ابدى احد زعماء المعارضة العراقية في الخارج قلقه ازاء التحول المفاجىء في موقف العراق تجاه ايران..

ووصف زعيم المجلس الاعلى للثورة الاسلامية بالعراق في المنفى باقر الحكيم في حديث لمجلة ـ جينز ديفنيس ـ وصف هذا التحول بانه خدعة تهدف الى غش ايران والمنطقة باكملها.

وقال انه عقب وقف اطلاق النار بين العراق وايران وجد العراق نفسه تحت ضغوط سياسية لا يستطيع معها ان يعطي حرية سياسية لشعبه في الداخل.

واشار الحكيم الى ان العراق فتح جبهات جديدة بضمه الكويت.

وقال ان ذلك نتيجة لحاجة صدام حسين لصرف انظار الناس عن مشكلاته الداخلية الراهنة.

واضاف ان صدام حسين اصبح معزولا عزلة متعاظمة على المستويين المحلي والخارجي.

وقال ان هذه العزلة نتيجة جهد بذلته المعارضة في الخارج طوال السنوات الخمس الماضية وبخاصة فيما يتعلق بحقوق الانسان.

واوضح الحكيم ان المعارضة العراقية في الخارج تحظى بتأييد معارضين اخرين من مختلف المدارس السياسية والفكرية والدينية.

وقال ان العراقيين الذين يعيشون في الخارج اسسوا قوات عسكرية قوية.

واكد زعيم المجلس الاعلى للثورة الاسلامية في العراق ان المقاومة العراقية قد تعاظمت بشكل اكبر منذ توقف الحرب العراقية الايرانية قبل سنتين.

وشدد على ان المعارضة ساهمت في احداث فجوات وانشقاقات داخل المؤسسة الحاكمة في العراق.

كما وصفت مجلة بريطانية شخصية صدام حسين بانها شخصية ارهابية متسلطة وقالت ان خلقه يتسم بالمكر واللصوصية.

واضافت مجلة (دي ليسز) في عددها الصادر امس الخميس في مقال عن صدام حسين بعنوان (لص بغداد) انه رجل موهوم بالسلطة وبناء الامبراطوريات وانه شخص دموي تدرب على اعمال القتل منذ وقت مبكر ووصل الى قمة السلطة في العراق من خلال اغتيال العديد من الذين زاملوه في الحزب.

وقالت المجلة ان احتلال العراق للكويت جاء نتيجة طموحات صدام السلطوية من خلال نزعته في امتلاك النفط والمال الكويتي.

وقالت ان صدام حسين يجهل العالم الخارجي ولا يعرف طبيعة التعامل مع الغرب.

ووصفت احتلاله للكويت بانه غلطة كبرى ستنهي كل طموحاته التوسعية وستؤرخ نهايته الحتمية في السلطة.

● وزراء خارجية دول مجلس التعاون الخليجي يدينون الرفض العراقي للانصياع لقرارات مجلس الأمن

● طالع ص ٤ ●

الجحود العراقي:



مكتب القاهرة ـ أشرف العشري..

ابلغت هيئة الصليب الأحمر الدولية الحكومة المصرية امس رفض العراق استلام الاسرى المصريين المحتجزين في ايران في اطار عملية تبادل الأسرى بين الجانبين.

واكدت هيئة الصليب الاحمر ان العراق خالف اتفاقه مع مصر والخاص بالتزام العراق باستلام الاسرى المصريين في حالة توقيعه اتفاقا ثنائيا مع ايران لتبادل الاسرى.

وعلمت (اليوم) ان الخارجية المصرية اجرت اتصالات عاجلة مع هيئة الصليب الاحمر للتدخل ومطالبة السلطات الايرانية بالافراج عن الاسرى المصريين وتسليمهم الى مسئولي الهيئة لاعادتهم الى مصر..

وعلقت مصادر مسئولة في الخارجية المصرية على تصرف العراق هذا بانه احمق من حاكم ناكر للجميل. وتساءلت هل نسي صدام حسين وعده للرئيس مبارك والمسئولين المصريين وهيئة الصليب الأحمر باستلامه للأسرى المصريين في اي اتفاق لتبادل الاسرى.

هل نسي صدام حسين تضحيات هؤلاء المقاتلين ودورهم في مساندة العراق في حربه ضد قوات ايران..!!

كلمة اليوم

أي جهاد هذا ياسفاح بغداد؟!

حاكم العراق الأوحد السفاح صدام حسين عاد مرة اخرى لممارسة هذيانه الذي اصبح مكشوفا للقاصي والداني، فبينما اطلق يد جلاوزته وزبانيته ليعيثوا فسادا في بلد عربي مسلم شقيق، وليقوموا بممارسة ابشع عملية قرصنة في تاريخ الامة العربية من تشريد ونهب وهتك الاعراض، وتدمير المؤسسات والبنى الاقتصادية لدولة الكويت الشقيقة.. عاد مرة اخرى للمناداة باعلان الجهاد.. الجهاد ياسفاح بغداد لمن وضد من ؟ الجهاد لا يكون الا على الباغي والظالم والمعتدي وسفاك الدماء البريئة وهدام الطاقات العربية والاسلامية والغادر.. فانت اثبت للعالم اجمع بتصرفاتك العقيمة والعدوانية نزعتك الفردية التسلطية الحاقدة على القيم العليا والمقدسات.

صدام بغداد يدفع بصلفه وتجاهله لكل النداءات الداعية الى انسحابه من الكويت وعودة الشرعية اليها يدفع المنطقة الى هاوية الحرب والدمار ويعرض امن العالم وسلامته الى مخاطر الحرب التي ان بدأت فلن تبقي ولن تذر.

ان تجاهل هذا الدعي لنداءات السلام العربية والدولية كان السبب لما آل اليه الوضع الحالي في المنطقة مما جعل احتمالات المواجهة قائمة في كل لحظة فهو مخادع مراوغ ولا يؤمن له جانب.

سفاح العراق يتهيأ له وهو في زهوة غروره الكاذب انه باطلاق تهديداته المكشوفة باستخدام الاسلحة الكيماوية قادر على ادخال الخوف والرعب ناسيا بل متناسيا ان المملكة لديها من الاسلحة الخطيرة والتي تمكنها من الوصول الى العمق العراقي. كما تملك المملكة العديد من وسائل التدمير التي يعرفها صدام نفسه جيدا.. والمملكة بقيادة خادم الحرمين الشريفين ـ حفظه الله ـ وسمو ولي عهده الامين تسعى دائما وتؤكد موقفها الداعي الى السلام، وهي تتمنى عدم الاضطرار الى استعمال احدث التقنيات العسكرية القادرة على تدمير الجيش العراقي وتشتيته ولكنها في نفس الوقت لن تسمح لكائن من كان ان يدنس اي شبر من اراضيها.



اخبار خليجية

بريطانيا تعتزم استئجار طائرات عراقية وحافلات لاجلاء رعاياها

لندن - رويتر

كثفت بريطانيا جهودها لاخراج رعاياها من ازمة الخليج فاستأجرت طائرات عراقية لنقل النازحين الى بر الامان امس الخميس واعدت قافلة اخرى لنقل بريطانيين من الكويت الى بغداد.

وقالت وزارة الخارجية ان الطائرات المستاجرة سوف تنقل قرابة ٣٠٠ امراة وطفل بريطاني نقلتهم حافلات من الكويت الى بغداد في وقت سابق هذا الاسبوع الى الاردن في طريقهم الى لندن.

ومن المقرر ان يرحلوا مساء امس ويتفاءل الدبلوماسيون بحصول المجموعة على تاشيرات الخروج في الوقت المناسب.

ومن المقرر ان تبدا قافلة من الحافلات رحلة شاقة تقطع فيها ٨٠٠ كيلومتر من الكويت الى بغداد صباح امس لنقل ما يقدر بنحو ١٩٠ امراة وطفلا.

وقد تم استدعاء مجلس العموم من عطلته الصيفية لعقد جلسة عاجلة امس الخميس لبحث الغزو العراقي.

ومن المتوقع ان تكون مناقشة الازمة اظهارا لتاييد الموقف الحازم لرئيسة الوزراء مارجريت تاتشر ردا على الغزو العراقي للكويت في الشهر الماضي.

وقالت شركة الخطوط الجوية البريطانية ان طائرةبوينج ٧٤٧ ستغادر لندن متوجهة الى عمان لاجلاء البريطانيين. وقد استعد دبلوماسيون بريطانيون لاستخدام طائرة عراقية من طراز بوينج ٧٤٧ مستاجرة او طائرتين مستاجرتين من طراز بوينج ٧٠٧ لنقل البريطانيين الى عمان.

وحتى مع اجلاء كل النساء والاطفال البريطانيين من العراق والكويت المحتلة فسوف يتبقى المئات من الرجال اما مختبئين او محتجزين لاستخدامهم في تنفيذ خطة الرئيس العراقي صدام حسين الهادفة لمنع اي هجوم جوي غربي.

ولبريطانيا عدد من الرعايا المحاصرين في العراق والكويت المحتلة يفوق ما لاي دولة غربية اخرى. ويبلغ عددهم نحو ٢٫٠٠٠ في الكويت وعدة مئات في العراق.

فرنسا تنتهي من نقل رعاياها من الاطفال والنساء من الخليج

باريس - د ب ا:

صرح مسئولون في وقت مبكر امس الخميس بأن عملية اجلاء النساء والاطفال الفرنسيين من العراق والكويت قد انتهت وذلك بعد هبوط طائرة ايرباص تابعة للخطوط الجوية الفرنسية في مطار اورلي وعلى متنها ١٠٥ اشخاص.

وصرح متحدث باسم وزارة الخارجية بان النساء والاطفال غادروا بغداد والكويت خلال ساعات ليل الثلاثاء وامس الاول الاربعاء وقد استقلوا الطائرة من العاصمة الاردنية عمان.

وكان على متن الطائرة الايرباص ايضا ٢٨ بريطانيا و١٢ امريكيا علاوة على عدد من الرعايا البلجيكيين والاسبان والالمان القريبين.

وقال المتحدث انه لم يعد هناك الان اي سيدات او اطفال فرنسيين مجبرين على البقاء ضد ارادتهم في العراق او الكويت.

وكانت السلطات قد اعلنت قبل ان يتم هذا الجسر الجوي ان ٤٥٠ مواطنا فرنسيا مازالوا في العراق.

المانيا الغربية واليابان تساعدان الدول المتضررة من ازمة الخليج

بون - رويتر:

قال وزير المالية الياباني ريوتارو هاشيموتو امس الاول ان بون وطوكيو سوف تعرضان سبلا لمساعدة الدول المتضررة من ازمة الخليج وذلك عندما تلتقي الدولتان في اجتماع لصندوق النقد الدولي يعقد في وقت لاحق هذا الشهر.

وقال هاشيموتو للصحفيين انه قد بحث مع نظيره الالماني الغربي ثيو فيجل افضل السبل التي تستطيع عبرها دولتاهما مساعدة ما يسمى بدول المواجهة وهي تركيا والاردن ومصر.

وقال هاشيموتو «لقد اتفقنا على اهمية ايجاد سبيل لدعم الدول التي تاثرت من ازمة الخليج في اطار صندوق النقد الدولي والبنك الدولي». ومن المقرر ان يتوجه هاشيموتو لاحقا الى لندن المحطة الاخيرة في جولته الاوروبية التي تستغرق تسعة ايام.

وقال هاشيموتو «سوف نتباحث حول هذا الموضوع/ في اجتماع صندوق النقد الدولي/ وفي واشنطن».

وقال هاشيموتو انه بحث مع فيجل ايضا سبل دعم الجهود الدولية لعزل العراق.

سياسة واقتصاد

نائب الرئيس السوري يستقبل وفدا برلمانيا اوروبيا

دمشق - ا ف ب

ذكرت وكالة الانباء السورية سانا ان نائب الرئيس السوري عبدالحليم خدام استقبل مساء امس الاول وفدا برلمانيا اوروبيا يقوم بجولة لتقصي الحقائق حول ازمة الخليج.

واوضحت الوكالة ان المباحثات دارت حول «ازمة الخليج الناتجة عن الغزو العراقي للكويت والمخاطر الناجمة عنها على امن المنطقة». وتحدثت عن وجود «اتفاق في وجهات النظر بين الطرفين حول اهمية تطبيق قرارات الامم المتحدة المتعلقة بهذه الازمة».

ويراس الوفد البرلماني نائب رئيس البرلمان الاوروبي روبرتو فورميغوني /مسيحي ديموقراطي ايطالي/ ويتالف من كل من كلود شيسون/ اشتراكي فرنسي وبيتر كرامبتون اشتراكي بريطاني وجيمس مورهاوس محافظ بريطاني وديتر شينزيل اشتراكي الماني غربي واندريا بونيتي ديموقراطي مسيحي ايطالي.

وفي مؤتمر صحافي عقد امس الاول في دمشق قال فورميغوني ان العقوبات الاوروبية التي اقرتها المجموعة الاوروبيةفي نوفمبر ١٩٨٦ ضد سوريا «صارت جزءا من الماضي». واضاف ان البرلمان اقر قبل عشرة ايام ضرورة ايجاد سبل لاقامة «تعاون اقتصادي مع سوريا». يذكر ان المجموعة الاوروبية اقرت فرض عقوبات اقتصادية ضد سوريا تضامنا مع بريطانيا التي اتهمت دمشق بمحاولة تفجير طائرة اسرائيلية كانت تستعد لمغادرة لندن.

وقال فورميغوني ان «الملايين يعانون من جراء ازمة الخليج التي اضرت اقتصاديا بعض البلدان مثل سوريا ومصر والاردن».

واضاف «لقد قررنا تقديم مساعدة فوريةمقدارها بضعة ملايين من الدولارات لتخفيف الصعوبات الاقتصادية الناجمةعن ازمة الخليج. وان المجموعة الاوروبية تريد ان تذهب ابعد من ذلك عبر فتح اعتمادات مالية الى هذه البلدان في ميزانية المجموعة للعام المقبل».

● عبدالحليم خدام

دبلوماسي فرنسي:

عون دخل في «ربع الساعة الاخيرة»

بيروت - ق ن ا

نسبت انباء صحفية لبنانية امس الى مصدر دبلوماسي فرنسي في باريس قوله ان العماد ميشيل عون دخل في ما اسماه لـ /ربع الساعة الاخيرة/.

واعتبر المصدر ان الاسابيع المقبلة قد تحمل تطورات حاسمة بالنسبة الى مصير مستقبل الوضع في لبنان بالرغم من ان سوريا تفضل الانتظار في ضوء تطورات الوضع في الخليج.

ودعا المصدر الفرنسي للقيام بمحاولة اخيرة مع العماد ميشيل عون لايجاد مخرج سياسي لوضعه مؤكدا التزام السفير الفرنسي في لبنان بطلب الحكومة الشرعية بعدم الاتصال مع عون.

وترى الصحيفة ان المعطيات المتوفرة محليا واقليميا ودوليا تدل على ان الايام العشرة المقبلة ستكون فاصلة على صعيد انهاء الوضع في بيروت الشرقية لمصلحة الشرعية في ضوء الازمة الاقتصادية المعيشية المتفاقمة والتي تنذر بانهيار الهيكل على دواعي الجميع.

وصول ثاني قافلة من البريطانيين الى بغداد

بغداد - رويتر:

قال متحدث باسم السفارة البريطانية في بغداد ان قافلة ثانية تضم ١٨٢ من النساء والاطفال الغربيين معظمهم بريطانيون وصلت الى بغداد قادمة من الكويت في وقت مبكر من صباح امس الخميس.

ولم يعلن في وقت سابق عن موعد مغادرة القافلة للكويت. وتنظم بريطانيا رحيل قافلة اخرى من رعاياها



الهروب من الجحيم انصدامي

٣ اطفال مصريون ووالدهم غلب عليهم الارهاق والنعاس فاستسلموا لغفوة على متن سيارتهم في الرويشد على الحدود العراقية الاردنية وكانوا قد وصلوا من العراق في الليل وذلك في طريقهم الى ميناء العقبة.

الصوره من «اس... ا ب»

وصول ١٣٥ كنديا في الكويت الى بغداد في طريقهم الى انقره

انقره/ا.ف ب/ اعلن مصدر دلوماسي كندي في العاصمة التركية ان ١٣٥ امراة وطفلا كنديا في الكويت وصلوا امس الخميس في نحو الساعة ٩٫٠٠٠ جمت الى بغداد على متن طائرة بوينغ ٧٠٧ تابعة للخطوط الجوية العراقية استاجرتها كندا ومن المقرر ان تنقلهم خلال النهار الى انقره.

ومن المتوقع ان يستقل هذه الطائرة نحو عشرين امراة وطفلا كنديا محتجزين في العراق. واكد سفير كندا في انقره بول لابوانت لوكالة فرانس برس ان من الممكن ان يستقل عشرون اجنبيا هذه الطائرة خلال توقفها في بغداد لمدة اربع ساعات تقريبا. واوضح السفير ان هذه الرحلة تاخرت ثلاث ساعات عن موعدها الاصلي.

٩٠٠ روماني لا يزالون في العراق

بوخارست/ا.ف ب/ ذكر مصدر رسمي في بوخارست امس الخميس ان من ٨٠٠ الى ٩٠٠ روماني لا يزالون موجودين في العراق في حين ان اكثر من الفين اخرين عادوا الى رومانيا منذ بدء ازمة الخليج.

واكد الناطق باسم وزارة الخارجية الرومانية ان الرومانيين الموجودين في العراق «لا يزالون يواجهون صعوبات في مغادرة البلاد بسبب التزامات العقود في المشاريع». واضاف ان «الحكومة الرومانية تولي كل الاهتمام لترحيل مواطنيها».

وذكر من جهة اخرى ان موظفي السفارة الرومانية لدى الكويت خفضوا عشرة اشخاص وتواصل هذه السفارة نشاطاتها باربعة اشخاص بينهم السفير.

وكررت وزارة الخارجية الرومانية عزمها على عدم اغلاق سفارتها في الكويت ذلك ان رومانيا لم تعترف بضم الكويت الى العراق.

واعلنت الوزارة من جهة اخرى ان وقف تعاونها مع العراق وخصوصا وارداتها من النفط سيجر على رومانيا خسائر باكثر من ثلاثة مليارات دولار.

وكشفت ان رومانيا التي يتوجب على العراق دفع ١٫٧ مليار دولار لها بدات مساعي لدى الامم المتحدة والمجموعة الاوربية الاقتصادية الاوربية للحصول على تعويضات عن خسائرها بسبب ازمة الخليج.

بون وموسكو تتفقان على تكاليف انسحاب القوات السوفيتية

بون - رويتر.

صرح كارلينز فون دن دريتش المتحدث باسم وزارة المالية الالمانية الغربية امس الخميس بان بون وموسكو توصلتا الى اتفاق بشان المساعدات المالية الالمانية التي ستقدم من اجل انسحاب القوات السوفيتية من المانيا الشرقية بعد توحيد الالمانيتين.

ورفض المتحدث ذكر اي تفاصيل وقال ان الوزارة ستعقد مؤتمرا صحفيا في وقت لاحق من امس الساعة ١٠٠٠ بتوقيت جرينتش.

وكانت موسكو تسعى للحصول على ٢٫٥ مليار مارك /١٫٦ مليار دولار/ للمساعدة في تكاليف انسحاب حوالي ٣٧٠٫٠٠٠ جندي وما يقدر بنحو ١٥٠٫٠٠٠ من اسرهم خلال السنوات الاربع القادمة.

وقال المتحدث ان البلدين اتفقا على الشروط النهائية في وقت متاخر الليلة قبل الماضية بعد مفاوضات استمرت ١٨ ساعة بين ستيبان سيتاريا نائب رئيس الوزراء السوفيتي وثيو فيجل وزير المالية الالماني الغربي.

هانوى ترحب بالاعلان عن بدء الحوار بين واشنطن وبنوم بنه

هانوى - ا ف ب:

رحبت فيتنام رسميا امس الخميس بالقرار الامريكي بمباشرة حوار مع نظام بنوم بنه لايجاد حل للمشكلة الكمبودية.

وقال المتحدث باسم وزارة الخارجية «اننا نرحب باعلان الحكومة الامريكية حول اجراء اتصالات مباشرة مع حكومة كمبوديا» معتبرا ان «موقف الحكومة الامريكية هذا واقعي».

وكان وزير الخارجية الامريكي جيمس بيكر اعلن امس الاول في واشنطن بدء حوار مع ممثلين عن رئيس الوزراء الكمبودي هن سن في فيينتيان لدفع عملية السلام في كمبوديا الى الامام.

كما ان الولايات المتحدة التي كانت تؤيد حتى الان المعارضة غير الشيوعية لنظام بنوم بنه الموالي لفيتنام بدات في يوليو الماضي حوارا مع هانوى حول المسالة الكمبودية بعد تغيير سياستها التي تميزت في التخلي عن الدعم الدبلوماسي للمعارضة التي تمثل كمبوديا في الامم المتحدة.

وتعد هانوى المؤيد الرئيسي لنظام بنوم بنه الذي اقيم بعد اجتياح القوات الفيتنامية لكمبوديا قبل ١٢ عاما والذي يخوض نزاعا مع ثلاث حركات معارضة هي الخمير الحمر الماركسية وهي المجموعة الاقوى وحركة الامير نورودوم سيهانوك وحركة رئيس الوزراء السابق سون سن.

وياتي القرار الامريكي بعدما صار محتملا عقد اللقاء المقرر بين اطراف النزاع الكمبودي في جاكرتا هذا الاسبوع في اعقاب الاعلان امس عن ان الامير سيهانوك سيشارك في هذا الاجتماع.

وكان هن سن اعلن انه لن يشارك في اللقاء المقرر لمناقشة اقتراحات السلام التي قدمها الاعضاء الخمسة الدائمون في مجلس الامن الدولي في حال تغيب الامير الكمبودي عن حضوره.

يذكر ان الاعضاء الخمسة الدائمين في مجلس الامن/ الاتحاد السوفيتي والولايات المتحدة والصين وبريطانيا وفرنسا/ اتفقوا الاسبوع الماضي في نيويورك على خطة سلام تنص على ايكال دور مهم للامم المتحدة في كمبوديا في ادارتها والاشراف على وقف اطلاق النار اجراء انتخابات حرة وانشاء مجلس وطني اعلى يضم الاحزاب القائمة ويتولى السلطة في كمبوديا.

موسكو تقترح على المجموعة الاوربية اصدار اعلان مشترك حول ازمة الخليج

روما/ا ف ب/ افادت وزارة الخارجية الايطالية في روما امس الخميس ان الاتحاد السوفياتي طلب من المجموعة الاوربية الاقتصادية دراسة امكانية اصدار اعلان مشترك حول ازمة الخليج.

وقال المتحدث باسم وزارة الخارجية ان وزير الخارجية الايطالي جياني دى ميكاليس ابدى اهتمامه بصفته رئيسا لوزراء خارجية المجموعة بالاقتراح السوفياتي عشية اعلان واشنطن عن اللقاء بين الرئيسين جورج بوش وميخائيل جورباتشوف في هلسنكي.

وقد افادت صحيفة «فايننشال تايمز» امس الخميس ان هذا التصريح سوف يعرض على اجتماع وزراء الخارجية المعنيين في الامم المتحدة قبل نهاية هذا الشهر للموافقة عليه.

يذكر انه من المقرر ان يزور دى ميكاليس موسكو في نهاية الاسبوع القادم.

جورباتشوف يزور اليابان في ابريل القادم

طوكيو - رويتر:

نقلت وكالة انباء كيودو اليابانية عن توشيكي كايفو رئيس وزراء اليابان قوله امس الخميس ان الرئيس السوفيتي ميخائيل جورباتشوف سيزور اليابان في ابريل القادم.

وقالت الوكالة ان كايفو ابلغ الصحفيين بعد اجتماعه بوزير الخارجية السوفيتي ادوارد شيفارنادزه بقوله «ستكون زيارة الرئيس جورباتشوف في النصف الثاني من ابريل من العام القادم».

ويزور شيفارنادزه اليابان ليمهد السبيل لزيارة جورباتشوف وستكون هذه اول زيارة يقوم بها رئيس دولة سوفيتي لليابان.



اليوم — المركز الرئيسي: الدمام — الرمز البريدي: ٣١٤٢١ — ص.ب ٥٦٥ تلكس ٨٠١١٠٩

رئيس مجلس الادارة والمدير العام: حمد المبارك — مدير عام الادارة: مساعد الخريصي ت ٨٣٣١٠٩١

رئيس التحرير: خليل الفزيع ت ٨٤٣١٨٤٣

مديرا التحرير: عتيق الخماس ت ٨٤٢٨٦٦٩ — فالح الصغير ت ٨٤٢٣١٤١

التحرير: شارع الاتفاق - مخطط ٧٦ — الادارة: شرق قصر امارة الشرقية شارع الملك عبدالعزيز

تلفونات التحرير: سكرتير التحرير: ٨٤٢٣١٤١٠ — سكرتير الشؤون المحلية: ٨٤٢٨٥٣٣ — سكرتير الشؤون السياسية: ٨٤٢٨٦١٦ — سكرتير الشؤون الثقافية: ٨٤٢٨٤٥٣ — القسم الرياضي: ٨٤٢٣١٣١ — اليوم والناس: ٨٤٢٨٤٤٩ — سنترال التحرير: ٨٤٢٣٣٣٠-٨٤٢٣٢٣٣-٨٤٢٣٣٣٤

تلفونات الادارة: العلاقات العامة: ٨٣٣٦٧٠٥ — الاشتراكات: ٨٣٣٧٤٨٢ — الشؤون المالية: ٨٣٣٥٩٤٢ — التوزيع: ٨٣٤٠٦١٣ — الشؤون التجارية: ٨٣٤٦٦١٣ — المطابع التجارية: ٨٥٧٩١٨٢ — سنترال الادارة: ٨٣٤٠٥٨-٨٣٤٥٠٥٨-٨٣٤٧٧٨٢-٨٣٤٦٥٧٨

المراسلات المالية والادارية والاشتراكات والاعلانات توجه الى مدير عام الادارة

الاعلانات يتفق بشأنها مع الادارة العامة والفروع ادارة الاعلانات ٨٣٣١٩٠٦-٨٣٤٠٦٧٧

■ في برقيات تأييد لخادم الحرمين الشريفين:

شيوخ القبائل: تأييدنا التام لكافة الاجراءات الدفاعية التي اتخذتموها لدرء الشرور والفتن ولحماية المملكة

جدة ـ واس..

تلقى خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود حفظه الله عددا من برقيات التاييد من كل من شيخ قبيلة آل سبع علي عبدالله السبعي وشيخ قبيلة البوسن راجح محمد ابوسن وشيخ عشيرة العبيلات مسعد بن مسلم الحوطي وشيخ قبيلة آل حسنان علي بن لافي الحسناني وشيخ قبيلة الهروف من قبيلة بلي فرحان بن حسن البلوي وشيخ قبيلة الحصنان غلاب بن منصور بن طعسه وشيخ قبيلة البضاعات سلطان بن مقعد البقمي وشيخ عشيرة الحلسه الشرارات محمد منه ؟ بن دعيجا وشيخ فخذ الكواكبه من الروله الحميدي تركي اباالوكل وشيخ قبيلة الطلاحين سعد بن فراج السبيعي وشيخ قبيلة آل المونس بظهران الجنوب مانع احمد الوادعي وشيخ قبيلة عنزه زين محروث الهذال.

وقد اعرب الجميع في برقياتهم عن تاييدهم التام لكافة الاجراءات الدفاعية التي اتخذها خادم الحرمين الشريفين وحكومته الرشيدة لدرء الشرور والفتن ولحماية المملكة العربية السعودية وشعبها ومكتسباته من كيد الطامعين والحاقدين.

كما عبروا عن استنكارهم وشجبهم لما تعرضت له دولة الكويت الشقيقة من غدر وعدوان على ايدي القوات العراقية وما ترتب على ذلك العدوان من اعمال سلب ونهب وهتك للأعراض ارتكبها رعاع حكام العراق.

وعاهدوا الله في برقياتهم ان يقدموا انفسهم وأموالهم وكل مايملكون للدفاع عن المملكة ومواطنيها.

ودعو الله أن يوفق خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده الامين وان يحمي هذه البلاد الطاهرة من دنس الطامعين والحاقدين وان يحفظ للمملكة العربية السعودية امنها واستقرارها.

واشنطن تحذر رعاياها في الكويت من التوجه الى السفارة الأمريكية

واشنطن ـ رويتر..

قالت وزارة الخارجية الامريكية انها حثت رعاياها في الكويت على الاتصال بالسفارة الامريكية هناك الا انها حذرتهم من محاولة الذهاب الى السفارة التي لاتزال خاضعة لحراسة القوات العراقية.

وفي رسالة اذاعها راديو صوت امريكا امس الاول قالت وزارة الخارجية لما يتراوح بين ٢٠٠٠ و٢٥٠٠ مواطن امريكي في الكويت انها تامل ببدء اجلاء النساء والأطفال جوا الى بغداد ومن هنا الى عمان في وقت قريب.

الا ان الرسالة الاذاعية حذرت الرعايا الامريكيين بقولها (لا تحاولوا.. اكرر لاتحاولوا التوجه الى مجمع السفارة حيث لايزال الجيش العراقي متمركزا).

وطلبت الرسالة من الامريكيين الذين لم يتصلوا بالسفارة طوال الثلاثة ايام الماضية ان يقوموا بذلك في اقرب وقت ممكن.

واذيعت الرسالة قبل عدة ساعات من اعلان وزارة الخارجية انها تحقق في انباء عن اطلاق القوات العراقية الرصاص على رجل امريكي في مدينة الكويت العاصمة. وليس هناك ما يشير الى وجود صلة بين التحذير وبين نبا اطلاق الرصاص.

وحثت وزارة الخارجية النساء والاطفال الامريكيين على البقاء في الكويت وانتظار نقلهم جوا وعدم محاولة التوجه الى بغداد برا. وحذرت الرسالة من مصاعب لم تحددها تواجه النساء والاطفال الذين يحاولون السفر برا دون مرافقين من الرجال.

الوطن : محليات . محليات . محليات

رجال الأعمال في تبوك يؤيدون اجراءات خادم الحرمين الشريفين

تبوك ـ عادل سيف..

أعرب رجال الاعمال من التجار والزراع والصناع في منطقة تبوك عن استنكارهم للعدوان الغاشم والاثيم على دولة الكويت الشقيقة الذي تعرضت له من قبل الشرذمة الحاكمة والفاسدة في العراق التي تفتقد الى كل شعور انساني وحضاري يتنافى مع كل الاعراف والمواثيق وذلك في الكلمة التي القاها نيابة عنهم رئيس مجلس ادارة الغرفة التجارية الصناعية بتبوك الاستاذ مرزيق البلوي خلال اجتماع مجلس الادارة .

كما اعربوا عن تاييدهم الكامل لخادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز لكل الخطوات الحكيمة الموفقة التي اتخذها للدفاع عن الاراضي المقدسة مؤكدين ان هذا عهد قطعوه على انفسهم جميعا وعهد المخلصين الاوفياء.

واشار البلوي الى ان الغرفة التجارية الصناعية بتبوك وضعت كافة خدماتها لخدمة الاشقاء في الكويت خاصة الموجودون في مدينة تبوك.

منوها بجهود صاحب السمو الملكي الأمير فهد بن سلطان بن عبدالعزيز امير منطقة تبوك واهتمام سموه بالاخوة الاشقاء الموجودين في مدينة تبوك.

ودعا الله ان يحفظ لهذه البلاد امنها واستقرارها تحت قيادة خادم الحرمين الشريفين وولي عهده الامين وسمو النائب الثاني.

ترسية أعمال نظافة مدارس البنات في عسير

ابها ـ واس..

تمت ترسية اعمال نظافة مدارس البنات في منطقة عسير على احدى المؤسسات الوطنية ولمدة ثلاث سنوات اعتبارا من بداية الشهر القادم.

اوضح ذلك لوكالة الانباء السعودية مدير عام تعليم البنات بمنطقة عسير الاستاذ قاسم بن علي الشماخي.

واضاف بان العقد يشمل نظافة مائة واربعة واربعين مبنى مشغولة بمدارس بمبلغ اجمالي يقدر بثلاثة ملايين ومائة واثنين وستين الف ريال.

الجدير بالذكر ان عدد مدارس البنات في منطقة عسير بمختلف المراحل حتى بداية هذا العام ١٤١١هـ بلغ اربعمائة واحدى واربعين مدرسة اضافة الى سبعة عشر معهدا لاعداد المعلمات واحدى واربعين مدرسة لمحو الأمية وسبع دور حضانة وثلاث رياض للأطفال ومركز للتدريب على التفصيل والخياطة فيما بلغ عدد الطالبات اللواتي يدرسن فيها اكثر من اربع وسبعين الف طالبة.

نقل المكتبة العامة ببريدة

بريدة ـ واس..

تم مؤخر نقل المكتبة العامة ببريدة الى موقعها الجديد بشارع الاربعين بجوار المحكمة الكبرى بالقصيم.

وقال مدير المكتبة الاستاذ محمد الدبيخي ان المكتبة التي يبلغ عدد الكتب فيها خمسين الف مجلد تفتح ابوابها لاستقبال القراء والباحثين وطلبة العلم على فترتين الاولى صباحية والثانية مسائية.

واشار الى ان المكتبة مفهرسة على طريقة ديو العشرية ومدرجة جميعها بالحاسب الآلي.

وذكر مدير المكتبة ان المكتبة قد تم ضمها الى وزارة المعارف عام ١٣٨٤هـ واسسها الشيخ عمر بن سليم يرحمه الله وعرفت واشتهرت على يد الشيخ عبدالله بن محمد بن حميد يرحمه الله رئيس المحكمة الكبرى بالقصيم.

في برقيات تأييد لسمو ولي العهد :

أمراء وشيوخ القبائل: مستعدون لتلبية نداء الحق والواجب والدفاع عن بلادنا ومنجزاتنا

جدة ـ واس..

تلقى صاحب السمو الملكي الأمير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني مزيدا من برقيات التاييد من امير عسفان شيخ قبيلة بري عبدالحميد بن حمادي ومن شيخ قبائل الاشراف الشنابره الشيخ مطر عالي حسن الشنبري ومن شيخ قبائل آل ابوساق الشيخ علي بن جابر ابوساق ومن شيخ قبائل يام الشيخ سلطان بن سالم بن سلطان بن منيف ومن امير مركز الشظو بالرين حمود محمد العماج ومن شيخ البديمي سلطان محمد الربيي ومن شيخ قبيلة الجمعة منصور مانع بن جمعة ومن شيخ قبيلة الدغيرات فرحات غازي بن سعيد ومن شيخ قبيلة البضاعات من البقوم سلطان بن مقعد بن غنام ومن شيخ قبيلة الفرده من حرب عبدالله بن علي بن وهيب ومن شيخ قبائل آل عاطف الجنوب معدي بن جبهان بن راجح ومن شيخ قبيلة مطير عبدالعزيز بن بندر الدويش ومن شيخ قبيلة الحماميد اهالي عرجاء الشيخ محمد بن قطيم الحبيل ومن امير عشيرة الجنده من شمر جوفان زيدان الجنيدي الشمري ومن امير قبيلة العطي من عبده من شمر سيف عبدالله المغلوث الشمري ومن امير واهالي الارطاوية والقرى والهجر التابعة لها عبدالله بن سلطان الدويش ومن شيخ آل صعب الشيخ تركي بن محمد آل صعب ومن شيخ شمل قبيلة السمرة من جهينة الشيخ جربيع عبدالله السمري الجهني ومن امير شمل قبائل آل سالم عبيده قحطان محمد بن جليغم ومن شيخ شمل قبيلة شقيق شمران منصور بن علي بن مضحي ومن شيخ قبيلة مطير عبدالعزيز بن بندر الدويش ومن شيخ قبيلة بني رشيد عبيد علوش دليم براك.

وقد اكدوا لسموه الكريم تاييدهم الكامل لكافة الاجراءات التي اتخذتها حكومة خادم الحرمين الشريفين للدفاع عن المملكة وضمان امن وسلامة واستقرار مواطنيها.

وقالوا.. اننا وجميع افراد قبائلنا على اتم الاستعداد لتلبية نداء الحق والواجب والدفاع عن بلادنا ومنجزاتنا وصد عدوان المعتدين ورد كيدهم في نحورهم.

ونددوا بالغزو العراقي لدولة الكويت واحتلالها وحشد القوات العراقية على حدود المملكة العربية السعودية.

واضافوا ان مثل هذه الاعمال الاجرامية التي قام بها جنود صدام في الكويت لاتمت الى الاسلام والعروبة بصلة وانما هي من افعال قوم جبلوا على القتل والنهب والسلب وتدربوا على الاعمال الارهابية واللصوصية.

المجموعة الاوروبية تعرض مساعدات على الأردن ومصر وتركيا

بروكسل ـ رويتر..

عرضت اللجنة التنفيذية للمجموعة الاوروبية امس تقديم معونات الى الاردن ومصر وتركيا تبلغ قيمتها مئات الملايين من الدولارات.

وقال متحدث باسم اللجنة ان المعونات جزء من الجهود الدولية للمساعدة في تخفيف اثر الصعوبات الاقتصادية التي تسبب فيها غزو العراق للكويت في الشهر الماضي.

ورفض المتحدث الادلاء بتفاصيل عن المعونات قائلا انها ستعلن بعد ان يتم رفعها الى اجتماع وزراء خارجية المجموعة الاوروبية في روما اليوم الجمعة الذي سيعقد لبحث ازمة الخليج.

وقال مصدر في المجموعة الاوروبية ان كل بلد سيتلقى ما بين ٥٠٠ مليون ومليار وحدة نقدية اوروبية (مابين ٦٦٠ مليون و١٫٣٢ مليار دولار).

ومن المتوقع ان يتم التصديق رسميا على هذه المعونات في اجتماع وزراء الخارجية اليوم في روما. وتحتاج المعونات الى موافقة البرلمان الاوروبي الذي يعقد جلسة علنية في ستراسبورج الاسبوع القادم.

وقال المتحدث باسم اللجنة ان معظم هذه المعونات ستعد بحيث تتغلب على المصاعب الموجودة في موازين المدفوعات. ولم يتضح ان كانت هذه المعونات ستاخذ شكل قروض او منح او مزيج من الاثنتين.

وقال ان الاردن ومصر بالاضافة الى تركيا التي تقدمت للانضمام الى المجموعة الاوروبية هي الدول الأشد تضررا من الحظر التجاري على العراق الذي فرضته الامم المتحدة.

وقال ان اللجنة قد قررت ان تخصص ١٥ مليون وحدة نقدية اوروبية) (١٩٫٥ مليون دولار) معونات عاجلة تتضمن اغذية لمساعدة الاف النازحين المتدفقين على الاردن من العراق والكويت التي يحتلها.

وقد تم انفاق حوالي ٥٫٦ مليون وحدة (٧٫٣ مليون دولار) نقدا من ميزانية المجموعة لاعادة النازحين المصريين من الاردن ولتوفير معونات اخرى تشمل اغذية ومساعدات طبية.

وزارة الزراعة والمياه تواصل حملات تحصين الحيوانات ضد « البروسيلا »

الرياض ـ محمد اليحيى :

توجه بداية الاسبوع الماضي عدد من الفرق الخاصة بتحصين الحيوانات ضد مرض الحمى المالطية « البروسيلا » وهي فرق تابعة لوزارة الزراعة والمياه من مقر عملها بمنطقة حفر الباطن الى الرياض لتواصل عمليات التحصين ضد المرض حيث بدات الفرق من منطقة رماح والمناطق القريبة منها حيث ستقوم الفرق بمسح لجميع الحيوانات بالمنطقة من اغنام وابقار وتحصينها ضد المرض كما ستغادر الفرق العاملة حاليا في منطقة عرعر غدا السبت الى منطقة الجوف للغرض نفسه.

من ناحية اخرى لازالت الفرق العاملة حاليا تواصل تحصين الحيوانات منذ اكثر من ثلاثة شهور.

واشارت التقارير الواردة للوزارة من تلك الفرق بان هناك اقبالا شديدا من قبل مربي الحيوانات لتحصين حيواناتهم وقد كررت الوزارة النداء لجميع المواطنين الذين يربون حيوانات في منازلهم سرعة الاتصال بالمديريات او الفروع بمناطقهم من اجل تحصين حيواناتهم ضد المرض.



● وزير الزراعة والمياه

مفتي سوريا يدعو الى انسحاب عراقي

واشنطن ـ واس..

دعا مفتي الجمهورية السورية سماحة الدكتور احمد كفتارو العراق الى سحب قواته من الاراضي الكويتية فورا ودون شرط او قيد حقنا للدماء ورافة بالابرياء واحقاقا للحق وعودة عن الظلم والطغيان.

واعرب في تصريح ادلى به امس في واشنطن ـ حيث يقوم بزيارة للولايات المتحدة ـ اعرب عن عظيم أسفه وحزنه لهذه الجريمة العراقية في الكويت.

وشدد على ان هذه الاعمال تدخل في اطار الجريمة والعدوان مما حرمه الله سبحانه وتعالى كما انها تتنافى مع الاعراف والقوانين الدولية

وطالب مفتي سوريا زعماء العرب والمسلمين ممن اتاهم الله الحكمة وبعد النظر ان لايكلوا ولايملوا وهم يسعون لايجاد مخرج مشرف من المازق الذي وضع نظام العراق العالم فيه فيما يرفض حاكم بغداد كل مبادرة لانهاء الماساة الجائرة.

● خبراء عسكريون مصريون لـ« اليوم » :

هزيمة ساحقة للعراق في حالة نشوب الحرب

مكتب القاهرة ـ اشرف العشري..

اكد عدد من خبراء الاستراتيجية العسكرية المصريين في تصريحات لـ(اليوم) ان جيش صدام حسين لن يستطيع الصمود امام الجيوش العربية والقوات الاجنبية في المنطقة لاسباب عديدة منها على حد قول اللواء

احمد عبدالحليم الخبير العسكري التفوق العسكري الشاسع في نوعية وكميات الأسلحة التي يستخدمها كلا الطرفين فاذا كان صدام حسين يملك بعض الاسلحة الكيماوية التي يهدد بها

من حين لآخر فيجب ان نعلم ان جيش المملكة العربية السعودية يضم احدث الإسلحة المتطورة والفعالة وذات التاثير الفعال بالمقارنة بحجم الاسلحة والمعدات الموجودة لدى الجيش العراقي والتي في معظمها اسلحه تقليدية تعود الى اوائل الستينات وذات تاثير ضئيل.

ويضيف اللواء عبدالحليم ان صدام حسين يعتمد في اقواله حاليا على القوة العددية لحجم قواته في الوقت الذي يغفل فيه شيئا ضروريا وهاما وهو ان هؤلاء الجنود الذين يتحدث عنهم مازالت اعمارهم صغيرة السن ولم يتجاوز معظمهم سن التاهيل العسكري بالاضافة الى ضعف القوات والنواحي العسكرية وبالتالي فالزج فيهم في ساحة المعارك مسالة محسومة لصالح القوات الاخرى.

اما اللواء حسام سويلم الخبير في الشئون العسكرية فيتوقع هزيمة ساحقة وسريعة جدا بالقوات العراقية في حالة نشوب الحرب بالخليج اذ يجب ان نعلم ان مسرح العمليات في الخليج قد اصبح معدا واكتملت القوات وحشودها لردع اي عدوان حيث تم الاعداد لهذه التجهيزات سواء باقامة مرابض المدفعيات او معاطب الدبابات او منصات الصواريخ اضافة الى ما تم من خندقة لبعض الاسلحة والمعدات بل والقوات.

ونفى اللواء سويلم اقوال صدام حسين الذي يتحدث فيها عن استحالة القوات المحاربة تحقيق اي نصر جوي في حالة وقوع الحرب ضد العراق واضاف ان التجهيزات التي اعدت تعتمد في الاساس على المجال الجوي والابتعاد قدر الامان عن المجال البري وهذا ما نلاحظه ونشاهده في حجم الاستعدادات الجوية من اسلحة ومعدات في المنطقة.

الرعايا الغربيون يصلون تباعاً الى الأردن من بغداد

عمان ـ رويتر..

قالت مصادر في مطار عمان ان اعدادا من الغربيين وصلت تباعا الى الاردن من بغداد امس الخميس وان من المقرر ان يصل ٣٢٠ من النساء والاطفال البريطانيين الهاربين من الكويت المحتلة الى عمان على متن طائرتين عراقيتين مستاجرتين في المساء.

ولايزال عشرات الالاف من النازحين الاسيويين في الاردن بعد ان تقطعت بهم السبل ويقيم الكثير منهم في مخيمات حارة بالصحراء في انتظار العودة الى بلادهم.

وقالت الحكومة امس الاول ان ١٠٥٫٠٠٠ نازح موجودون في الاردن منهم ٨٦٫٠٠٠ في مخيمات.

وقالت المصادر بالمطار ان اثنين من الدنمركيين واثنين من الاسبان وبريطانيا والمانيا ويونانيا وفرنسيا وصلوا الى عمان على متن رحلتين عاديتين للخطوط الجوية العراقية من بغداد.

واقلت الطائرتان ايضا شخصا يحمل جواز سفر للامم المتحدة وتشيكوسلوفاكيا و٤٠ هنديا وخمسة فلبينين وكوريا جنوبيا وعشرات من العرب.

وقالت المصادر انها لاتستطيع تحديد عدد النسا والاطفال بين اخر غربيين وصلوا من العراق.

واوقف رجال الأمن الاردنيون الصحفيين عند مدخل المطار ومنعوهم من الاطلاع على مواعيد وصول الرحلات من بغداد.

وقالت المصادر ان من المتوقع ان تصل طائرتان خاصتان للخطوط الجوية العراقية تقلان ٣٢٠ امراة وطفلا بريطانيا تم ترحيلهم الى بغداد من الكويت الى مطار الملكة عالية في عمان مساء امس. ومن المتوقع ان تصل اول طائرة الساعة ١٠٫٣٠ بالتوقيت المحلي (١٩٣٠ بتوقيت جرينتش).

وقالت ان طائرة للخطوط الجوية البريطانية ستصل الى عمان من لندن في الساعة ١٧٫٢٠ مساء بالتوقيت المحلي (١٤٢٠ بتوقيت جرينتش) لنقل البريطانيين الذين سافروا في قافلة حافلات من الكويت الى بغداد الثلاثاء الماضي.

وكانت طائرتان مستاجرتان تابعتان للخطوط الجوية العراقية قد نقلتا حوالي ٢٠٠ من النساء والأطفال الغربيين الى عمان امس الاول وغادر الكثير منهم الاردن في وقت لاحق على متن طائرة للخطوط الجوية الفرنسية الى باريس.

وحدة مصرية ثانية تغادر الى الامارات العربية المتحدة

القاهرة ـ ا ف ب..

ذكرت وكالة انباء الشرق الاوسط ان وحدة عسكرية مصرية ثانية غادرت صباح امس الخميس القاهرة الى الامارات العربية المتحدة.

وقالت الوكالة ان رئيس اركان حرب القوات المسلحة الفريق صفي الدين ابوشناف كان في وداع الجنود الذين نقلتهم طائرات عسكرية مصرية دون تحديد عدد افراد هذه الوحدة.

وقد غادرت الوحدة الاولى من الجنود المصريين الذين لم يحدد عددهم ايضا العاصمة المصرية الثلاثاء الماضي الى الامارات لتعزيز قدرات هذا البلد

العراق ينقل ١٨٢ بريطانياً بالقوة من الكويت الى بغداد

لندن ـ ا ف ب..

اعلنت وزارة الخارجية البريطانية صباح امس الخميس ان ١٨٢ بريطانيا يقيمون في الكويت بينهم رجال نقلوا بالقوة من قبل قوات الاحتلال العراقية الى بغداد.

واكد ناطق باسم السفارة البريطانية في العراق ان البريطانيين الـ١٨٢ وصلوا الى بغداد ليل الاربعاء/الخميس ونقلوا الى فندق منصور ميليا.

ومن جهة ثانية من المقرر ان تقلع طائرة بوينغ ٧٤٧ تابعة للخطوط الجوية البريطانية من لندن متوجهة الى عمان لاعادة البريطانيين الذين غادروا الكويت والعراق.

أخبار عربية وافريقية

الملك الحسن يرد على رسالة لمبارك

القاهرة - ق ن ا..

صرح الدكتور بطرس غالي وزير الدولة المصري للشئون الخارجية بان الرسالة التي سلمها للعاهل المغربي الملك الحسن الثاني من الرئيس حسني مبارك تتعلق بالتنسيق بين البلدين حول قضية الخليج.

وقال انه تم كذلك خلال مباحثاته في المغرب بحث الابعاد المختلفة لهذه القضية.

واضاف الدكتور غالي في تصريح عقب عودته الى القاهرة الليلة قبل الماضية قادما من المغرب ان الملك الحسن الثاني ابلغه ردا على رسالة الرئيس مبارك.

وكان الوزير المصري قد قام بزيارة رسمية للمغرب استغرقت يومين.





■ الملك الحسن ■

البنك الاسلامي للتنمية يقدم منحتين لليمن

جدة - وكالة الانباء الاسلامية الدولية..

قدم البنك الاسلامي للتنمية منحتين للجمهورية اليمنية قيمة الاولى مليونا دولار امريكي وتخصص لتجهيز مدرستين ابتدائيتين ومستوصف في محافظتي حضرموت وابين.

وقيمة الثانية ٢٧٢ الف دولار امريكي تخصص لتمويل دراسة موارد المياه وتصميم شبكة المياه في منطقة (جحاف) في محافظة (لحج).

وتجدر الاشارة الى ان البنك الاسلامي للتنمية والذي يضم في عضويته ٤٥ دولة قدم كمية من الهبات والمساعدات للدول الاسلامية بلغت ٩٫٥ مليار دولار.

لبنان يسعى للحصول على مساعدات مالية عاجلة

بيروت - رويتر..

ذكرت مصادر حكومية امس الخميس ان لبنان يسعى الى الحصول على مساعدات مالية لدعم اقتصاده المتدهور وتراجع قيمة عملته الذي يشكل ازمة معيشية خانقة.

وقالت المصادر ان الحكومة اللبنانية تجري اتصالات للحصول على هذه المساعدة.

ومضت المصادر قائلة انه يتوقع ان يحصل لبنان على مساعدة مالية تقدر بحوالي ٢٠٠ مليون دولار على ان تحتسب دفعة فورية من اصل رأسمال الصندوق الدولي لدعم لبنان.

وكان مؤتمر القمة العربي الذي عقد في بغداد في مايو ايار قد قرر انشاء هذا الصندوق برأسمال وقدره مليارا دولار تجمع من اموال عربية واجنبية.

■ الرئيس الياس الهراوي ■

مليار وربع مليار مسلم في العالم

ابوظبي - وكالة الانباء الاسلامية الدولية..

اعلن الخبير بالامم المتحدة ومستشار المركز الاسلامي الدولي للدراسات السكانية بجامعة الازهر الدكتور عمران عبدالرحيم عمران ان عدد المسلمين بلغ مليارا و٢٢٥ مليون مسلم طبقا لاحصائيات عام ١٩٩٠م.

وقال في تصريح صحفي نشر في ابوظبي ان في افريقيا ٣٠٩ ملايين مسلم وفي اسيا ٨٠٠ مليون مسلم واوروبا ١٦ مليون مسلم في حين يبلغ عدد المسلمين في امريكا ٥ ملايين وفي قارة استراليا يبلغ تعدادهم نحو ١٫٥ مليون مسلم.

وبين الدكتور عمران انه يوجد في العالم شخص مسلم مقابل كل صيني و٥ مسلمين لكل امريكي و٤ مسلمين لكل روسي و٢٦٥ مسلما لكل اسرائيلي.

وتحدث عن الاقليات الاسلامية في العالم فاوضح ان ٩٥ مليون مسلم في الهند و٩٠مليونا في الصين و٥٥ مليونا من المسلمين في الاتحاد السوفيتي و٧ ملايين في الفلبين و٣ ملايين في كل من بوروما وفرنسا.

واكد الدكتور عمران ان هذه الاقليات في حاجة الى الدعم المادي والمعنوي وهم يواجهون اخطار التنصير والحضارة المادية.

سياسة واقتصاد

وزراء خارجية دول مجلس التعاون الخليجي في ختام دورتهم ٣٦ بجدة:

استنكار خروج العراق على أحكام القانون الدولي والقيم الانسانية

● تحميل النظام العراقي مسئولية التعويض عن الأضرار والخسائر الناجمة غن غزو الكويت

جدة - واس .

اختتم اصحاب السمو والمعالي وزراء خارجية الدول الاعضاء في مجلس التعاون لدول الخليج العربية بعد ظهر امس اعمال الدورة السادسة والثلاثين للمجلس الوزاري التي عقدت في قصر المؤتمرات بمدينة جدة

وفي بداية الجلسة الختامية التي عقدها اصحاب السمو والمعالي وزراء الخارجية تلا معالي الأمين العام لمجلس التعاون لدول الخليج العربية الاستاذ عبدالله بشارة البيان الختامي للدورة السادسة والثلاثين للمجلس الوزاري وفيما يلي نصه

اجتمع المجلس الوزاري في دورته السادسة والثلاثين للمجلس الوزاري يوم الاربعاء ١٦ صفر ١٤١١هـ الموافق ٥ سبتمبر ١٩٩٠ في مدينة جدة برئاسة معالي يوسف بن علوي بن عبدالله وزير الدولة للشئون الخارجية في سلطنة عمان وبحضور اصحاب السمو والمعالي..

- معالي/راشد بن عبدالله النعيمي، وزير الدولة للشئون الخارجية بدولة الامارات العربية المتحدة.
- سعادة الشيخ/محمد بن مبارك ال خليفة ، وزير الخارجية في دولة البحرين.
- صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل، وزير الخارجية في المملكة العربية السعودية.
- سعادة مبارك بن علي الخاطر، وزير الخارجية في دولة قطر.
- سعادة الشيخ صباح الاحمد الجابر الصباح، نائب رئيس مجلس الوزراء ووزير الخارجية بدولة الكويت.

وقد استعرض المجلس الاوضاع الخطيرة الناجمة عن استمرار احتلال القوات العراقية لدولة الكويت والنتائج المترتبة عليه

وإذ يلاحظ استمرار الحكومة العراقية في رفضها الامتثال لمبادىء ميثاق الجامعة واحكام قرار القمة العربي رقم ١٩٥ ولميثاق الامم المتحدة وقرارات مجلس الامن ذات الارقام ٦٦٠ و٦٦١ و٦٦٢ و٦٦٤ و٦٦٥ لعام ١٩٩٠م.

ويدين الموقف العراقي الرافض للانصياع لهذه القرارات والذي اتضح من خلال المباحثات التي اجراها الامين العام للامم المتحدة مع وزير خارجية العراق في الاردن في الفترة ما بين ١ - ٢ سبتمبر ١٩٩٠م.

ويشدد المجلس الوزاري مجددا على ضرورة انسحاب القوات العراقية من الاراضي الكويتية بدون قيد او شرط وعدم الاعتراف بقرار العراق ضم الكويت اليه ولا باي نتائج اخرى مترتبة على غزو القوات العراقية للأراضي الكويتية والتمسك بعودة نظام الحكم الشرعي الذي كان قائما في الكويت قبل الغزو.

ويؤكد المجلس ان اساس القضية هو احتلال العراق لدولة الكويت وضمها والاعتداء على سيادتها الوطنية متحديا الارادة الدولية ومواثيقها وقوانينها وواضعا المجتمع الدولي على حافة الانفجار دون ان يعبا بالنتائج الوخيمة التي ستصيب الشعوب العربية ودول العالم.

ان المجلس الوزاري اذ يستذكر قرارات الاجتماع الطارىء لوزراء خارجية الدول العربية الذي عقد في القاهرة بتاريخ ٣٠ اغسطس ١٩٩٠م يشدد على وجوب احترام المدنيين في الاراضي الكويتية الواقعة تحت الاحتلال العراقي وتامين سلامة ارواحهم وممتلكاتهم وكذلك المحافظة على المنشات والممتلكات الخاصة والعامة وفقا لاحكام الشريعة الاسلامية الغراء التي كانت الأسبق الى توفير هذه الحماية ووفقا لاحكام اتفاقية جنيف الرابعة لعام ١٩٤٩م بشان حماية الاشخاص المدنيين وقت الحرب والاعلان العالمي لحقوق الانسان والمواثيق والاتفاقيات الدولية المتعلقة بحماية حقوق الانسان يقرر..

١ - استنكار ما وقع من السلطات العراقية من خروج على احكام القانون الدولي والقيم الانسانية فيما يتعلق بمعاملة المدنيين في الاراضي الكويتية التي ترزح تحت الاحتلال العسكري العراقي.

٢ - مطالبة السلطات العراقية بضرورة توفير اقصى درجات الحماية لكافة المدنيين الذين يوجدون في المناطق الواقعة تحت الاحتلال العراقي.

٣ - وجوب التزام السلطات العراقية بتوفير الحماية لكافة المنشات العامة والخاصة والممتلكات الثابتة والمنقولة في دولة الكويت واعتبار الاجراءات المنافية لهذا الالتزام لاغية وباطلة.

٤ - مطالبة السلطات العراقية عدم المساس بالتركيبة السكانية للاراضي الكويتية لما ينطوي عليه هذا العمل من انتهاك جسيم لاحكام القانون الدولي الانساني.

٥ - تحميل الجمهورية العراقية مسؤولية التعويض عن الاضرار والخسائر الناجمة عن الغزو والاحتلال العراقي للكويت التي ادت - وماتزال - الى الحاق اضرار وخسائر مادية بالمصالح الحكومية الكويتية والبنوك والهيئات والمؤسسات والشركات العامة او الخاصة والاستيلاء على ممتلكاتها واموالها او ودائعها ونقلها او تحويلها خارج الكويت.

٦ - تحميل الجمهورية العراقية مسؤولية الاضرار الناجمة عن غزو الكويت وممارسات القوات العراقية فيها وتاكيد الحق المشروع للمتضررين من الكويتيين وغيرهم من رعايا مختلف الدول في الحصول على التعويضات العادلة عما اصابهم من اضرار وخسائر.

وحرصا من المجلس على تجنيب المنطقة والامة العربية المزيد من الدمار الذي سيحيق بالجميع اذا استمر العراق في تعنته ورغبة في التوصل الى حل سلمي يستند على قرارات مجلس الامن وينسجم مع موقف المجتمع الدولي وقرارات القمة العربية فانه يدعو الدول العربية الشقيقة التي لم تستطع تحديد موقفها لمراجعة موقفها حفاظا على المصالح الوطنية والقومية للامة العربية وحفاظا على العلاقات العربية.

ويشيد المجلس بالشعب الكويتي الشقيق الذي عبر بشكل لايقبل اللبس عن ولائه المطلق لحكومته الشرعية ممثلة في حضرة صاحب السمو الامير الشيخ جابر الاحمد الجابر الصباح وتمسكه باستقلاله ونظامه السياسي الذي ارتضاه لنفسه وفقا لدستوره وتشريعاته وتعبيره الفعلي عن رفض الاحتلال من خلال مقاومته الوطنية للغزو الاثم.

كما يحيي المجلس جميع الدول التي وقفت الى جانب الحق والشرعية الدولية مؤكدا بان مثل هذه المواقف الثابتة والمبدئية من شانها ان تكبح جماح المعتدين الطامعين.

وفي معرض استجابة الدول لقرارات مجلس الامن الدولي رقم ٦٦١ - ٦٦٥ يشيد المجلس بالتعاون الدولي لتطبيق القرارات المذكورة ويعرب عن تقديره لها وعلى الاخص الدول التي لها حدود مشتركة مع العراق وهي الجمهورية العربية السورية وجمهورية ايران الاسلامية والجمهورية التركية.

ويطالب الدول الاخرى التي لم تطبق قرارات مجلس الامن الدولي ان تبادر الى تطبيقها حفاظا على الامن والاستقرار الدوليين.

ان المجلس الوزاري وهو يتابع بقلق بالغ تطور احداث ازمة الخليج العربي وما نجم عن الاحتلال العراقي لدولة الكويت من اوضاع ادت الى احتجاز رعايا لدول اخرى في كل من الكويت والعراق.

واذ يستذكر المواثيق والاتفاقيات الدولية والاعلان العالمي لحقوق الانسان واتفاقيات جنيف لعام ١٩٤٩م وبقرار مجلس الامن رقم ٦٦٤ (١٩٩٠م) يطالب المجلس الوزاري السلطات العراقية عدم عرقلة الحق المشروع لرعايا الدول الاخرى

سفير المملكة في النمسا

المملكة تختار المساعي المتسمة بالحكمة وبالتعقل

فيينا/ واس :

قال سفير المملكة لدى النمسا الاستاذ عيسى النويصر ان الغزو العراقي لدولة الكويت كان ضربة مؤلمة للاسرة العربية وطعنة للمملكة العربية السعودية التي قدمت للعراق بالذات الكثير بكل وفاء وشيمة.

واضاف في تصريح لوكالة الانباء النمساوية ووكالات الانباء الاجنبية في فيينا ان منطقة الخليج العربية والامة العربية والاسلامية بل والعالم اجمع يمرون بمرحلة خطيرة نتيجة الازمة المتوترة في الخليج العربي التي تسبب فيها غزو العراق للكويت.

ومضى السفير عيسى النويصر قائلا انه بالرغم من تعاقب تدهور الاحداث فلازالت المملكة بقيادة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز تواصل وفاءها العربي وتبذل الجهود لاحقاق الحق واحلال السلام على اساس انسحاب العراق الفوري غير المشروط من ارض الكويت الشقيق.

واضاف قائلا ان المملكة تختار المساعي المتسمة بالحكمة وبالتعقل في الوقت الذي تقف شامخة قوية بالله ثم بتضامن شعبها في الدفاع عن اراضيها فيما لو كان الخيار العسكري هو الطريق الوحيد.

وحول احتجاز العراق للرهائن الاجانب قال ان احتجازهم امر غير معقول والعراقيون انفسهم يعرفون ان مبادىء حقوق الانسان لا تقره.

مستقبل الطاقة النووية بعد عام ٢٠٠٠

القاهرة ـ واس..

واصل المؤتمر العلمي الافريقي للتعاون السلمي في مجال الطاقة اعماله امس.

وصرح رئيس هيئة الطاقة النووية المنظمة للمؤتمر الدكتور فوزي حماد بان جلسات امس الاول وامس تناولت ابحاثا حول الطاقة النووية والتنمية المتزايدة وضرورة الحفاظ على الموارد الطبيعية التي تحيا عليها الاجيال القادمة.

كما تناولت مناقشات المؤتمر الاحتياجات العالمية للطاقة والعلاقة بين مستوى المعيشة والتنمية الاقتصادية وبين الاستهلاك وكذلك انتاج الطاقة وعلاقتها بتلوث البيئة وفلسفة التخلص من النفايات النووية ذات المستوى المنخفض والمتوسط والعالي.

وقد القى المدير العام للوكالة الدولية للطاقة الذرية هانزبلكس محاضرة امس حول الطاقة النووية والبيئة استعرض فيها الاحتياجات الدولية من الطاقة النووية وخطرها على البيئة ومدى مساهمات الذرة في توليد الكهرباء والطاقة والجدل الدائر حولها.. بالاضافة الى مستقبل الطاقة النووية بعد عام ٢٠٠٠ وتوليد الكهرباء من الطاقة المائية باستخدام الذرة.

واوضح المسئول الدولي ان استخدام المحطات النووية يثير كثيرا من المتناقضات في كل مكان من العالم وانه يرى ان الطاقة النووية يمكنها ان تلعب دورا هاما للامداد غير النهائي للطاقة.

وقال ان التقدير العام هو ان الانتاج من اليورانيوم قد يستمر في العالم من ٤٠٠ الى ٥٠٠ عام في المعدل العادي للاستهلاك وان قاعدة الاستهلاك قدرت لمدة خمسين ضعفا اذا تم ادخال مفاعلات التوليد.

واضاف انه يجب مقارنة ذلك بالتقديرات الحالية للزيت الخام (البترول) والذي قد يستمر ٢٠ عاما وحوالي ٤٥ عاما للغاز الطبيعي للاستعمال العادي كما ان منابع الفحم تعتبر كافية للاستعمال لمدة مائتي عام في المعدل العادي للاستهلاك.

واكد هانز بلكس انه من الواجب الا نترك اي مواد كيمائية او اية مخلفات قد تحدث كوارث للاجيال اللاحقة.. واذا كان سهلا على مستوى التفكير فانه ليس سهلا على المستوى المحلي التطبيقي.

واضاف قائلا اننا نعلم ان التاثيرات ذات المدى البعيد قد تكون نتيجة لانواع مختلفة من المركبات الكيميائية.

وكان المؤتمر قد بدا اعماله امس الاول ويستمر حتى يوم الجمعة القادم.

الوطن — محليات ـ محليات ـ محليات ـ محليات

اسماء الطلبة المقبولين في كلية العلوم الادارية والتخطيط بجامعة الملك فيصل

فيما يلي قائمة بأسماء الطلبة الذين تم قبولهم للالتحاق بكلية العلوم الادارية والتخطيط في جامعة الملك فيصل وذلك للعام الدراسي ١٤١١هـ.

المصيلي محمد عبدالرحمن ابراهيم، الجبران حسن علي،، السهلي، صالح محمد، الجليقان يسري سليمان، الدوسري فهد سالم، بوعيد احمد سلمان، الجارود، محمد عبدالعزيز، العرفج خالد عبدالرحمن، الخميس عبدالله محمد، ابو حليقه صلاح احمد، الخليوي ناصر منيع، الخواجه عماد عبدالله، العبدالرزاق عبدالرزاق يوسف، ال حرير، محمد علي، الرشدان، فوزي جمعه، العامر عادل محمد، ال عبيد حمزه عباس، النمير عثمان صالح، الطريف عبدالرحمن محمد، الخالدي خالد محمد، العتيبي معلي مرزوق، الحربي نواف ناهس، الزهراني يوسف بخات، عبيدي عنتر عبدالله، المرزوق نادب سعد، التركي يوسف علي، القرطبي زياد عبدالوهاب، الرويشد عماد عبدالعزيز، الرويشد سعود محمد، العبداللطيف عبدالله، المهيني احمد صالح، الخالدي سعد علي، الحسن علي حسن، الخليفة عدنان حسن، الدغيمي محمد سعود، الملحم محمد عبدالله، الغامدي دعشوش احمد، الجلال عبدالرحمن ابراهيم، العودة خالد عبدالله، الحماد مشعل حماد الحماد، الحازمي خالد فهد، الحملي عبدالعزيز صالح، بورحيم عبدالمحسن عبدالله، المعيلي زكي عبدالله، الصعير سليمان عبدالله، العيسى علي ابراهيم، الخالدي محمد راشد، الدريويش محمد سعد، النعيم خالد ابراهيم، المزيد منذر عبدالله، الرويشد صالح سالم، المهيني طارق يوسف، النعيم رائد حمد، ابا الخيل احمد عثمان، الحمد علي احمد، الشمري فلاح خلف، العسكر عباس علي، النجراني ال بالحارث عبدالله مهدي، البابطين خالد منصور، السعيد نجيب عبدالرحمن، السعيد عبدالله علي، العمري رياض محمد، الملا عماد محمد، البوجليع محمد احمد، الحنوط عادل فهد محمد، العجمي جارالله حمد، الوسمي عبدالعزيز مبارك، العجمي عبدالله محمد، ال عقيل ناصر صالح، الشريم، سامي محمد، العرادي سعيد ابراهيم، المعيني احمد صالح، العيد حمد علي، البرحاث خالد حسين، الاحمد مبارك معتوق، القحطاني عايض هادي، الشعبان احمد سالم، الراجح عبدالعزيز راشد، النجاد احمد علي، المخيزيم فهد عبدالرحمن، الحربي ناصر سالم، القحطاني محمد سعيد، المهنا ابراهيم محمد، باجميع ناصر علي، البوعينين علي احمد محمد، بودي يوسف عبدالوهاب، الحسين محمد سعد، الشمري محمد علي، الطريفي غازي ناصر، العايد خالد سعد احمد، الغامدي احمد سالم، الحنوط محمد عبدالله، الحوشاني فيصل ابراهيم، راشد محمد علي، السالم سالم ابراهيم، العلي فهمي عبدالله، السلطان عبدالرحمن عبدالله، الدوغان اسامه عبدالعزيز.

الأمريكيون العرب ينشطون لتخفيف الاستياء الأمريكي من الشخصية العربية التي لطخها صدام حسين

واشنطن ـ خاص بـ(اليوم الاسبوعي)..

بدات منظمة امريكية/عربية حملة واسعة في الولايات المتحدة تستهدف جمع التاييد لعريضة تدعو رئيس النظام العراقي الى الافراج عن كل الرعايا الاجانب المحتجزين في العراق والكويت رغم ارادتهم.

وقال عابدين جبارة، رئيس اللجنة الامريكية/العربية لمكافحة التمييز، عند اعلانه عن هذه الحملة في مؤتمر صحفي قبل اسبوع «ان احتجاز رهائن لاغراض سياسية خطأ ولانستطيع التسامح مع اي طرف يقوم به. ونعتقد ان على صدام ان يسمح بحرية الخروج لكل الرعايا الاجانب بدون اية شروط مهما كانت».

وتطالب اللجنة اعضاءها في شتى انحاء الولايات المتحدة البالغ عددهم ٢٥,٠٠٠ بتوزيع عريضة على كل الامريكيين العرب وغيرهم من الامريكيين الموجودين في مناطقهم لتوقيعها. واللجنة هي اكبر منظمة امريكية/عربية في الولايات المتحدة وهدفها هو دعم وتعزيز الحقوق المدنية والقانونية للامريكيين الذين هم من اصل عربي.

وقال السناتور السابق جيمس ابورزق، الذي انشا اللجنة انه سيقوم هو وغيره من زعماء الامريكيين العرب بحمل هذه العرائض الى صدام طالبة منه اطلاق سراح كل الرعايا الاجانب.

وقال ابورزق انه في حين لم تستجب السفارة العراقية في واشنطن لطلب اللجنة بالاجتماع مع صدام فانه والمسؤولين الاخرين في اللجنة يأملون في ان يتم ترتيب تلك الاجتماع.

وعندما سئل عما سيقوله لصدام اذا ما اجتمع به، اجاب ابورزق قائلا.. نعتقد اننا كامريكيين عرب قد تاثرنا مباشرة بما يحصل في الشرق الاوسط ليس هو الوحيد الذي تاثر وسنقول له اننا لانعتقد ان من اللائق احتجاز رهائن.

وقال جبارة ان اللجنة قد وجهت رسالة الى السفارة العراقية في واشنطن تؤكد فيها (الحق الفوري وغير المشروط لكل الرعايا الاجانب بمغادرة العراق والكويت.

واشارت الرسالة كما قال الى ان اللجنة التي هي منظمة تكرس نفسها للقضاء على الصور السلبية والنمطية للعرب في كل نواحي الثقافة الامريكية. ولزيادة فهم زملائنا المواطنين الامريكيين للعالم العربي تجد هذا التطور الحاصل محزنا جدا ومؤذيا واضاف ان السفارة العراقية لم ترد على الرسالة.

وقال ان هذه الحملة تستجيب لاهداف اللجنة الامريكية/العربية لمكافحة التمييز المتمثلة في زيادة التفاهم.

وعندما سئل عن مدى فعالية هذه الحملة في تحقيق الافراج عن الرعايا الاجانب، قال ابورزق انه لايعرف لكنه اضاف ان اللجنة سوف تكون مهملة اذا لم تحاول.

واشار البير مخيبر الرئيس المنتخب للجمعية والذي سيخلف جبارة الذي استقال مؤخرا الى ان الافراج عن نساء واطفال الرعايا الاجانب من العراق كان نتيجة نداء وجهته امرأة بريطانية محتجزة. وقال.. نامل ان يكون لنداء الاف الامريكيين العرب وغيرهم من الامريكيين تاثير مساو.

واشار مخيبر ايضا الى زيادة التهديدات وغيرها من الاحداث المعادية للامريكيين العرب منذ الغزو العراقي للكويت.

وقال ان هناك علاقة مباشرة بين الازمات الرئيسية التي تحصل في الشرق الاوسط وتصاعد الاحداث المعادية للعرب في الولايات المتحدة. واضاف ان الازمة الحالية قد اثارت أسرع تصاعد منذ ان بدات اللجنة في جمع احصائيات عن مثل هذه الاحداث عام ١٩٨٥ وهو العام الذي اغتيل فيه اليكس عوده، رئيس فرع اللجنة في لوس انجيليس.

وقال مخيبر ان الاحداث الاخيرة تضمنت تهديدات بالقتل. واكد ان اللجنة تعتقد ان هذه الاحداث ترتكبها (مجموعات هامشية لاتحتاج الى الكثير كي تظهر اسوأ مالديها) ولاتشكل اتهاما للشعب الامريكي ككل.

ومن ناحية اخرى سجل احصاء ١٩٨٠ في الولايات المتحدة عدد المقيمين في الولايات المتحدة من المولودين في العراق بـ٣٢٠١٢١ نسمة وقال خليل جحشان، وهو مسئول في الرابطة الوطنية للامريكيين العرب وهي «اقدم» منظمة عربية في الولايات المتحدة ان الامريكيين العراقيين يصل عددهم الى ١٧٠,٠٠٠ اي ٦,٨ بالمائة من مجموع الامريكيين العرب في الولايات المتحدة البالغ عددهم ٢,٥ مليون نسمة وقال ان اكبر تجمعات لهم موجودة في منطقتي ديترويت وديربورن في ميشيغان.

وقال ديوك اوستن، الناطق باسم ادارة الهجرة والجنسية ان احصائيات ادارة الهجرة والجنسية تعكس تدنيا في هجرة العراقيين الى الولايات المتحدة منذ ١٩٨٤ عندما دخل الولايات المتحدة ٢٩٠٠ عراقي وكان هناك حوالي ١٩٠٠ مهاجر عراقي في ١٩٨٥ و١٣٠٠ في ١٩٨٦ و١١٠٠ في ١٩٨٧ و١٠٠٠ في ١٩٨٨ و١٥٠٠ في ١٩٨٩.

وقال انه يوجد ١٤٠٣ عراقيين يدرسون في الجامعات الامريكية معظمهم في ولايات ميشيغان وكاليفورنيا وتكساس وبنسيلفانيا واوهايو وقد دخل الولايات التحدة عدد من العراقيين يبلغ مجموعهم ٢٦٩٦ بمقتضى تاشيرات دخول مختلفة بين اول كانون الثاني/يناير واول اب/اغسطس وهو اليوم السابق لغزو جيش صدام حسين للكويت.

وقال اوستن انه على الرغم من ذلك فان الحكومة الامريكية لاتراقب دخول وخروج الزوار الذين يدخلون الولايات المتحدة بصورة قانونية ومن ثم فهي لاتعرف عددهم بالضبط في اي وقت معين.

وقال ناطق باسم وكالة تنفيذ القانون في مكتب التحقيق الفدرالي ان الوكالة تنفذ الاوامر بمراقبة مغادرة وسفر اعضاء السفارة العراقية بصورة منتظمة ولكن الامر لاينطبق على الزائرين المدنيين العاديين.

● جيمس ابورزق

السفير السوفيتي في لندن :

نطالب العراق بالانسحاب ونؤيد القرارات التي اتخذت للحظر على نظام صدام

لندن ـ واس..

اقام سفير المملكة في بريطانيا وايرلندا معالي الاستاذ ناصر المنقور حفل غداء يوم امس الاول توديعا لعميد السلك الدبلوماسي في بريطانيا سفير قبرص تاسوس بانيايديس.

وقد القى السفير المنقور كلمة في الحفل الذي حضره سفراء دول الخليج العربي والسفراء العرب والاجانب المعتمدون في بريطانيا وعدد من المسئولين بوزارة الخارجية البريطانية رحب فيها بالجميع وتمنى للسيد بانيايديس مزيدا من التوفيق.

ونوه المنقور بالتعاون الاخوي من عميد السلك الدبلوماسي في بريطانيا خلال فترة عمله هنا.

ثم القى السفير تاسوس كلمة ندد فيها باحتلال العراق للكويت وتهديد النظام العراقي لأمن المنطقة والسلام والامن الدوليين.

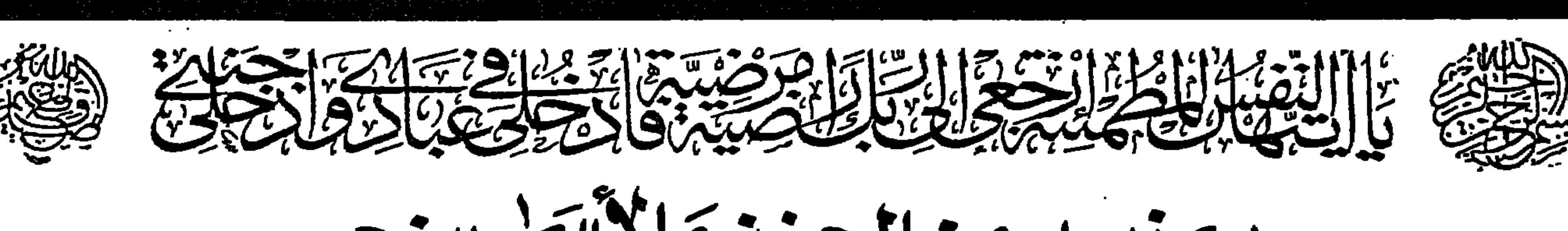
وقال ان غزو العراق لدولة الكويت واحتلالها بالقوة وضع كل منطقة الخليج العربي على حافة الخطر وهدد الامن والسلام في المنطقة باكملها.

كما شجب السفير القبرصي الاعمال العدوانية العراقية وقال ان احتلال العراق للكويت وتهديد العراق امن المملكة عمل لايمكن ان يبرر ولايسنده عقل ولامنطق ولا قانون.

وبعد ذلك القى سفير الاتحاد السوفيتي السيد زامياجي كلمة اوضح فيها ان بلاده تؤيد وتدعم كل القرارات التي اتخذها مجلس الامن لمعاقبة العراق على اعتدائه على الكويت ومطالبته بالانسحاب.

وعبر عن امله في ان تحقق القمة القادمة بين الرئيسين الامريكي والسوفيتي نتائج ايجابية في هذا الاطار.

كما القى سفير بريطانيا السابق في المملكة جيمس كريج كلمة مماثلة دعا فيها الى انسحاب العراق من الكويت مؤكدا ان هذا العدوان مرفوض من المجتمع الدولي.



بمزيد من الحزن والأسى ينعى

محمود حمد القصيبي

أخاه وعميد أسرتهم المغفور له

أحمد حمد القصيبي

يرحمه الله

الذي وافته المنية فجر يوم الأربعاء ١٦ صفر ١٤١١هـ الموافق ٥ سبتمبر ١٩٩٠م

وسوف تقام الصلاة على الفقيد بعد صلاة الجمعة ١٨ صفر ١٤١١هـ الموافق ٧ سبتمبر ١٩٩٠م

في المسجد الكبير بمدينة الخبر - شارع الأمير طلال

وسيوارى جثمانه الطاهر الثرى في مقبرة الثقبة

إنا لله وإنا إليه راجعون

أخبار العالم الاسلامي

قانون تربوي جديد في ماليزيا

كوالالمبور/وكالة الانباء الاسلامية الدولية..

شاركت سبعون مؤسسة واتحادا وهيئة ماليزية في اول اجتماع لمناقشة مشروع قانون التربية الحديثة قبل الموافقة على تطبيقه.

وكان وزير التربية الماليزي السيد انور بن ابراهيم قد دعا لهذا الاجتماع بهدف التداول حول هذا القانون الذي يعطي التربية الاسلامية جانبا اكبر في مناهج التربية الحديثة.

الأقليات المسلمة

القاهرة ـ وكالة الانباء الاسلامية الدولية :

قالت دراسة نشرتها مجلة « الازهر » ان تنمية الاقليات المسلمة ومد يد العون لها والحفاظ عليها وحمايتها يعطيها مكانة داخل المجتمع الذي توجد فيه ويجعل لها وزنا مؤثرا للدفاع عن حقوقها والدفاع عن قضايا الاسلام وتقديمه للغير والدعوة الى اعتناقه نظرا لان هذه الاقليات في حقيقتها وواقعها بعثة اسلامية مقيمة اقامة دائمة في نطاق المجتمعات غير المسلمة في مختلف انحاء العالم .

والاقليات المسلمة لها دور هام في مستقبل الامة الاسلامية لانها بمثابة الممثل الحقيقي للاسلام في هذه المجتمعات التي تحتاج الى معرفة الاسلام معرفة صحيحة من مصادرة الى معرفة حقائق الاسلام ومفاهيمه وما يقدمه من حلول ايجابية للمشكلات المعاصرة التي تواجه البشرية .

وتشير هذه الدراسة حول الاقليات الاسلامية الى ان السبيل للحفاظ على الاقليات المسلمة وحمايتها يتمثل في الحفاظ على هويتهم الاسلامية المتمثلة في عقيدتهم وشريعتهم ولغتهم وعاداتهم وتقاليدهم وقيمهم الدينية وان ترفع عنهم الذلة او الاضطهاد او التهجير الذي تمارسه ضدهم بعض الدول .

وعلى الجهود الاسلامية التي تبذلها الدول الاسلامية لحماية هذه الاقليات ان توجه وتنسق للابقاء على العقيدة الاسلامية نقية لدى الاقليات المسلمة ان الاخطار التي يواجهها هؤلاء متمثلة في اخطار العزلة عن العالم الاسلامي وما ينتج عنها من ترك الميدان خاليا امام المنظمات المعادية للاسلام والمسلمين كي تحاول المساس بعقيدتهم وتعمل على طمس معالم هويتهم وذلك لنشر الدين الاسلامي في العالم كله من منطلق بعيد عن التعصب الديني .

وذلك من منطلق ان الاسلام هو الدين الذي اختاره الله جل جلاله لانقاذ البشرية من المشكلات التي تواجهها باعتباره الدين الذي يحقق السعادة للبشرية .

المال

قال الله تعالى (يا ايها الذين آمنوا لاتلهكم اموالكم ولا اولادكم عن ذكر الله ومن يفعل ذلك فاولئك الخاسرون) وقال سبحانه ﴿ انما اموالكم واولادكم فتنة والله عنده اجر عظيم ﴾ .

ليس المقصود من هذه الآيات ان يمتنع المسلم عن طلب المال فالمال لابد من طلبه للمعيشة ولكن المقصود ان يطلبه برفق فلايلتهي بسببه عن العبادة ، ولايطلبه من طريق حرام ، ولايبخل بحق الله فيه كالزكاة مثلا .

ان السعادة لاتتوقف على كثرة المال والحياة نفسها ممكنة بدون كثرة المال ففي الحديث الشريف من اصبح منكم آمنا في سربه معافى في جسده عنده قوت يومه فكأنما حيزت له الدنيا بحذافيرها ـ رواه الترمذي .

المال قد يكون نعمة لصحابه وقد يكون نقمة ففي الحديث الشريف « نعم المال الصالح » للعبد الصالح رواه احمد . ومن جهة اخرى فان في القرآن الكريم (كلا ان الانسان ليطغى ان رآه استغنى) وقال اهل العلم المال في اليد كالعقرب ان لم تحترس منه لدغك . ذلك لانه قد يغريه بفعل المعاصي . وقال اهل الصلاح عن المال : اللهم اجعله بايدينا ولاتجعله في قلوبنا .

ان من اكبر آفات المال البخل بالزكاة ولو انتبه صاحب المال لقوله تعالى (وما انفقتم من شيء فهو يخلفه) لما بخل بزكاة ماله ، وكذلك فليتنبه لقول الرسول صلى الله عليه وسلم « مانقص مال من صدقة » اللهم لاتجعل الدنيا اكبر همنا .

نعم لابد من طلب المال ولكن الاسلام علمنا ان نطلبه برفق ومن طريق الحلال . وان لايلهينا طلبه عن صلاة او عن أي واجب من الواجبات ، وان ندفع منه حق الله سبحانه وتعالى كالزكاة وغيرها فاطلبه برفق وماقسم لك لابد ان يأتيك .

إنه في كثير من الاحيان عدو كبير ولكنه يأتيك بصورة صديق ، قال صلى الله عليه وسلم « لكل أمة فتنة وفتنة امتي المال » اخرجه الترمذي وصححه .

قال العلماء : « مصيبتان يصيبان الميت لم يسمع بمثلهما الاولون ولا الآخرون : يترك ماله كله ويسأل عنه كله » .

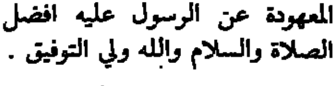
محمود زيدان

ذكر الله



في هذا الموضوع سوف اتطرق الى طرح احدى صفات المؤمنين والتي امتدحهم الله بها في عديد من آياته كما في قوله تعالى ﴿ والذين إذا فعلوا فاحشة او ظلموا انفسهم ذكروا الله فاستغفروا لذنوبهم ومن يغفر الذنوب الا الله ولم يصروا على ما فعلوا وهم يعلمون » اذا فهي من جملة صفات يصعب عليَّ وعلى غيري حصرها .. انها الذكر .. ذكر الله عز وجل الذي بذكره تطمئن النفوس وتستقر .. وتركن الى الهدوء والسكينة .. تستسقى الصحة والسلامة .. وتستلهم رضا الرب .. فبذكر الله .. تتجلى اجل الفوائد .. وتتضح اعظم الآثار على الروح والعقل والجسد .. فنرى من اتصف بهذه الصفة وقد ارتسمت على قسمات وجهه نور الايمان بالقضاء والقدر .. وتجلت في تصرفاته الهدوء والسكينة .. وبدا لنا من افكاره .. الحكمة والوضوح .. تلك هي الآثار الداخلية والخارجية او بعضها فلا يمكن حصرها في وريقات اما بالنسبة للفوائد فيكفي بنا اننا نرى بوضوح راحة هذا الفرد واستقراره فمن فوائدها الجليلة انها تقرب العبد الى ربه وتجعله اقرب مايكون في الآخرة من الدنيا .. تجعله على اتصال دائم به قياما وقعودا فيكتفي هذا الفرد بالله ويقربه منه واتصاله به نجده لايعود يخشى الاشياء ولا الاشخاص ولا الاحداث لانه يعلم ان الله هو المدبر لكل مافي الكون فبالذكر يتضح للعبد عدة مزايا وصفات ربما غفل عنها للحظة يمتلكها الله لاشريك له فيها .. وقد علمنا من قبل ان « الاصل في النفس الانسانية هو السلامة والصحة ولكنها عرضة للاصابة بالمرض « ألا وهو الانحراف » اذا غفل عن ذكر الله فوسوس له الشيطان وابعده عن الطريق المستقيم » فلذلك ان رحل الذكر بعيدا عن قلب ولسان اي عبد فسوف نجده هو قد تاه في طرقات الحياة بلا مرشد ودليل .. لايعلم الى من يلجأ واين هو المنجى في كل موقف من مواقف الحياة فيصبح حاله .. حال من فقد عقله .. فقد وسوس له الشيطان واصبح بين يديه كالشاة يجرها من عنقها حيث يشاء واحيانا يدفعه الوسواس الى ارتكاب بعض المعاصي فيشعر بعد ذلك انه في حيرة وخوف .. لايعلم ماذا يفعل .. يشعر بوجوده في مكان مظلم لايجد للنور سبيلا .. فيتوه متخبطا باحثا عن هذا النور وماذلك الا نتيجة نسيانه لذكر الله فنساه الله وجعله بين يدي شيطانه يوسوس له ويؤرق منامه كيفما شاء ان الاضرار التي يسببها هذا النسيان كثيرة ولايمكنني جمعها في دقائق معدودة او حتى ساعات ولكنني اكتفي بالاضرار السالفة كما وانني لادعو كل فرد ان يعود الى ربه بذكره في كل حال وفي كل وقت ولاداعي لان يذكره فقط حينما يرى عجبا او يسمع عجبا .. فبذكر الله تطمئن القلوب وتتذوق الانفس طعم الراحة الحقة .. طعم الاتصال بالله بحق وبدون شك سوف نلاحظ بأنه في كل حال سواء في فرح او حزن او ضائقة من ضوائق الدنيا ونوائب الدهر قال لا اله الا الله .. لا إله الا الله وما اجلها من كلمة تسجل اجمل واجل اعتراف على لسان البشرية جمعاء .. تسترخي بها الالسن من لغو الاحاديث .. ويكفي بنا اننا سوف نكون بهذا اقتدينا بحبيب الله محمد عليه الصلاة والسلام والذي كان رطب اللسان عذب الحديث من الاكثار من ذكر الله .. ويمكننا ذكر الله بعديد من الادعية والاذكار المعهودة عن الرسول عليه افضل الصلاة والسلام والله ولي التوفيق .

هبه الجدعان



مولده صلى الله عليه وسلم حتى الوحي

بقلم المحامي : يوسف الدغفق

وبعد مولده جرى ختانه في السابع كعادة العرب واختلف العلماء في ختانه على عدة اقوال واوردوا احاديث موضوعة والصحيح انه كعادة العرب حين ذاك وقد الف بعض العلماء فقد الف الشيخ كمال الدين ابن طلحة كتابا في ختانه صلى الله عليه وسلم واورد فيه احاديث لااساس لها من الصحة وقد رد عليه الشيخ كمال بن العديم وفند آراءه ونقض الاحاديث وامر الختان ليس امرا يحتاج الى نطاح العلماء.

واولى مرضعاته صلى الله عليه وسلم ثويبه مولاة ابي لهب ارضعته اياما، وارضعت معه ابا مسلمة وكذلك عمه حمزة واختلف في اسلامها ثم ارضعته حليمة السعدية من لبن ابنها عبدالله اخي انيسة وجثامه وهي الشيماء واولاد الحارث بن عبدالعزي ابن رفاعه السعدي واختلف في اسلام ابويه من الرضاعة .

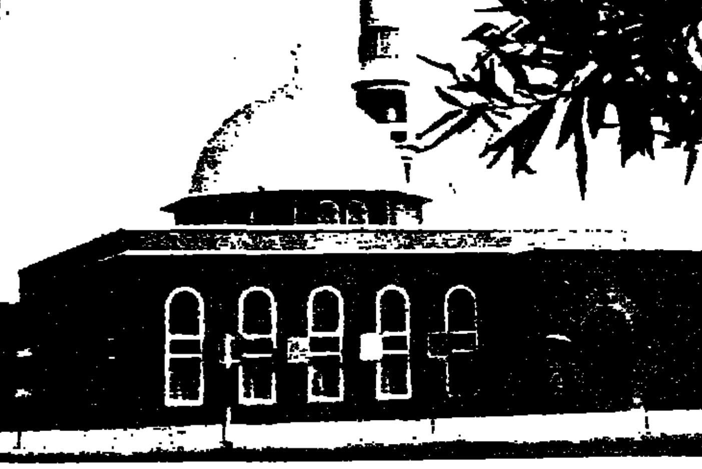
وقد حضنته امه آمنة بنت وهب بن عبد مناف بن زهرة بن كلاب ثم حضنته ثوبية وحليمة والشيماء بنت حليمة، وقد قدمت عليه في وفد هوازن فأكرمها وبسط لها رداءه تجلس عليه اعترافا لما لها من حق ثم حضنته ام بركة الحبشية فكانت دايته اي مربيته فزوجها صلى الله عليه وسلم حبه زيد بن حارثة فانجبت له اسامة الذي حمل الراية وعقدها له رسول الله ﷺ ثم امضاه ابو بكر وكان جله من الصحابة تحت لوائه وهو شاب وهي التي يتردد عليها الصديق والفاروق رضي الله عنهما وارضاهم فبكت فسألاها مايبكيك قالت ابكي لانقطاع الوحي من السماء فانفعلا وجاشا بالبكاء .

ثم بعد مااستعرضنا حياته الكريمة التي اختير له من احسن المرضعات والحاضنات والمربيات لكي تتهيأ نبتته ويترعرع زرعه في جو من الاباء والشمم فعاش في الصحراء كي يشتد عوده ويتعلم منها الانفة وعزة النفس ويرى مهارات البطولة في الرماية والفروسية فعندما اشتد ساعده ونمت شخصيته وبلغ من الرجولة اشدها واكمل سن الاربعين وكان مهيئا نفسيا واجتماعيا وبدنيا فنزل عليه الوحي ففهمه ووعاه حق الوعي وان كان اميا لايقرأ وهذه المعجزة الاولى كيف برجل امي لايقرأ ولا يكتب يستوعب هذه التعاليم الراقية ويدركها حق الادراك وهذا رد صحيح قاطع على صدقه صلى الله عليه وسلم اذ قال خصومه اكتتبها له اناس وهي تملى عليه بكرة واصيلا او تعلمها من ورقة بن نوفل او من اليهود كما يزعمون بهتانا وزورا فلو كان عرف عنه القراءة والكتابة لكان جائزا مايزعمون ولكنه لايقرأ ولا يكتب فحبط مادعو وساء مايحكمون واسقط في ايديهم ومعنى امي قد يتبادر للسذج انه عامي كلا فالعامي درجة متدنية الشخص الضعيف الادراك الضعيف الفهم القليل العلم بينما هو صلى الله عليه وسلم ابعد مايكون عن تلك الصفات المتدنية فها هو كثير من العميان لايقرأون ولا يكتبون قطعا وهم علماء فطاحل لايشق لهم غبار والتاريخ يذكر لنا منهم الشيء الكثير اذ العلم لايحصل بالضرورة بالقراءة بل بالسمع والوعي والفهم ولكن القراءة شيء مكمل ومحصن وحافظ للمعلومات عند تدوينها فالقراءة عامل مساعد وليس شرطا اساسيا .

وان سن الاربعين هو السن المعتاد الذي ينبأ به الرسل وما حكي ان عيسى رفع وعمره ثلاث وثلاثين فلا يثبت فيه شيء وكان اول ما بدأ بالرؤية الصادقة والنفث في الروع ثم جاءه الملك في غار حراء واول مانزل عليه من القرآن ﴿ اقرأ باسم ربك الذي خلق ﴾ « سورة العلق الاية ١ » وقيل اول مانزل (ياايها المدثر) المدثرة الاية « ١ » الاول الاصح لقول الجمهور وحديث جابر يدل على تأخر (ياايها المدثر) حيث قال دثروني وزملوني حيث ان الملك قد نزل عليه قبل (ياايها المدثر) حيث قال النبي صلى الله عليه وسلم فرفعت رأسي فاذا الملك الذي جاءني بحراء والأصول ان تقدم رواية الراوي على رأيه.

رابطة العالم الاسلام تساهم في انتشار اكثر من الفي مسجد في انحاء العالم





مكة المكرمة ـ وكالة الانباء الاسلامية الدولية :

اعلن الشيخ عبدالله سليمان العقيل الامين العام المساعد للمجلس الاعلى للمساجد/ ان عدد المساجد التي انشأتها رابطة العالم الاسلامي في انحاء العالم يقدر باكثر من الفي مسجد ومصلى انفق عليها اكثر من ٢٥٠ مليون ريال سعودي .. كما انفق على مدارس تحفيظ القرآن الكريم في تلك المساجد حوالي عشرة ملايين ريال .

واوضح الشيخ العقيل في تصريح لمجلة/ اخبار العالم الاسلامي .. ان هذا العدد من المساجد موزع في اوساط الجاليات الاسلامية باوروبا والولايات المتحدة وامريكا اللاتينية وآسيا وجنوب شرق آسيا وافريقيا .

واشار الامين العام المساعد الى ان الدور الذي يقوم به المجلس الاعلى التابع لرابطة العالم الاسلامي على نطاق العالم هو اعادة دور المسجد الى عهود الاسلام الاولى حيث قامت بيوت الله بدور المدرسة ومكان الشورى الى جانب العبادة .

كما يتولى المجلس الاعلى اعداد وتأهيل الدعاة الذين يعتبرون اداة اساسية في مسيرة الدعوة الاسلامية .

اعلان منافسات حكومية

رقم المناقصة	الجهة المعنية	اسم المناقصة	قيمة وثائق المناقصة	مكان بيع الوثائق	آخر موعد لتقديم العروض	مكان تقديم العروض	موعد فتح المظاريف	مقدار التصديق المطلوب ونوعه	ملاحظات
	جامعة الملك عبدالعزيز بجدة	تمديد مناقصة توريد وتركيب وصيانة المعدات الطبية ـ المجموعة الاولى لمشروع مركز العلوم الطبية (٢٠٠١٥)	٦٠٠٠	المشاريع والمناقصات	٢٧ ٢ ١٤١١هـ	المشاريع والمناقصات	٢٨ ٢ ١٤١١هـ		
	...	تمديد مناقصة توريد وتركيب وصيانة معدات طب الاسنان لمشروع مركز العلوم الطبية (٢٠٠٠٦)	٦٠٠٠	...	٦ ٣ ١٤١١هـ	...	٧ ٣ ١٤١١هـ		
١٢	...	توريد وتركيب وصيانة اللوحات الارشادية الداخلية والخارجية ووضع لمقة لترقيم الغرف لمجمع كبير للمباني اضافة الى وضع نظام لترقيم المكاتب وخزانات الاغراض الشخصية وتوريد وتركيب لوحات الكتابة ولوحات تعليق الارشادات ووضع وطباعة دليل لارقام الغرف ومواقعها	١٥٠٠٠	...	١٩ ٤ ١٤١١هـ	...	٢٠/٤/١٤١١هـ		
٢٨ ١٤١٠ ١٤١١	المؤسسة العامة لصوامع الغلال ومطاحن الدقيق بالرياض	انشاء المطحنة الثالثة بفرع المؤسسة في خميس مشيط	١٠٠٠٠	مبنى المؤسسة بشارع العليا العام	٧ ٣ ١٤١١هـ	مبنى المؤسسة بشارع العليا العام	٨ ٣ ١٤١١هـ		
٢٧ ١٤١٠ ١٤١١	...	توريد رافعات شوكية (حمولة ٣ طن)	١٠٠٠	..	١٢ ٣ ١٤١١	..	١٣ ٣ ١٤١١هـ		
١١/١١٣	وزارة الاشغال العامة والاسكان (وكالة الوزارة لشئون الاسكان)	نظافة مبنى فرع وكالة الوزارة لشئون الاسكان بالدمام	٢٠٠	المناقصات	٢٥ ٣ ١٤١١هـ	المناقصات	٢٦ ٣ ١٤١١هـ		
٢ ١٤١١	ادارة التعليم بمنطقة ابهـا	ترميم مدرسة عثمان بن عفان الابتدائية بمنطقة ابها	٢٠٠	المشتريات	٢/٤/١٤١١هـ	المشتريات	٣ ٤ ١٤١١هـ		
٣ ١٤١١	..	ترميم مدرسة احمد بن حنبل الابتدائية بمنطقة ابها	٢٠٠	..	٥/٤/١٤١١هـ	..	٦/٤/١٤١١هـ		
	ادارة التعليم بمنطقة القصيم	نظافة مدارس المنطقة المجموعة الاولى والثانية لمدة ثلاث اعوام دراسية	٢٠٠	المشتريات	٢٦/٣/١٤١١هـ	المشتريات	٢٧/٣/١٤١١هـ		
١ ١٤١١	ادارة التعليم بمنطقة عنيـزة	ترميم متوسطة فلسطين بمدينة [illegible] لادارة تعليم منطقة عنيزة	١٠٠	المشتريات	٢ ٤ ١٤١١هـ	المشتريات	٣ ٤ ١٤١١هـ		
١٩ ١٤١٠ ١٤١١	رئاسة الحرس الوطني	تأمين احتياجات الحرس الوطني من الاجهزة والمعدات الطبية [illegible] الطبي لعام ١٤١١ ١٤١٢هـ	٥٠٠٠	المناقصات	٤ ٤ ١٤١١هـ	المناقصات	٥ ٤ ١٤١١هـ		
١٣ ١٤١٠ ١٤١١	وزارة البرق والبريد والهاتف المديرية العامة للبريد	انشاء مكتب بريد العوالي ومكتب بريد الشرائع بمنطقة مكة المكرمة ومكتب بريد بحي الروضة بالرياض	١٠٠٠	المشتريات	٢٩ ٣ ١٤١١هـ	المشتريات	٢٩ ٣ ١٤١١هـ		
١٤	الرئاسة العامة لتعليم البنات وكالة الرئاسة لكليات البنات	توريد وتركيب اثاث لمعامل الكليات في جدة ومكة المكرمة	٣٠٠	المناقصات	١٩ ٣ ١٤١١هـ	المناقصات	٢٠/٣/١٤١١هـ		
	مصلحة المياه والصرف الصحي بالمنطقة الشرقية	عقد صيانة وتشغيل وحدات تنقية مياه الصرف الصحي بالمدينة الصناعية الثانية بالدمام	٣٠٠٠	المشتريات والمناقصات	٢/٤/١٤١١هـ	المشتريات والمناقصات	٣/٤/١٤١١هـ	ان يكون المتقدم مصنفا في اعمال المياه والصرف الصحي	
	بلدية [illegible]	مشروع سفلتة وارصفة وانارة (د) مدينة [illegible]	٣٠٠٠	المالية	١٠ ٤ ١٤١١هـ	المالية	١١ ٤ ١٤١١هـ		
١ ١٤	وزارة الزراعة والمياه	حفر بئر [illegible]	٢٠٠	المناقصات والمشتريات	١٧ ٣ ١٤١١	المناقصات والمشتريات	١٨ ٣ ١٤١١هـ		
	بلدية [illegible]	تنظيم حدائق [illegible]	١٠٠٠	الشئون المالية	١٧/٤/١٤١١هـ	الشئون المالية	١٨/٤/١٤١١هـ		

من أذكار النوم

١ ـ عن عائشة رضي الله عنها ان النبي صلى الله عليه وسلم كان اذا اوى الى فراشه كل ليلة جمع كفيه ثم نفث فيهما فقرأ فيهما « قل هو الله احد وقل اعوذ برب الفلق وقل اعوذ برب الناس » ثم يمسح بهما ما استطاع من جسده يبدأ بهما على رأسه ووجهه وما اقبل من جسده يفعل ذلك ثلاث مرات .

٢ ـ « الله اكبر » اربع وثلاثون مرة « الحمد لله » ثلاث وثلاثون مرة « سبحان الله » ثلاث وثلاثون مرة .

٣ ـ باسمك ربي وضعت جنبي وبك ارفعه ان امسكت نفسي فارحمها وان ارسلتها فاحفظها بما تحفظ به عبادك الصالحين .

٤ ـ قال النبي صلى الله عليه وسلم « من قرأ الآيتين من آخر سورة البقرة في ليله كفتاه شر ما يؤذيه وهما قوله تعالى « آمن الرسول بما انزل اليه من ربه والمؤمنون الخ » .

٥ ـ « اللهم قني عذابك يوم تبعث عبادك » ثلاث مرات .

٦ ـ الحمد لله الذي اطعمنا وسقانا وكفانا وآوانا فكم ممن لاكافي له ولا مؤوي .

٧ ـ « اللهم خلقت نفسي وأنت تتوفاها لك مماتها ومحياها ان احييتها فاحفظها وان امتها فاغفر لها اني اسألك العافية » .

٨ ـ قراءة آية الكرسي من قرأها لايزال عليه من الله حافظ ولايقربه شيطان حتى يصبح وهي « الله لا اله الا هو الحي القيوم » الاية ٢٥٥ البقرة

٩ ـ باسمك اللهم أموت واحيا .

١٠ ـ عن البراء بن عازب رضي الله عنهما قال : قال لي رسول الله صلى الله وسلم اذا اتيت مضجعك من الليل فتوضأ وضوءك للصلاة ثم اضطجع على شقك الايمن وقل « اللهم اسلمت نفسي اليك وفوضت امري اليك وألجأت ظهري اليك رغبة ورهبة اليك لاملجأ ولامنجى منك الا اليك امنت بكتابك الذي انزلت وبنبيك الذي ارسلت فان مت مت على الفطرة واجعلهن اخر ماتقول .

وفي رواية للبخاري وان اصبت خيرا .

١١ ـ وليقرأ سورة « قل يا ايها الكافرون » فإنها براءة من الشرك .

خالد فهد الزيتون الخالدي

الاسلام في ليبيريا

منروفيا ـ وكالة الانباء الاسلامية الدولية :

يشكل المسلمون في ليبيريا ثلث السكان وليبيريا هي احدى دول ساحل غرب افريقيا واقدم دولة افريقية حيث حصلت على استقلالها عام ١٨٤٦م وتبلغ مساحتها ٩٧٧٥٤ كيلومترا مربعا وسكانها قرابة ٢ مليون نسمة وعاصمتها منروفيا .

ويتكون سكان ليبيريا من الزنوج الرقيق المحررين العائدين من الامريكتين بالاضافة الى القبائل الزنجية .

وقد وصل الاسلام اليها عن طريق حركة الجهاد ونشر الدعوة الاسلامية حيث تاثرت هذه المنطقة وما جاورها بدعوة المرابطين وظهر دعاة من بعض القبائل الافريقية مثل الهوسة الفولاني والتكرور .. حملوا لواء الدعوة الاسلامية .

والمسلمون في ليبيريا رغم اختلاف لغاتهم الا انهم يعنون جدا باقامة المساجد وتدريس اللغة العربية لابنائهم والعقيدة الاسلامية وعلوم الشريعة- واقامة المدارس الاسلامية لهذا الغرض .

وتضم البلاد جاليات عربية لها اثرها في ليبيريا .

شركة اسلامية للتجارة بالبحرين

المنامة ـ وكالة الانباء الاسلامية الدولية :

سيتم قريبا الاعلان عن تأسيس الشركة الاسلامية للتجارة التي ستتخذ من البحرين مقرا لها .

وسيشترك في عضوية الشركة العديد من المصارف والبنوك الاسلامية كالبنك الاسلامي للتنمية ودار المال الاسلامي وبيت التمويل الكويتي وعدد اخر من البنوك العاملة في المجال الاسلامي .

وتقوم الشركة بالاعمال التجارية كالاستيراد والتصدير والتسويق والتخزين والتصنيع .

مواقيت الصلاة

الزمن		فجر	اشراق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
مكة	ز	٤.٤٦	٦.٠٣	١٢.١٩	٣.٤٤	٦.٣٣	٨.٠٣
	غ	١٠.١٣	١١.٣٣	٥.٤٦	٩.١١	١٢.٠٠	١.٣٠
المدينة	ز	٤.٤٣	٦.٠٥	١٢.٢٠	٣.٤٨	٦.٣٥	٨.٠٥
	غ	١٠.٠٨	١١.٣٠	٥.٤٥	٩.١٣	١٢.٠٠	١.٣٠
الرياض	ز	٤.١٤	٥.٣٦	١١.٥١	٣.٢٠	٦.٠٧	٧.٣٧
	غ	١٠.٠٧	١١.٢٩	٥.٤٤	٩.١٣	١٢.٠٠	١.٣٠
الدمام	ز	٣.٥٨	٥.٢٢	١١.٣٨	٣.٠٨	٥.٥٤	٧.٢٤
	غ	١٠.٠٤	١١.٢٨	٥.٤٤	٩.١٤	١٢.٠٠	١.٣٠
بريدة	ز	٤.٢٣	٥.٤٦	١٢.٠٢	٣.٣٣	٦.١٩	٧.٤٩
	غ	١٠.٠٤	١١.٢٧	٥.٤٣	٩.١٣	١٢.٠٠	١.٣٠
تبوك	ز	٤.٥٠	٦.١٥	١٢.٣٢	٤.٠٣	٦.٥٠	٨.٢٠
	غ	١٠.٠٠	١١.٢٥	٥.٤٢	٩.١٣	١٢.٠٠	١.٣٠
عرعر	ز	٤.٢٨	٥.٥٥	١٢.١٤	٣.٤٧	٦.٣٣	٨.٠٣
	غ	٩.٥٤	١١.٢١	٥.٤٠	٩.١٣	١٢.٠٠	١.٣٠
ابها	ز	٤.٣٩	٥.٥٩	١٢.٠٨	٣.٣٠	٦.٢١	٧.٥١
	غ	١٠.١٩	١١.٣٩	٥.٤٨	٩.١٠	١٢.٠٠	١.٣٠
جازان	ز	٤.٤٠	٥.٥٧	١٢.٠٨	٣.٢٨	٦.٢٠	٧.٥٠
	غ	١٠.٢٠	١١.٣٧	٥.٤٨	٩.٠٨	١٢.٠٠	١.٣٠
القريات	ز	٤.٤٢	٦.٠٨	١٢.٢٦	٣.٥٩	٦.٤٥	٨.١٥
	غ	٩.٥٧	١١.٢٣	٥.٤١	٩.١٤	١٢.٠٠	١.٣٠
حائل	ز	٤.٣٠	٥.٥٥	١٢.١١	٣.٤٢	٦.٢٩	٧.٥٩
	غ	١٠.٠١	١١.٢٦	٥.٤٢	٩.١٣	١٢.٠٠	١.٣٠
الجوف	ز	٤.٣٥	٦.٠١	١٢.١٩	٣.٥١	٦.٣٧	٨.٠٧
	غ	٩.٥٧	١١.٢٣	٥.٤١	٩.١٣	١٢.٠٠	١.٣٠
الباحة	ز	٤.٤١	٦.٠٠	١٢.١٣	٣.٣٦	٦.٢٦	٧.٥٦
	غ	١٠.١٥	١١.٣٤	٥.٤٧	٩.١٠	١٢.٠٠	١.٣٠
نجران	ز	٤.٣٣	٥.٥٠	١٢.٠٢	٣.٢٢	٦.١٤	٧.٤٤
	غ	١٠.١٩	١١.٣٦	٥.٤٨	٩.٠٨	١٢.٠٠	١.٣٠

أخبار — اسلاميات. اسلاميات. اسلاميات

د.احمد صقر في كتابه : « من اجل فهم الاسلام والمسلمين »

محاولة لتصحيح الاخطاء العالقة في ذهن غير المسلمين عن الاسلام

لومباردى/الينوى/ اينا :

انشئت مؤسسة المعارف الاسلامية في مدينة لومباردى بولاية الينوى الامريكية لنشر المعارف والثقافة الاسلامية عن طريق اصدار الكتب والاستفادة بالتقنية الحديثة مثل التلفزيون والفيديو والاذاعة في نشر الثقافة الاسلامية وتنظيم الحوار مع رجال الدين المسيحيين لايجاد التفاهم بين المسلمين وبينهم .

واحدث كتاب قامت المؤسسة بنشره هو الكتاب الصادر بعنوان « من اجل فهم الاسلام والمسلمين » .

وجاء في كتاب « من اجل فهم الاسلام والمسلمين » تعريف عن المسلمين في امريكا الشمالية حيث قال « الكاتب الدكتور احمد صقر » نعني بامريكا امريكا الشمالية وكندا فتعداد المسلمين في شمال امريكا يتجاوز ستة ملايين نسمة وترجع اصولهم العرقية الى الهنود الامريكيين والامريكان السود والمهاجرين الاوائل من مسلمي روسيا وتركيا واللبنانيين والسوريين والفلسطينيين والالبانيين واليوغسلافيين يضاف اليهم موجة من المهاجرين القادمين اخيرا من الهند وبورما وباكستان وبنجلادش وايران ومصر والسودان وليبيا وتونس والمغرب وجزر الهند الغربية .

كما يوجد مالا يقل عن نصف مليون من طلاب العلم المسلمين الوافدين للدراسة هنا في امريكا ومجموعة من الامريكيين الذين اعتنقوا الاسلام .

كما توجد مجموعة قليلة من رجال السلك الدبلوماسي من المسلمين ويقومون في نفس الوقت بتقديم العون من اجل نشر الدعوة وتقوية العلاقات الثقافية والتعليمية احيانا .

كما تحدث الكتاب عن اهم مميزات المسلمين قائلا « ان المسلمين في امريكا يتمتعون بثقافة ومؤهلات عالية في كل المجالات العلمية والتقنية والمحافظة على العلاقات الاسرية وان نسبة الطلاق بينهم قليلة وهم ميالون بطبعهم الى السلام والاستقامة فنسبة الجرائم وحوادث الاحداث قليلة جدا اذا ما قورنت بالجاليات الاخرى .

والمعروف عنهم التمسك بعقيدتهم الاسلامية بعيدا عن التعصب المقوت ولهم وعي في اختيار الحلال وتجنب الحرام من الاكل والشراب ويتمتعون بصحة جيدة بوجه عام .

ولوقاية انفسهم من الوقوع في المهلكات فلا يتناولون المخدرات والمشروبات الكحولية ويلتزمون باداء فريضة الصيام والمعروف عنهم التمسك بالاخلاق الحميدة . ويقول الكتاب « يمتاز المسلمون باحترامهم لكبار السن منهم والعطف على الصغار كما يمتازون باكرام الضيف والشعور بالسرور بقدوم الضيوف وزيادة على ذلك يحرص المسلمون على الاحتفاظ بعلاقة الود والاحترام مع غير المسلمين ولا يميلون الى العزلة والعيش في احياء خاصة بهم منعزلين عن الغير فهم يعيشون في المجتمع بجوار غيرهم مع الحرص على الاحتفاظ بهويتهم ومميزاتهم الخاصة مما جعلهم موضع التقدير والاحترام لدى الغير هذا ان لم يكونوا مثالا يحتذى بهم » .

هذه هي خلاصة ما جاء في الكتاب عن مسلمي امريكا . ويتضمن الكتاب خلاف ذلك تصحيح الاخطاء في اذهان غير المسلمين عن الاسلام مما يزيل كثيرا من الغموض والتشويه الذي يثيره اعداء الاسلام .. ومثل هذه الجهود تعتبر خطوة ايجابية في اعطاء الصورة الحقيقية عن الاسلام والمسلمين بغيرهم من سكان الولايات المتحدة الامريكية مما يؤدي الى حسن التفاهم والتعايش السلمي .

والمنتظر ان تقوم بعض المراكز الاسلامية في امريكا واهل الخير خارج امريكا بشراء عدد كبير من هذا الكتاب وغيره لتوزيعها في المؤسسات التعليمية كالجامعات والمعاهد والمكتبات العامة حتى يكون الكتاب في متناول الجميع ويحقق اهدافه ..

من فكر في الخاتمة .. من فكر في الموت

اخواني القراء .. اخواتي القارئات من منا فكر في الخاتمة .. وكيف ستكون الخاتمة .. من منا حاسب نفسه قبل ان يحاسبه الله . من منا خاف من ذنوبه ومن معاصيه قبل ان تكون سببا في هلاكه يوم القيامة . نعم من منا سأل نفسه كيف ستكون نهاية عمره وهل استعد لملاقاة ربه ؟

نعم احبائي في الله يجب علينا ان نفكر في الخاتمة وفي الموت وان لاتجعل الزيف وبريق الدنيا ينسينا الاخرة .. ولكن للاسف واقول للاسف لان هناك فئة من الناس من لهتهم الدنيا وانستهم ان كل نفس ذائقة الموت وان رصيد الانسان يوم الاخرة عمله وقوله الصالح . وليس معنى كلامي هذا اني اعمم ابدا فهناك الكثير بارك الله فيهم من وضع في اعتباره الخاتمة وحسن الخاتمة فهذه الفئة التي جعلت من ذكر الله وذكر رسوله وذكر الموت درعا واقيا لها عن وسوسة الشيطان وبريق الدنيا الخادع حيث هذه الفئة مدركة ان العمر هو ما يملكه الانسان في هذه الدنيا فمن استطاع ان يحسن استغلاله في كل عمل يرضي به الله فسوف يكون ان شاء الله من الفائزين بالجنة ولكن ياحسرة وندم من اساء استخدام هذا العمر وقام بارتكاب المعاصي والذنوب واقترف الاعمال التي لايرضى بها الله ولا رسوله فسوف يكون من الخاسرين والله سبحانه وتعالى نبه في كتابه جميع المؤمنين على اهمية حسن الخاتمة فقال تعالى « يا أيها الذين آمنوا اتقوا الله حق تقاته ولا تموتن الا وانتم مسلمون » سورة ال عمران آيه ١٠٢ » .

وقال تعالى « واعبد ربك حتى يأتيك اليقين » سورة الحجر آية ٩٩ والرسول عليه افضل الصلوات والسلام بين ان هناك بعضا من الناس من يخلص العبادة لله سبحانه وتعالى ويبتعد عن كل عمل مشين من المعاصي ومن ارتكاب الآثام والذنوب ولفترة طويلة ولكن وفي آخر عمره وهو بالطبع لايدرك متى ستكون خاتمته يقوم بارتكاب المعاصي والذنوب واقتراف الاعمال المشينة ويموت وهو على هذه الاعمال غير الطيبة فهذه الفئة تكون نهاية الخاتمة لهم سيئة . فالرسول عليه افضل الصلوات والسلام قال « وان الرجل ليعمل بعمل اهل الجنة حتى مايكون بينه وبينها الا ذراع فيسبق عليه الكتاب فيعمل بعمل اهل النار فيدخلها » .

والله سبحانه وتعالى وصف عباده المؤمنين بانهم جمعوا بين شدة الخوف من الله مع الاحسان في العمل فقال سبحانه وتعالى « ان الذين هم من خشية ربهم مشفقون والذين هم بآيات ربهم يؤمنون والذين هم بربهم لايشركون والذي يؤتون ما آتوا وقلوبهم وجلة انهم الى ربهم راجعون . اولئك يسارعون في الخيرات وهم لها سابقون » سورة المؤمنون آية ٥٧ ـ ٦١ .

ولتعلم يا اخي المسلم « أختي المسلمة » ان السلف الصالح كانوا يخافون اشد الخوف من سوء الخاتمة ولهذا يجب علينا ايضا نحن المسلمين ان يكون خوفنا من سوء الخاتمة مماثلا للسلف الصالح لان وجود الخوف باعث على العمل وقد قال رسولنا الكريم عليه افضل الصلوات والسلام « من خاف ادلج ومن ادلج بلغ المنزل الا ان سلعة الله غالية الا ان سلعة الله الجنة » .

نعم اخواني اخواتي : تذكروا الموت فكل انسان سيكون مصيره الموت ولابد ان تنظروا بنظرة واقعية الى هذه الحياة فهناك بعض من الناس كانوا معنا في مثل هذه الايام من السنة الماضية ولكنهم الان رحلوا لملاقاة خالقهم ليحاسبهم عن كل عمل وكل قول قاموا به . نعم فالانسان امانة في هذه الحياة متى ما شاء الله ان يأخذه اخذه .

اخواني .. اخواتي ربما انني اتطرق عن الخاتمة وعن الموت فاسمحوا لي ان اوضح امراً في غاية الاهمية حيث هناك فئة من الناس تقوم بارتكاب الذنوب والتمادي فيها وعندما تنصحهم فانهم يردون عليك بأن الله غفور رحيم . نعم ان الله غفور رحيم وانه يقبل التوبة ولكن التوبة الصادقة المخلصة . نعم يا احبائي فالله سبحانه وتعالى غفور رحيم ولكنه ايضا شديد العقاب لمن لايصدق في توبته قال الله تعالى « نبىء عبادي أني أنا الغفور الرحيم . وان عذابي هو العذاب الاليم » سورة الحجر اية ٤٩ ـ ٥٠

وقال تعالى « حم تنزيل الكتاب من الله العزيز العليم . غافر الذنب وقابل التوب شديد العقاب » سورة غافر آية ١ ـ ٣

ولايفوتني ايضا ان اذكر جميع الاخوان والاخوات بمن له ديون فعليه تسديدها اذا كان قادرا على تسديدها ومن ظلم اخاه فليحاول ان يذهب اليه ويعتذر له واي انسان قام بعمل المعاصي وارتكب الذنوب فليقلع عنها ويتب الى الله التوبة الصادقة . حيث ان ماكان للعبد عند اخيه سيطلبه منه يوم القيامة فان كانت له حسنات اخذ منها وان لم يكن له حسنات اخذ من سيئاته وطرحت عليه وقد اخبر رسولنا الكريم ان نفس المؤمن معلقة بدينه حتى يقضي عنه .

نعم يا اخي المسلم .. اختي المسلمة « يامن قمت بأي عمل لايرضاه الله سبحانه وتعالى تب الى الله ولاتجعل لوسوسة الشيطان واوهامه اي منفذ يمكن من خلاله ان يدفعك لاي عمل مشين واستعذ بالله دائما . نعم لاتجعل الشيطان يزين لك الحياة الدنيا وينسيك الآخرة . وتذكر الموت دائما ولاتقل أن ذكرى الموت يعكر صفو حياتك فالرسول صلى الله عليه وسلم حذرنا اشد تحذير حيث قال ان اشد ما اخاف عليكم خصلتان : اتباع الهوى وطول الامل فاما اتباع الهوى فانه يصد عن الحق واما طول الامل فأنه الحب للدنيا » .

فالانسان اذ احب الدنيا اكثر من الاخرة فانه حتما سيلهى ببريقها وجمالها وزيفها المؤقت وبالطبع سوف يلهى ايضا عن العمل الطيب وينسى ان يبني له من خلال اعماله الخيرة مسكنا في الاخرة مع الذين أنعم الله عليهم من النبيين والصديقين والشهداء الصالحين بالجنة .

اخواني اخواتي : في اخر مقالي هذا والذي اتمنى ان يجد القبول وحسن الاستقبال اود ان اوضح لكم بعضا من الوسائل التي جعلها الله سبحانه وتعالى سببا في حسن الخاتمة .. وهي :

اولا : تقوى الله في السر وفي العلن والتمسك بما جاء به نبينا المصطفى عليه افضل الصلوات والسلام فهذا هو السبيل الطيب هذا هو النجاة قال الله تعالى « يا ايها الذين آمنوا اتقوا الله حق تقاته ولاتموتن الا وانتم مسلمون » سورة ال عمران آية ١٠٢

● واياكم والذنوب حيث الرسول الكريم قال .. اياكم ومحقرات الذنوب كقوم نزلوا في بطن واد فجاء ذا بعود وجاء ذا بعود حتى انضجوا خبزتهم وان محقرات الذنوب متى يؤخذ بها صاحبها تهلكه » .

ثانيا : المداومة والاستمرار في ذكر الخالق رب العزة والجلال لان اي انسان تكون اخر كلمة يقولها وهو في حياته لا اله الا الله ينال بشارة النبي المصطفى صلى الله عليه وسلم حيث قال .. من كان اخر كلامه لا اله الا الله دخل الجنة « اللهم اجعلنا ممن تكون آخر كلمة يقولونها في حياتهم لا اله الا الله « اللهم امين » .

وفي الختام لا اجد افضل من هذا الدعاء الطيب الذي اختم به موضوعي المتواضع والذي اتمنى ان يكون قد اضاف شيئا جديدا لمتلقيه .

والدعاء « اللهم اجعل خير اعمالنا خواتيمها وخير ايامنا يوم لقائك واجعلنا مع الذين انعمت عليهم في جنتك وجوارك وصلى الله على نبينا وشفيعنا محمد و على آله وصحبه اجمعين .

فهد بن حمد الصالح

روائع الحضارة العربية والاسلامية



بقلم « الاستاذ الدكتور علي عبدالله الدفاع

حبيش الأعسم :

لقد بذل الخليفة العباسي المأمون الجهد والمال لنقل العلوم اليونانية الى اللغة العربية. كما اقتدى الكثيرون بالمأمون من المواطنين اصحاب رؤوس الاموال ومن هنا اتجه حبيش الاعسم الى حقل الترجمة، وقد استفاد من خبرة خاله حنين بن اسحاق في مجال الترجمة والتأليف، لذا نبغ حبيش الاعسم في كل من الترجمة والتأليف في العلوم الطبية، والحقيقة ان حبيشا كان عالما متميزا، ولكن لم يتألق نجمه التالق المطلوب بين معاصريه بسبب ارتباطه القوي بخاله حنين بن اسحاق الذي كسب السمعة في عصره.

يقول موفق الدين احمد بن ابي اصيبعه في كتابه عيون الانباء في طبقات الاطباء هو حبيش بن الحسن الدمشقي، وهو ابن اخت حنين بن اسحاق، ومنه تعلم صناعة الطب، وكان يسلك مسلك حنين في نقله وفي كلامه واحواله، الا انه كان يقصر عنه، وقد ذكر حنين بن اسحاق في بعض المواضع ان حبيشا ذكي مطبوع على الفهم غير انه ليس له اجتهاد بحسب ذكائه، بل فيه تهاون، وان كان ذكاؤه مفرطا وذهنه ثاقبا.

يعرف حبيش بن الحسن الدمشقي باسم حبيش الاعسم، لانعرف بالضبط تاريخ ولادته ولاتاريخ وفاته، ولكن الثابت انه ولد بدمشق وتعلم في بغداد وكانت صلته وثيقة بأسرة اسحاق بن حنين العبادي فضلا عن قرابة الرحم التي بينهما، والمتواتر ان حبيش الاعسم تتلمذ على يد خاله حنين بن اسحاق وعمل معه في بيت الحكمة، وكان في خدمة خلفاء بني العباس حتى حكم المقتدر بالله المتوفى سنة ٣٢٠ هجرية من ذلك يتضح ان حبيش الاعسم من علماء القرن الثالث الهجري.

يقول ابن النديم صاحب كتاب الفهرست. كان حبيش بن الحسن الاعسم نصرانيا، واحد تلاميذ حنين بن اسحاق، والناقلين من السرياني الى العربي، وكان حنين بن اسحاق يقدمه ويعظمه ويصفه ويرضى نقله. اما ظهير الدين البيهقي فقد نوه في كتابه تاريخ حكماء الاسلام عن حبيش الاعسم بقوله كان حبيش الاعسم من الاطباء المتقدمين. وله تصانيف كثيرة في الطب وكان مصيبا في المعالجات. ومما يحكى عنه قوله الكذب راس كل بلية، ومن ترك الحقد ادرك معالي الامور، وقد يكون القريب بعيدا بعداوته والبعيد قريبا بمودته. ومن كرم نفسه لم يكن الا بالحكمة انسه. والعافية نظام كل مأمول

اهتم حبيش الاعسم في تكملة كتاب خاله (مسائل حنين في الطب) الذي اصبح كتابا منهجيا للمتعلمين في ميدان العلوم الطبية لما يحتوي عليه من معارف هامة وغزيرة ولذا ظهر هذا الكتاب بلغة سهلة وافكار واضحة واعتبره الباحثون في العلوم الطبية مدخلا هاما الى الصناعة الطبية، وبقي يدرس لطلاب الطب امدا طويلا في العالم العربي والاسلامي. وترجم الى عدة لغات حية في العالم المتمدن

لاشك ان حبيش الاعسم قدم معونة عظيمة لخاله حنين بن اسحاق في حقل الترجمة، لانه كان متخصصا باللغة السريانية. فكان حنين بن اسحاق يترجم من اللغة اليونانية الى اللغة السريانية ثم يقوم حبيش الاعسم بالترجمة من اللغة السريانية الى اللغة العربية باسلوب رائع ومتماسك ومرتب. ومن هنا اثرى كل من حنين بن اسحاق وحبيش الاعسم المكتبة العربية والاسلامية بمجهوداتهما الجبارة التي يشكران عليها فلولا حنين بن اسحاق وحبيش الاعسم لكانت اعمال كل من ابقراط وجالينوس وارسطوطاليس وافلاطون العلمية طعما للحشرات وهكذا صارت كتب علماء اليونان بايدي العرب والمسلمين وبلغتهم. لذا درسوها بكل اتقان، فقدموا ملاحظاتهم ونقدهم البناء على بعض النظريات والافكار العلمية التي ورثوها عن علماء اليونان.

تفنن حبيش الاعسم بالترجمة والتأليف ويظهر ذلك واضحا من اسهاماته الكثيرة في هذين المجالين ومن اعماله العلمية التي تناقلها معظم المؤرخين له هي:

(١) كتاب اصلاح الادوية المسهلة.
(٢) كتاب الادوية المفردة.
(٣) كتاب الاغذية.
(٤) كتاب في الاستسقاء.
(٥) كتاب الاقرباذين.
(٦) اتمام كتاب حنين بن اسحاق في الطب.
(٧) ترجمة كتاب الحشاش لديوسقريدس.
(٨) ترجمة كتاب الحيلة لحفظ الصحة لجالينوس.
(٩) ترجمة كتاب الاورام لجالينوس.
(١٠) ترجمة كتاب قوى الادوية لجالينوس.
(١١) ترجمة كتاب تركيب الادوية لجالينوس.
(١٢) ترجمة كتاب تشريح الحيوان لجالينوس.
(١٣) ترجمة كتاب الحث على تعميم الطب لجالينوس.
(١٤) ترجمة كتاب في الاسماء الطبية لجالينوس.
(١٥) ترجمة كتاب العلل والاعراض لجالينوس.
(١٦) ترجمة كتاب في أراء ابقراط وافلاطون.
(١٧) ترجمة كتاب علم التشريح لارستراتس.
(١٨) ترجمة كتاب حركة الصدر والرئة لجالينوس.

والمعروف لدى المؤرخين للعلوم الطبية ان بعض نتاج حبيش الاعسم نسبه النساخ لخاله حنين بن اسحاق لجودته وحسن عبارته ووضوح الرؤية فيه والذي خمن النساخ ان مقدرة حبيش الاعسم لاتصل الى هذا المستوى المرموق. اما حنين بن اسحاق فكان بارعا باللغات الاربع العربية والسريانية واليونانية والفارسية، وترجمته في غاية الجودة والاتقان، لذا تهافت معاصروه للاشتراك معه ليذيع صيتهم.

يقول جمال الدين علي القفطي في كتابه تاريخ الحكماء، فان اكثر ما نقله حبيش بن الحسن الاعسم نسب الى حنين بن اسحاق، وكثيرا ما يرى الجهال شيئا من الكتب القديمة مترجما بنقل حبيش الاعسم فيظن الغر منهم ان الناسخ اخطأ في الاعسم، ويغلب على ظنه انه حنين بن اسحاق وقد صحف فيكشطه ويجعله حنين بن اسحاق.

وخلاصة القول فان مجهودات حبيش الاعسم في الترجمة والتأليف برزت واضحة المعالم في العلوم الطبية، فهو الذي ترجم لكل من ابقراط وجالينوس وافلاطون وارستراتس وغيرهم، ولم يكتف في الترجمة بأسلوب سهل مفهوم، بل شرح وعلق على بعض النظريات العلمية بطريقة توحي ان حبيش الاعسم نابغة من نوابغ علماء العرب والمسلمين في العلوم الطبية.

في بادىء الامر استعان حبيش الأعسم بخاله حنين بن اسحاق. فأمده بكل ما يستطيعه، ولكن النساخ بجهلهم الخطير نسبوا الكثير والجيد من اسهامات حبيش الاعسم لخاله حنين بن اسحاق، لذا بقي حبيش الاعسم غير معروف لدى المؤرخين للعلوم الطبية، بل القليل جدا الذي ترجم له لأن معظم نتاجه اختلط بنتاج خاله حنين بن اسحاق.

والحق أن حبيش الأعسم خدم الحضارة العربية والاسلامية بآرائه وافكاره ونظرياته الطبية التي وضعها في مصنفاته التي كانت واضحة وسهلة على القارىء اللبيب. أرجو أن تكون هذه السيرة الموجزة حافزة لابناء العرب المتخصصين أن يدرسوا نتاج حبيش الأعسم في مجال العلوم الطبية ويظهروه للملأ، لان فيها معلومات هامة في حقل العلوم الطبية، التي تعتبر اساس النهضة العلمية الحديثة في ميدان العلوم الطبية.

ندوة اسلامية .. في المانيا

كولونيا ـ وكالة الانباء الاسلامية الدولية :

شارك عدد من الاساتذة والعلماء من دول اوروبا والعالمين العربي والاسلامي في الندوة التي نظمتها اكاديمية العلوم الاسلامية في مدينة كولونيا . الالمانية بعنوان « الاسلام في اجهزة الاعلام الالمانية والاوروبية .

وعرضت الندوة القضايا الاسلامية وطرق معالجتها في الصحافة واجهزة الاذاعة والتليفزيون الالمانية والاوروبية .

والقت الندوة الضوء على المشكلات التي تواجه التجمعات الاسلامية في القارة الاوروبية والاحوال الفكرية والاجتماعية والثقافية التي تعيشها الجاليات الاسلامية في اوروبا .

المسلمون في بريطانيا يطالبون الحكومة بالتكفل في تعليمهم

لندن/ اينا :

اكد مدير الوقف التعليمي الاسلامي في بريطانيا السيد غلام سرور على ان تعليم التدين الاسلامي واقامة التجمع الصباحي الاسلامي والدراسات الاسلامية في المدارس الرسمية والتي يشكل فيها الطلاب المسلمون الاكثرية « يجب ان يكون على حساب الحكومة البريطانية » .

وقال بمناسبة انتهاء العام الدراسي ١٩٩٠م وتوزيع الجوائز على الطلاب المسلمين يجب على هيئة التعليم المحلية تسهيل وتجهيز الاطعمة الحلال لجميع الطلاب المسلمين واللباس الاسلامي للطالبات المسلمات « الحجاب » واعفاءهن من الاختلاط في السباحة ومن حصص الرقص والغناء والموسيقى .

وذكر مدير الوقف « ان الوقف قد قام بارسال « ٢٣ » مدرسا مسلما ومسلمة الى « ٤٦ » مدرسة حكومية لتدريس الدين الاسلامي باللغة الانجليزية لاكثر من ٣١٠٠ طالب وطالبة في سبع مدن بريطانية اضافة الى نشر بعض الكتب الاسلامية والوسائل التعليمية باللغة الانجليزية .

جدير بالذكر ان الوقف الذي تأسس عام ١٩٦٦م قام بتوزيع جوائزه السنوية على « ١٠١ » طالب وطالبة مسلمين يمثلون « ١٦ » مدرسة حكومية في منطقة لندن كانوا قد نجحوا بتفوق في امتحان الدراسات الاسلامية .. كما ان الوقف قد وضع المنهج الدراسي الاسلامي للمراحل الثانوية الذي اعترفت به رسميا السلطات التعليمية البريطانية .

٢٠٠ دراسة قدمها مركز ابحاث الحج

مكة المكرمة/ اينا :

ذكر الدكتور مجدي محمد عبد الرحمن حريري مدير مركز ابحاث الحج بجامعة ام القرى ان المركز منذ انشائه عام ١٣٩٥هـ يضطلع بمهام اعداد واجراء الابحاث الشاملة لتطوير الخدمات للحجاج وزوار الاماكن المقدسة .

واوضح ان مركز ابحاث الحج استطاع منذ قيامه تقديم اكثر من مئتي دراسة وبحث عن شئون الحج التي ساهمت في تحسين خدمات الحج بشكل عام .

وتناول مدير المركز ابرز الواجبات المناطة بهذه المؤسسة ومنها توثيق سجل تاريخي متكامل عن الحج ومكة المكرمة والمدينة المنورة والمحافظة على البيئة الاسلامية والطبيعية في المشاعر المقدسة .

ويتألف مركز ابحاث الحج من اربعة اقسام هي قسم الدراسات العمرانية وقسم الدراسات البيئية وقسم الدراسات الحضارية وقسم المعلومات . كما يضم مكتبة ومعملا للتصوير وحاسبا اليا .

واضاف الدكتور الحريري ان الكثير من الدراسات والاقتراحات والتوصيات المقدمة من قبل المركز تنفذ حاليا كحجز السيارات الصغيرة ومنعها من الدخول الى وسط مكة المكرمة اضافة الى دراسات تخدم فئات الحجاج من مختلف الجنسيات .

واشار الى ان احد العناصر الرئيسية للدراسة في مركز الحج هو الطالب الجامعي حيث يساهم العشرات منهم من مختلف الجنسيات سنويا في جمع المعلومات الميدانية كما يساهم المركز في تسهيل مهمة الباحثين في شئون الحج من طلاب الجامعات بالمملكة ومدهم بالمعلومات اللازمة لهذه الغاية .

يذكر ان مركز ابحاث الحج مؤسسة علمية انشىء لخدمة ضيوف الرحمن واجراء الدراسات المتواصلة لتطوير الخدمات

انجازات متقدمة لـ « ايسيسكو » في خدمة الثقافة الاسلامية

الرباط ـ اينا..

جاءت نشاة المنظمة الاسلامية للتربية والعلوم والثقافة (ايسيسكو) في اطار منظمة المؤتمر الاسلامي استجابة من الدول الاسلامية لخدمة التربية والعلوم والثقافة في العالم الاسلامي.

وقد حققت المنظمة الاسلامية للتربية والعلوم والثقافة منذ تاسيسها انجازات مهمة في ميادين دعم التعاون العلمي والثقافي والتكنولوجي بين الدول الاعضاءوبدات (ايسيسكو) في تحقيق هذا الهدف من خلال مشروع اتفاقية اسلامية لمعادلة الشهادات في البلاد الاسلامية وبرنامج جعل الثقافة الاسلامية محور مناهج التعليم بالاضافة الى وضع استراتيجيات تربوية وعلمية وثقافية.

كما انتهجت المنظمة برنامجا خاصا لتطوير الاساليب التربوية في الدول الاعضاء من خلال التطبيقات التربوية العصرية للاعلاميات والالكترونيات الصغيرة حيث انجزت دراسة عن واقع استخدام الحاسوب في الانظمة التعليمية لواحد وعشرين دولة وكذلك تدعيم البحوث التربوية في الدول الاعضاء.. وقد تم تنفيذ هذا البرنامج في السنغال والصومال والمالديف والجمهورية العربية اليمنية.

كما تضمن برنامج (ايسيسكو) وسائل تدعيم مدارس التعليم الديني والقران الكريم وتحسين اساليب التعليم بها ونشر كتب منهجية خاصة باعداد مدرسي الثقافة الاسلامية واللغة العربية لغير الناطقين بها وتدريبهم وتقديم الدعم الفني للدول الاعضاء غير العربية لاعداد كتب مدرسية لتعليم الثقافة الاسلامية واللغة العربية في مدارسها.

واولت منظمة (الايسيسكو) اهتماما خاصا في مجال محو الامية وتعليم الكبار من خلال انشطة عديدة منها عقد الدورات التدريبية في بنغلاديش والباكستان والنيجر وموريتانيا.

كما استفاد من برامج محو الامية مواطنون في غينيا ومالي والنيجر وباكستان وبنغلاديش.

واعتمدت المنظمة الاسلامية للتربية والعلوم والثقافة برامج خاصة بتنمية التعاون بين الدول الاعضاء في اطار تحقيق التواصل والتكافل فيما بينها كتبادل الطلبة والاساتذة والمحاضرين والتعاون بين علماء الدول الاعضاء واستعمال الحرف العربي في كتابة لغات الدول الاسلامية غير الناطقة بالعربية حيث عملت (الايسيسكو) على انجاز هذا البرنامج الهام بالتعاون مع اليونسكو والبنك الاسلامي للتنمية ومعهد الابحاث والدراسات للتعريب بمدينة الرباط.

وعلى صعيد التعاون الدولي والعلاقات الخارجية قامت المنظمة بتوطيد روابط التعاون مع الدول الاعضاء والمنظمات الدولية والاقليمية العاملة في ميادين اختصاصها التي يمكن ان تدعم نشاطها وتساهم معها في تنفيذ مشاريع مشتركة.

وخطت الايسيسكو خطوة طيبة في تعزيز علاقات التعاون مع منظمة اليونسكو انعكست في انشاء لجنة مشتركة تجتمع مرة كل سنة بهدف اعتماد العديد من النشاطات المدرجة في خطة عملها ١٩٨٨-١٩٩١م.

وفي هذا الاطار اعدت المنظمة الاسلامية للتربية والعلوم والثقافة مشاريع بروتوكولات للتعاون مع منظمة الصحة العالمية ومع المكتب الدولي للعمل ومع اليونسيف.. كما انها اصبحت طرفا مشاركا في البرنامج المدرسي للتربية الصحية الى جانب منظمة الصحة العالمية واليونسيف

أخبار منوعة



المكان الخطأ

● في يوم ما اجتاح اعصار (هوجو) ولاية كارولينا الجنوبية الامريكية ولشدته دفع هذا المركب الشراعي على متن موجة ضخمة عارمة وحط به على احد شوارع مدينة شارلستون.

الحصان الذكي

● هذا الجوكي كان يسابق على المرتبة الاولى وتعثر الحصان فجأة فسقط على راسه وكان الحصان اكثر حذرا منه فلم يضع رجله التي رفعها ولو فعل لقضى عليه.

كتابات واراء

رسالة ملتهبة

اي بركان يثار .. اي ابواق تدار . كي تؤجج في لهيب النار .. نارا . ولتطلق موجها العاتي غبارا ..ولتطفيء شعلة تدعى الحوار .. اي طاغوت وسفاح مثير ..انه الشيطان اوحى بالخيانة .. بالعار .. كانت الخيمة في ارض فلاة .. تحت حر الشمس في سرور وصبور ووقار تتغذى بالمحبة .. وتغذي كل من زار حماها بالمودة . جاءها الشيطان واجتاح رباها .. واراها ما اراها من شرور .. وعتو .. ودمار .
قال حقي
قالت الخيمة عني فتنح .. انني يا وغد حرة .. لم اكن يوما اسيرة ان اولادي حيارى .. اين ساروا ..؟ اين ثاروا ؟ انت من انت وماذا تبتغي
لم تكن يوما قريبي .. كنت شيطانا بجنبي .. في مسوح بشرية هكذا تحكي البرية .. كنت يا شيطان جاري

عندما صارت غنية ؟ يوم صارت مرمرية ؟ جئت تغزوها وتفني كل شيء في رباها .. ايها الشيطان ما هذا الدمار
قلت انك هاشمي من قريش .. كيف هذا ؟ تحسب التاريخ اخرق ؟
الهذا تلبس التاريخ عارا ؟
ليس من كان قريبا لرسول يتجبر
لا يرى الواثق ان الماضي المكذوب اخضر
فكثير من قريش كان للنار وقودا
فابو لهب كما تعلم للنار وقود
وابو جهل كذلك من رؤوس الكفر للنار وقود
وكثير غيرهم كانوا اسودا .. ان في الاخلاص لله نجاة وفلاحا
فبلال الحبشي الاصل في الجنة سيد
وصهيب كان روميا ولكن كان قائد
وابن نوح في لهيب النار راقد
وصلاح الدين في التاريخ ماجد
راجع التاريخ تدري
ليس بالانساب نزلوا
لا يسر المرء الا ما كسب لا ما انتسب

سوف تروى قصة الطاغوت في هذا الزمان
عندما حطم بنيان العروبة
احدث الشرخ كبيرا ليس تمحوه السنون
وصمه العار كبيرة . كل ما جاء سيقرا
كل جيل سوف يدري . اي عار كنت تبني
اي غدر كنت تضمر
يا عدو الحب في هذا الزمان .. ماذا سوف تلقى
عندما تاتي امام الله في يوم عظيم ما تقول
عندما ياتيك طفل انت افنيت اباه ما تقول
عندما ياتيك شيخ انت شردت بنيه ما تقول
عندما ياتيك شخص قد سرقت ما لديه ماتقول
عندما تنشر صفحات العذاب وترى الزقوم يدعوك اليه ما تقول
عندما تجرع من غسلين جرعة ماتقول
ليت شعري هل ترى ما سوف تلقى

عند ربي
من حميم يتلظى .. وبحار من لظى بالنار تسقى
وترى ويلا يؤجج ما تقول
كان فرعون عتيا ثم ولى
كان للنمرود حلم وطموح ثم ولى
انما الدنيا صغيرة . بل حقيرة . فاتعظ
ارقدي في مقبع التاريخ يا تلك القضية
اي شرخ في جدار الوطن الغالي شرخته
كم سنين سوف تاتي . وليال سرمدية
انت اطفات سراجا كان فيها
انت احرقت ثراها .. ان يكن للشر باب سوف يغلق
فيقينا لم ار شرا تالق . سوف تفنى ثم يفنى الشر ايضا
وتعود الخيمة الوجدى حصينة . في صمود .. واباء .وشمم
مثلما كانت فتية . مثلما كانت غنية

محمد جمعان مبارك آل خشيم الدوسري

بلادي الحرة

هذه بلادي ترفل في ثياب العز فهلموا
بلادي في ثياب العز ترفل
تختال في حسن وبهاء يعلو هامها
وتاج الحسن على بلادي لثراها يقبل
ارض السعودية تزدان
واعين الناس لرب السماء يبتهل
لله در ارضي حازت المكارم كلها
اصالة شعب وللعلم فيها مناهل
ناهيك عن عمار ينطح السماء وسحابها
وحكام من نسل آل سعود بواسل
شدوا اليها رحالهم وما حفلوا
بالمكاره اذا اجتمعن نواكل
كروا ففر العدو خشية سطوة
حمى وطيسها بين رماح وسيوف صواقل
تصطلي الدنيا بنار الكرامة حينما
هتف مناد من ارض الكويت قائل
حنانيك بلادي اني اليك قادم
وغدا على اشجارك تصدح البلابل
لن احيد عن ثراك الا وانت حرة
فانا اليوم لاجلك روحي باذل
فمن الله ثم له نصرا مؤزرا
ومضت فيما مضى عقول غوافل
فرياض الخلد اليوم زاهية
من حسنها لب الناظر اليها زاهل
ونجد قد حباها الله نعمة
فمنها الاديب والشعراء فطاحل
وذي ارض الحجاز نسجت نورا
اضاءت به من حولها القوافل
وها هي احساء العز ريت واحة
فسلام على من بالاحساء نازل
هذه بلادي الام مهد الطفولة
وعشق الشباب وهي فخر المكاهل
فداؤها الروح والاهل والولد
اذا ما حل بها خطب او دارت نوازل
رعى الله بلادي واعز شعبها
فلمثل بلادي وربوعها تحل المغازل

شروق يوسف
الاحساء/الشقيق

رغبوا اولادكم في المدرسة

اطل العام الدراسي الجديد واستعد الابناء والبنات للذهاب الى المدرسة ،فماذا اعددنا للابناء من تهيؤ وترغيب لا بد من التحدث مع الابن والابنه بفوائد المدرسة بان فلاناً الطبيب كان قبل عشرين سنة داخل المدرسة مثل هذا اليوم والمهندس الفلاني والضابط نجحوا وكانوا تلاميذاً مثلك وان المدرسة فيها تسلية ومتعة ولعب في الملاعب وستجد اصدقاء وستكون ان شاء الله في المستقبل طبيبا او مهندسا او ضابطا حسب رغبتك .

ومن الطبيعي ان التلميذ في الشهور الاولى يقبل على حياة جديدة ومجتمع جديد وواجبات جديدة لم يألفها او يعتاد فيتعسر في انجازها فينبغي على المدرسين ان يعاملوا التلميذ او الابنة باللين والعطف فان العنف يحدث فيه صدمة وكراهية في المدرسة .

كما لا يصح السخرية من الوالدين تجاه ابنهم او ابنتهم فان ذلك يحز في نفسه خصوصا في السنة الاولى او الثانية كما يجب على الوالدين مساعدة الابن او الابنة في تحضير الدروس وترتيبها والمحافظة على الدفاتر والكتب ويسأل هل لديك واجب ويعينه على الاجابة بدعجزه خصوصا في السنة الاولى ثم تقل المعاونة على الجواب يسأل الطالب عن الاجابة وتقريب الاجابة له بطريقة غير مباشرة حتى يتمرن شيئا فشيئا .

كما يستحسن العناية بصحته قبل شهور من دخول المدرسة بعرضه على الطبيب لفحصه لكي يذهب الى المدرسة سليما .

كما ينبغي ان يأخذ التلميذ او التلميذه كفايتهم من الاكل في الصباح فالجوع يشغل الذهن الا ترى الحكمة التي جاءت في الحديث اذا حضرت الصلاة والطعام فابدأوا بالطعام او كما يقال القاضي لا يحكم وهو جائع .

كما ينبغي العناية باللباس الكافي الواقي من البرد في الشتاء والخفيف في الصيف كما يلزم ان ينام التلميذ والتلميذه مبكرا كي يذهب الى المدرسة وهو نشط .

كما ان الابتسامة لها فعلها الماضي . فيجب عن يودع الطفل بابتسامة ويستقبل عند عودته بابتسامة ايضا فان الابتسامة لها اثرها عند الطفل من جهته ينبغي على المدرس ان يدخل الى التلميذ وهو مبتسم ولا يستعمل العنف في اول مرة فان العقوبة لا تقع على البدن بل تقع على ضمير التلميذ والعقوبة تكون بعد الارشاد المتكرر وبعد العقوبة غير المباشرة كان يخرجه من الفصل او يمنعه من التمتع في الفسحة بين الدرسين هذا بعد الارشاد وكذلك العقوبة بالنسبة للوالدين يبدأ بالعقوبة المادية بعدم اعطائه المصروف او عدم تمتعه بالاجازة الاسبوعية مع اخوانه وذلك بعد الارشاد المتكرر والا يكون ذلك في السنة الاولى لان استعمال ذلك في السنة الاولى اي العقوبة يزرع في نفس التلميذ الملل وكراهية الدراسة والله الموفق .

يوسف الدغفق

« النوم » اسراره وخفاياه !

النوم هذه النعمة العظيمة من رب العالمين التي انعم بها على عباده بعد الكد والتعب ليستعيد المؤمن نشاطه وحيويته ليبدأ العمل من جديد .

النوم هذه النعمة العظيمة التي لا يستطيع انسان او حيوان في الوجود الاستغناء عنه .

ومع التقدم العلمي والاكتشافات المتعددة تبين ان في جسم الانسان اجهزة وغددا خاصة تعمل بقدرة الله عز وجل الى تنشيط جسم الانسان ودفعه للعمل وتتوقف هذه الطاقة في الليل فلا تعود تعمل الا في صباح الغد قال تعالى « هو الذي جعل لكم الليل لتسكنوا فيه والنهار مبصرا ان في ذلك لآيات لقوم يسمعون » يونس ٦٧ .

وفيما يختص بموضوع النوم كان بين يدي كتاب « النوم اسراره وخفاياه » للدكتور انور حمدي حيث يتحدث في جزء من الكتاب عن موضوع مهم جدا وهو اوضاع الجسم اثناء النوم ولما فيه من فائدة ومحاولة الاقتداء بالرسول صلى الله عليه وسلم وبطريقة نومه يذكر الدكتور في كتابه ان اوضاع النوم هي اربعة ويذكر اضرارها وهي كالتالي :

● - اولا : النوم على البطن .

● - يؤدي بعد مدة الى شعور الشخص بضيق في التنفس وذلك لعدم استطاعة القفص الصدري ان يتمدد ويتقلص اثناء الشهيق والزفير بسهولة بل يتم ذلك بصعوبة وما ذلك الا لوجود ثقل وكثافة كتلة الظهر العظيمة التي تمنع هذا التمدد والتقلص .

والنوم على البطن يسبب الضغط على الاحشاء ويرضها ويؤذيها ويحدث انثناء في الفقرات الرقبية لان النائم في هذا الوضع لا بد له من لي « لوي » رقبته الى احد الجانبين ليتمكن من التنفس . ولكل هذه الامور ولحكم اخرى لم نعرفها بعد نهى نبينا محمد صلى الله عليه وسلم عن هذه النومه وعن هذا الوضع وقال الرسول صلى الله عليه وسلم « ان هذه ضجعة يبغضها الله » .

● - ثانيا : النوم على الظهر :

■ - النوم على هذا الوضع يسبب التنفس من الفم لان الفم ينفتح عند الاستلقاء على الظهر باسترخاء الفك السفلي والتنفس من الفم ممكن ولكنه ضار لان التنفس من الانف يوفر ميزتين هما تنقية الهواء الداخل ووجود اوعية دموية تعمل على تسخين هذا الهواء وجعله مناسبا للبدن فمن تنفس من فمه يحرم من هاتين الميزتين .

ونجد ايضا ان الذي يتنفس من فمه يتعرض للاصابة بالزكام والرشوحات ايام الشتاء والتنفس من الفم يسبب جفاف اللثة الذي قد يؤدي الى التهابها بالاضافة الى رائحة الفم الكريهة ويكثر بهذا الوضع الخطيط « الشخير » المزعج .

ونجد ايضا ان هذه الوضعية تسبب الضغط على الشرايين والاوردة البطنية بفعل ثقل الاحشاء .

وعند الأطفال والمرضى قد يسبب هذا الوضع « الاختناق » فقد يحدث القيء ونيجة لهذه الوضعية تدخل المواد الملقاة من المعدة الى المجاري التنفسية فيحدث الاختناق ويسبب عند الاطفال الرضع تفلطح مؤخرة الرأس اذا ناموا بهذا الوضع بصورة دائمة .

● - ثالثا : النوم على الجانب الايسر :

وهذا الجانب له مشاكله ايضا .

● - القلب موجود في الطرف الايسر من الصدر والنوم على هذا الجانب يجعل الرئة اليمنى الكبيرة بالنسبة لليسرى تضغط على هذا القلب وتقلل من نشاطه وتتعبه ويسبب الاحلام والرؤى المزعجة .

■ - بالاضافة الى كون الكبد وهي من اثقل الاحشاء تكون معلقة غير مستقرة بهذا الوضع نظرا لكونها موجودة في الجانب الايمن مما يسبب ثقلا وتمططا للاربطة المعلقة لها فيرضها ويزعجها .

■ - والكبد المعلقة تضغط على المعدة مما يعيق تفريغ محتوياتها ويؤخر الهضم فقد اثبتت التجارب ان مرور الطعام في المعدة الى الامعاء يتم في مدة تتراوح ٥ر٢ - ٥ر٤ ساعات اذا كان النائم على الجانب الايمن بينما لا يتم ذلك الا في مدة تتراوح بين ٥ - ٨ ساعات اي ضعف المدة السابقة اذا كان النائم على جانبه الايسر .

● - رابعا : النوم على الجانب الايمن :

وهذا هو افضل الاوضاع وانسبها . فيه تكون الرئة اليسرى هي التي تضغط على القلب وهي اصغر من الرئة اليمنى فيكون القلب اخف حملا من الوضع السابق فيرتاح ويسهل عمله وتكون الكبد بهذا الوضع مستقرة غير معلقة فلا تمطط اربطة ولا ضغط على المعدة فيسهل عمل المعدة وافراغ محتوياتها وينشط الهضم .

وتذكر اخي المسلم ان الرسول صلى الله عليه وسلم كان ينام على جنبه الايمن ويضع يده تحت خده الشريف .

مي الحمود

ابحار

هل لنا ان نلتقي ؟
فوق تلك الربوة
ونجري . وتجري انغام حبنا
ونضحك وتضحك الدنيا معنا
هل لنا ان نلتقي ؟
فنعيد ذكرى ايامنا
ونعيد غرس وحدة صبانا
هل لنا ان نلتقي ؟
عند بحر امواجه غرامنا
عند شجرة أوراقها ظلنا
هل لنا ان نلتقي ؟
الشوق حرق كياني
والليل اصبح نديمي
هل لنا ان نلتقي ؟

صالح طه نحاس

بسم الله الرحمن الرحيم يا أيتها النفس المطمئنة ارجعي إلى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي صدق الله العظيم

يتقدم

مسفر وفهد السليمان المسفر

بأحر التعازي إلى

إخوان الفقيد:

عبد العزيز وسليمان حمد القصيبي

وأبناء الفقيد:

يوسف و خالد وعبد المحسن أحمد القصيبي

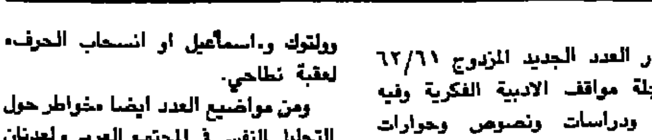
في وفاة فقيدهم الشيخ

أحمد حمد القصيبي

سائلين المولى أن يتغمد الفقيد الغالي برحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم أهله وذويه الصبر والسلوان

إنا لله وإنا إليه راجعون

الساحة الثقافية



صدر العدد الجديد المزدوج ٦٢/٦١ من مجلة مواقف الادبية الفكرية وفيه ابحاث ودراسات ونصوص وحوارات ورسوم.

وفي العدد «رسوم لنص شعري» لوليد مصطفى وشجرة الاسلام التحليل النفسي والهوية لفتحي بن سلامة و«الوزراء السبعة» لجان فرانسوا كليمان و«حدود نظرية» لعبدالكبير الخطيبي و«اشكال اللقاء بين الاسلام والتحليل النفسي» لجيلبير غرانغيوم و«الاسلام وصحوة الطفولة» وهو حوار مع غالك شبل و«اسماعيل .. مع معنى الكلام» لان وولتوك و«اسماعيل او انسحاب الحرف» لعقبة نطاحي.

ومن مواضيع العدد ايضا «خواطر حول التحليل النفسي في المجتمع العربي» لعدنان حب الله و«مباهج الوسوسة» لفاطمة محمود و«اشارات» لابراهيم الحسين و«دم البينات» لهاشم بركي الجحدلي و«الدويهي والتحول من المنظر العيني الى المشاهدة القلبية» لأسعد عرابي و«الفراغ الممتلىء» حوار مع صليبا الدويهي اجراه ادونيس و«فضاء دائم التحول» لعيسى مخلوف «وتنويعات على اللون والشكل» لادونيس و«جواد لاليم ومسألة الهوية الفنية» لكتعان مكية و«السينما او الموت» لمؤمن السميحي و«لماذا فشل العرب في تحقيق التنوير» للهادي شقرون.

المؤتمر العام الرابع للكتاب العرب

انهى اتحاد الكتاب العرب في دمشق مؤتمره العام الرابع وعقد مجلسه اجتماعه الاول وجدد المكتب التنفيذي للاتحادانتخاب على عقله عرسان رئيسا له.

والى جانب تقرير المكتب التنفيذي الى المؤتمر العام الرابع الذي تضمن الجوانب المالية والادارية والتنظيمية عرض المكتب التنفيذي على المؤتمر تقريرا سياسيا تطرق الى الموضوعات العربية والدولية.

وجاء في التقرير اعلان اتحاد الكتاب وقوفه ضد الاجتياح العراقي للكويت وضد الاحتلال وتغيير الانظمة والضم بالقوة وانه مع أي قطر عربي يعتدي عليه قطر عربي آخر.

وطالب بانسحاب العراق من الكويت وبحل الموضوع في اطار الاسرة العربية.

وعلى الصعيد الفلسطيني اعلن الاتحاد مواقفه المؤيدة للانتفاضة في كل مناسبة ومجال وعلى كل مستوى ودعا الى رفدها بشريا وماديا وتعزيز ساحات الصمود والمواجهة من حولها.

وفي الملف اللبناني اعرب الاتحاد عن سعادته لتوصل اللبنانيين الى اتفاق الطائف.

وعلى المستوى الثقافي رصد الاتحاد معاناة الوسط الثقافي وخلص الى ضرورة تمكين المؤسسات الثقافية في سوريا من القيام بواجبها في مجالات العمل الثقافي والتعامل مع الثقافات الاخرى بكفاءة والتصدي لتيارات الافساد والغزو التي تقوم بها مؤسسات وجهات ثقافية غازية.

ودعا الاتحاد الى العناية بالاصالة الثقافية من خلال التحديث وبالقاء نظرة عصرية واعية على التراث خلال نشرة ودراسته واستلهامه. وحث التقرير المثقفين والمؤسسات الرسمية والشعبية على تحمل مسئولياتها حيال الحركة الثقافية العربية في ضوء رؤية قومية لدور الثقافة ومسئولياتها. ونادى بـ«التصدي لظاهرة القطرية» في الادب ولمحاولات البحث عن سمات وهوية للاجناس الادبية وللحركة الثقافية قطريا وهو التوجه الذي اخذ يظهر في دراسات ادبية وفكرية وتوجهات مختلفة.

وحث التقرير على العناية باللغة العربية تدريسا وكتابة في المدارس والجامعات ووسائل الاعلام وتأكيد اهمية العناية بالفصحى لغة واسلوبا والاهتمام بتقويم الكتاب تقويما موضوعيا في ظل مناهج سليمة واصيلة.

واقترح التقرير احداث توازن نسبي في منشورات القطاع العام بين الانتاج المترجم والمؤلف للكتاب العرب المعاصرين وللتراث وذلك بزيادة نسبة المنشور من كتب التراث المحقق بأنواعه والتمحيص والتدقيق عند الاختيار لنشر ماهو مهم ومفيد لأمتنا واجيالنا في هذا العصر والقاء نظرة عصرية على التراث المنشور.

واقترح التقرير وضع خطة للترجمة تلبي الاحتياجات من الاجناس الادبية والكتب. الادبية والفكرية والفنية التي تجرى ترجمتها وان يتم اختيارها من اللغات المختلفة بما يؤمن ترجمة افضل.

واخيرا دعا التقرير الى تشجيع الانتاج العربي في مجالات التأليف والابداع الادبي والفني والعلمي والفكري جميعا وذلك بتخصيص جوائز تقديرية وتشجيعية سنوية وحماية حقوق المؤلف المادية والمعنوية وزيادة الاعتمادات المخصصة للنشر.

في البدء

اليوم الثقافي

نفي المعنى وخلاء العبارة



■ عقل عويط

في مجموعته الشعرية «خلاء هذا القدح» الصادرة حديثا عن دار الجديد في بيروت يأتي الكلام لدى الشاعر اللبناني عباس بيضون من نفى المعنى وخلاء العبارة. فالنفي والخلاء الغاء للجاهز اللغوي والدلالي ولصيغة التوقع المفترضة التي يتهيأ لها الذهن بل دعوة لاستجلاء العبارة بعد خلائها عندما تتصفى اللغة من هبوب التراكمات وتداعياتها فلا يبقى فيها الا «الخيط» الدقيق للحكمة الشعرية وجسدها الذي يسلم «العبارة» الى مصادرها النقية في قصيدة طويلة يمكن اعتبارها اضافة جديدة في التجربة الشعرية اللبنانية.

وبعد «الوقت بجرعات كبيرة» عن دار الفارابي ١٩٨٢ «وصور» ١٩٨٥ وزوار الشتوة الاولى مسبوقا بصيد الامثال يليه «مدافن زجاجية» عن دار المطبوعات الشرقية ١٩٨٥ و«نقد الالم» عن الدار نفسها ١٩٨٧ التي اتصفت في مجملها بتتويج الحضور المكثف للتفاصيل والادوات والاشياء تنصرف المجموعة الجديدة الى الامعان في نفي المعنى وفي نفي اللغة.

وكلما اشتد ذلك انصرف النص الى ولوج غايتي المعنى واللغة من باب الخلاء الذي يخيط العبارة مثلما تشق لحظة الفجر الاولى سلطة الليل والظلمة.

كأنما القول لدى عباس بيضون يحتدم خصوصا في هذه القصيدة الطويلة خارج صخب اليقين والطمأنينة ولاسيما حين تنشغل اللغة بحياكة نسيجها المتنامي داخل النفي الابدي لهذا النسيج. انه احتدام الداخل الذي ينغمس في هدوء يسيل من فرط الم الفادح. واذا احتكم هذا القول الى النفي فلانه اخلاء لفسحات الافكار كي تنهض الى بدائلها.

الا ان نفي المعنى الذي انجرف في النص ضمن صيغة الجمع على الغالب اكتسى غلالته الحميمة ولم يشأ اقتباس الصخب. فمناخ النفي اجلال لما يستدعيه النقصان من تهيب البوح واختزاله امام شيوع الحالة وتراكماتها الدفينة. وكلما احتشدت في النص دلالات هذا الاخلاء تفتحت دلالات البوح متكتمة على جراحها الصامتة. ورغم ان الالم يسيل فكأنه لايسيل ليدهش الرؤية او ليثير عواصفها بل كأنه لايسيل امام العين والفؤاد ولا في اللغة بل في نفيها الكتماني العميق. وجدير كل ذلك بافتتاح الكلام الاخر الذي يكتسب حيويته من حالة الخلاءنفسها. انه الخلاء مناهضا التحديد الذي يعقلن صفات التفاصيل والادوات والاشياء بل ومجمل الكائنات النصية ودلالاتها.

فحيث يتقشف السيل الجارف امام العين وفي ظاهر العبارة ويحاور اللغة في التوازن الدقيق الاشبه بالخيط يصبح الكلام مدعاة للامتلاء بالفراغات المضادة التي يتيحها التأويل الرحب لـ«خلاء القدح» من مائة وكذلك لامتلائه.

الا ان هذا الافتراض لايوحي بغياب التفاصيل والادوات والاشياء بل بحضورها المغاير. ولا ينى النص يستخدم الملعقة والشعرة والريشة والخيط والابرة والخزف والحساء والسردين والدلو والفخار ورشة الملح والخوابي والحظيرة والمطابخ والركوة والفنجان والمسمار والقدح. غير ان استخدامه لها يشف حتى تستدرك هذه الكائنات خلاءها من خلال انغماسها في دماء البنية التكوينية لخلفية الدلالات الكتمانية حيث للضوابط التي تحدد النسيج مكانة الحارس الذي يخفر امتلاء الكلام وخلاءه في أن معا.

من هنا يتخلى النص لدى عباس بيضون عن الاحتفال الصاخب بالاشياء والادوات وتصبح هذه الاخيرة موجودة بفاعلية الخلاء والنفي نفسيهما. اي انها لاتعود قائمة في ذاتها بل من خلال نفيها وخلائها. وهو شأن الكلام برمته الذي يحضر في البوح وغيابه. وبالتالي فان القصيدة تتحول الى فعل قاتل. فكما الفؤاد الذي يكتم نزيفه فتكتمل فجيعته وتتحد بكمالها كذلك شأن القصيدة التي تكتم جراحها في المعنى لتخلد الى خلاء البوح ونفي اليقين حيث للكلام مرادفاته في النشاطات التأويلية. بل ان الاشياء والادوات التي تحاور النص لتغريه بتفاصيلها واستدعاءاتها غير الظاهرة احيانا تتحول هي الاخرى الى كائنات شفافة ويصبح وجودها ادق من قدرة الوصف والتفسير.. مجرد خيط يتشكل منه جسد العبارة.

أليس جديرا بالتوقف والمساءلة عندما يتحدث النص عن خلاء القدح وعن الخلاء الماثل الذي في الجسد وصولا الى ذروة القصيدة ومقتلتها الشعرية حيث الخلاء الذي هو ايضا خيط هذه العبارة.

كأنما عباس بيضون الذي طالما احتفى نصه بالادوات والاشياء عاد الى تصفيتها من غلائلها لتحضر في بهائها النقي المصفى من شروط النسيج المترامي الظهور.

«يظهر الكلام في مجموعة عباس بيضون الاخيرة الا مخمدا صخبه. وليس من باب الصدفة ان يقترن هذا النفي الدائم بعنوان القصيدة الذي يحمل الى القول بان الخلاء اكتمال للنقصان الذي فيه يكمن الشعر. ففي نقصان الكلام او غيابه ونفيه استدراج للغة كي تقول وجودها الاخر الاكثر صعوبة ومشقة من اليقين. وفي هذا المعنى تذهب القصيدة الى تشكيل السيل الذي يجرف دمها والمها من هذا الخلاء الموازي للنقصان والغياب والنفي.

وفي الصفحة الخمسين من الديوان ومايليها حيث يتكشف النص يمكن استجلاء المفتاح الاساسي الذي يحرك ادوات القصيدة وتفاصيلها وكذلك صيغة الجمع التي سرعان ما تتحول الى قاس تنهال على اعوام الشاعر الاربعة والاربعين حيث لاسقف يحمي عباس بيضون ولاسماء بل السقف هو الجبين الذي ينحني اكثر نحو العتبة ليضرج الشخص مثلما يضرج الجماعة. انها اربعة واربعون «جيلا من روحي» يأمل الشاعر ايضا في فراغها مثلما يأمل من نهاية هذا الندم.

«لم يعد ماء بيننا وبين القصب..» انها اللازمة التي تتردد مرارا في القصيدة لتنفي الماء وترسخ الخلاء فتنسج بالتالي خيوطا متالمة لذلك حتى لايعود في مقدور الانا الشاعر ان ينقل جسدا بجرح اصغر من ملعقة. ورغم ان النص يعلن سيل قليل من الالم فان احدا لن يؤسس مدينة على ينبوع مما يفسح في تدفق الم كثير حيث «لاينشق هواء من دون انين».

لهذا يلج المعنى اشكالية الانشقاق والشرخ الذي يشق الحياة الى نصفين وفي خلاء هذا الشق تتلمس القصيدة انينها وكذلك انشقاق الهواء وذلك الالم الخالص وتلك «الريح التي تنقسم بخبطة بين نصفي» الجبل لانه ليس غناء ذلك الذي يشهق في قطعة حبل بل ذلك المسمار الذي «يولد من نهاية روحي».

هذا الخلاء الفادح سرعان ما يشي النص به. فالوباء الذي حصد الجمع لم يترك كثيرا من الدم والمدينة التي هوت لم تترك كثيرا من التراب.

ويكتفي النص بتأويل «الحدث» لاباثره وارثه.

لاتسائل قصيدة عباس بيضون اطلال الفجائع بل تنطوي على فجائعها لتستعر بدلالتها. واذا حضرت فان خلاء لغتها هو الذي يحضر مثلما يحضر القدح في خلائه. اذ لاشيء يدل على ماء القدح سوى خلائه منه. وهكذا لاشيء يدل على خلاء الجمع سوى اصحابه وعلى خلاء المدينة سوى انعدام اطلالها وعلى التفاصيل والادوات سوى غيابها. لذا لاارث للعاصفة ولا من يبكي او يغني المدن بل ثمة مزمار يتهيأ ليمسك بطرف اغنية وقصيدة لامجدية.

لايسأل النص بل ينظر الى هذه اللطخة التي اختفت الجبال فيها والى اوتاد تلك المدينة التي اقتلعت. انه التحسس الذي يلامس خفة الاشياء ونقاءها لاثقلها الشديد ووطأة تشكلها في الواقع. لهذا فالقصيدة تتحسس لغتها من خلال الخلاء والاختفاء والاقتلاع والنفي والمهاجرة. وصحيح ان الانحناء هو «لمخاطبة الحياة الخفيفة المنقولة على الحصى وظهور الحشرات» وصحيح ان المخاطبة هي اكثر من الاصغاء بهدف الاهتداء بالصدى فان النص لايسأل عن نور كثير اختفى هناك ولا عن التاج الذي سقط عن الباب حيث ليس لنا ماض اطول لنستيقظ منه ولا نجد جدا اقرب من هذه القصيدة. انه يسأل عن القصيدة وليس من الماضي انه الانتماء الى المستقبل !.

راجح السلفيتي..

● اسحاق الشيخ يعقوب

فتنتني فيه روح البداوة.. ونكهة الفلاحين.. وبساطة الدراويش.. وخبث اهل المدينة.. ولما علم اني من السعودية، تلاهبت نزعات حب الاستطلاع لديه.. واقترب مني.. وذكرني بأبيات بدوية رقيقة قال: انها لشاعر مخضرم من الجزيرة العربية.. وتلاهبت نفسي مع الشعر دون ان ابالي بشاعر لم اعرفه.. هكذا كان مزاجي بشكل عام في شرخ الشباب.. واستألفت نفسه واستألف نفسي.. والتصق بي والتصقت به كظلين او كروحين.. ونمت بيننا صداقة شهور.. وافترقنا.. ولم تره عيني طيلة هذه السنين.. وظل طيفه المميز يلاحقني.. وطاريه العذب يحط على ذاكرتي.. كلما صدمتني مناسبة.. او لبستني حالة.. طيلة هذه السنين التي انسلخت من حياتي بمرها وعذبها..

حقا.. لقد كان قيثارة فلسطينية شعبية مميزة.. لاتكف عن الاهازيج الوطنية.. وفي حث الشباب للانخراط في سير العمل الوطني والفدائي.. وعاش على الطوى والتشرد.. دون أن تلين له قناة.. أو تخمد قيثارته.

له قامة مربوعة مشدودة.. ووجه حنطي.. وشعر فاحم.. وأسنان صغيرة بيضاء كلون الحليب.. وعيون ذئب جائع.. هكذا.. كان شكله عام ١٩٥٧م عندما رأيته أول مرة.

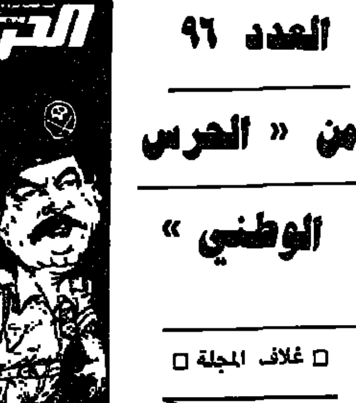
وقبل اكثر من عام حط طير طاريه الجميل على اغصان قلبي عبر اشعاره هو وثلة من الشعراء في ديوان شعر عن الانتفاضة.. والتهبت عواطفي وكتبت عنه في جريدة (اليوم) ٨ شوال ١٤٠٩هـ العدد ٥٨١١ تحت عنوان (مناضل من سلفيت) واليوم يأتي نعيه نازلا كالرصاص على القلب.. بعد عمر مديد حافل بالنضال الوطني من اجل القضية الفلسطينية.. حتى وهو على فراش المرض يصارع الموت في ايامه الاخيرة في مستشفى المقاصد الخيرية كان ينظم الاشعار الوطنية الشعبية.. ويتابع اخبار انتفاضة الحجارة عبر الاهل والزائرين.. لقد كان شاعرا وطنيا متميزا في الاهازيج الشعبية المحببة للفلاحين والبسطاء من ابناء الشعب الفلسطيني.. وقد اخذ شباب الانتفاضة يرددون في هتافاتهم اهازيج راجح السلفيتي.. التي تؤجج فيهم الحماس وتدفعهم على طريق الشهادة.. وكانت آخر ملحمة شعرية له تشكلت من (٦٣) بيتا عنوانها:

الكف يكسر المخرز

ويكسر عنق باريها

مات (راجح) وبكاه محبوه بحرقة وألم.. وبقيت أهازيجه الشعبية في قلب معركة أطفال الحجارة.

العدد ٩٦ من « الحرس الوطني »



□ غلاف المجلة □

صدر العدد السادس والتسعون من مجلة «الحرس الوطني» (صفر ١٤١١) (سبتمبر ١٩٩٠) يتضمن ملفا وثائقيا عن الغزو العراقي لدولة الكويت الشقيقة.. اضافة الى الدراسات والابحاث العسكرية والمنوعات الاخرى.

اما المفكرة الثقافية فقد احتوت على كثير من الدراسات والمقالات والاعمال الابداعية القصصية والشعرية منها:

* «مرثية فارس سابق» قصيدة للدكتور الشاعر غازي القصيبي.
* حوار مع المفكر العلامة محمد بهجة الاثرى اجراه عبدالعزيز الداود.
* الصوفية: حقيقة، وتاريخا، وفكرا، واعتقادا، وسلوكا، وادبا.
* قصص الوعظ في الادب العربي للدكتور حسين نصار.
* نحو شخصية قصصية محبوبة: جيمس هلتون. ترجمة د. مانع الجهني.
* خليل ابراهيم الفزيع: قاصا.. وناقدا.. وصحفيا.. بقلم عبدالله بن احمد الشباط.
* سعد الدوسري: قاص سعودي من جيل الثمانينات بقلم: احمد محمد عطية ـ القاهرة.

بالاضافة الى العديد من القصص والقصائد والمقالات.

شهادات

ومما اثار غضبي وأسفي الشديدين ايضا ازاء الازمة التي فجرها صدام حسين. انه لم يعزز الانجازات التي حققها العرب، على قلتها، فالكويت على كل حال كانت مجتمعا مزدهرا، وشعبها جزء حيوي من الامة العربية، ومؤسساتها ناجحة ومتحررة. فأي نفع تحقق من مهاجمة كل ذلك؟

ان قصور الرؤية وخرق المثل الاخلاقية والمبادئ على هذا النحو امران مقلقان لنا جميعا.

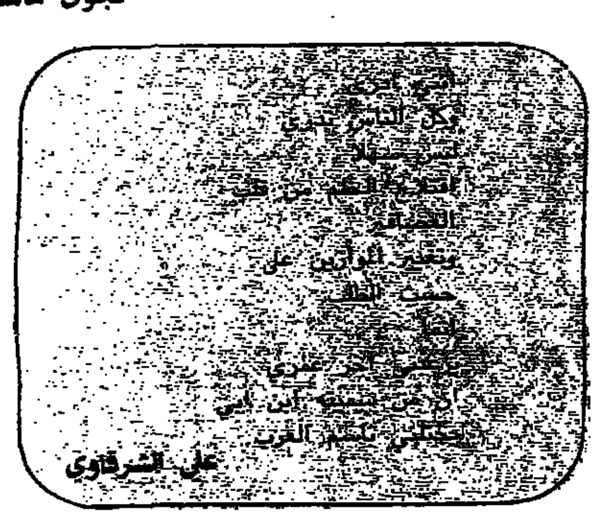
البروفيسور ادوارد سعيد

ذات مرة قال الجاحظ: (الشعر فضيلة العرب) كان ذلك ايام العز والمجد العربي واحترام القيم والمبادئ ولكننا نقر اليوم بعد مشروع صدام الوحدوي ومن معه من الصداميين بان (الموت والبربرية فضيلتا العرب).

فبعد ان كنا امة تتنفس الشعر اصبحنا امة تتنفس الموت والغدر والدمار والسلب..

من يعيد لنا عروبتنا المسلوبة ؟

نجوى هاشم



صباح النخل يابغداد
نكتب عنك ام عنا
بوادرك الصداع واصلك الحمى !
صباح الدانة السوداء
ياطفلا كويتيا
صباح الضفة الاخرى

حزام العتيبي

سناء المحيذلي تحيا في سارة العتيبي

سلمى سلمان الناصر

على صفحات المجلات والجرائد، نشرت صورة سناء، بقبعتها الحمراء، عينان كانتا تبرقان كنجمتين في ظلمة حالكة، وثغرها كان ضاحكا. غادرتنا رمادا مع سبق الاصرار. كانت سناء سورية الهوية، لكنها عربية الانتماء زرعت نفسها في الارض بذرة، وروتها بدمائها الزكية.

وهاهي سناء أخرى، ضد غزو آخر، ضد عدو آخر، على ضفاف الخليج، تقتدي بحياتها تحرير الوطن من المحتل، تضحي بحياتها من اجل ان تعاد الارض المسلوبة الى أهلها، اجل هي سارة العتيبي تنضم الى قافلة الشهداء في وطنها الكويت وتنضم الى قافلة الشهيدات العربيات اللواتي شاركن بكل كيانهن في حرب ضد الغزاة.

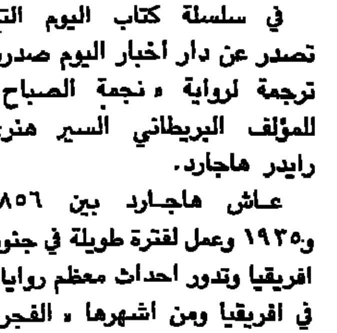
سارة العتيبي ابنة التراب الطاهر.. وابنة لأب يدعى (شوال العتيبي) التي كانت شمس الظهيرة تحرقه، ولكن هاهي شمس الظهيرة اليوم تستمد ضياءها من سارة.

سارة تحيي فينا النساء العربيات اللواتي دفن ضحايا نضالات مريرة، ولم يخفن الموت ولم تهبن السيوف ولا الرماح، ولم يصبن بالذعر رغم هدير المقاتلات الحربية في سماء الوطن، سارة تحيي في داخلنا بطولات المرأة العربية، ولكي تكون كما تريد لاكما تريد حوافر الخيول، او سلاسل المدرعات.

سارة وسناء نجم في السماء، حسناء تتبعها حسناء، ونشهد على ما اقول.. البحر والارض والسماء.







في سلسلة كتاب اليوم التي تصدر عن دار اخبار اليوم صدرت ترجمة لرواية «نجمة الصباح» للمؤلف البريطاني السير هنري رايدر هاجارد.

عاش هاجارد بين ١٨٥٦ و١٩٢٥ وعمل لفترة طويلة في جنوب افريقيا وتدور احداث معظم رواياته في افريقيا ومن اشهرها «الفجر» و«كنوز الملك سليمان» و«هي او عائشة» بالاضافة الى عدة مؤلفات زراعية وتاريخية.

ويقول مختار السويفي مترجم «نجمة الصباح» ان مضامين معظم اعمال هاجارد الروائية «تبرز تفوق الرجل الاوربي الابيض على الافريقيين السود وتحاول في نفس الوقت ان تبرز الدور الحضاري الذي كان يدعيه الرجل الابيض من انه قد جاء الى هذه القارة السوداء لتعميرها واخراج اهلها من ظلمات الجهل الى عالم الحضارة والنور».

اما رواية «نجمة الصباح» فتدور في مصر الفرعونية وهي تكشف عن دراية المؤلف الواسعة بمعالم الحضارة المصرية القديمة وطرق حياة المصريين القدماء والديانات والعقائد التي اعتنقوها وفلسفتهم في دراسة النفس الانسانية.

يقول المترجم انه كان من الشائع في الفكر العقائدي بمصر القديمة ان الحياة الانسانية تتكون من ثلاثة عناصر اساسية هل البدن او الجسم المادي «خت» والروح الخالدة «با» والقرين «كا» الذي يعيش بداخل جسم الانسان ويمثل نفس الانسان وذاتيته وتكمن فيه الطاقة المادية والمعنوية الفعالة كما يكفل للشخصية الانسانية الحماية من الاخطار واستمرار الحياة والصحة.

بيت القصيد

الجواهري

كَمْ ببغدادِ ألاعيبٌ
وأساطيرُ أعاجيبُ
وتهاويلٌ يُدانُ لَها
طوعَ ماتومي حواجيبُ
وبهيمٌ مِنْ دمٍ سَرِبٍ
طُلَّ .. مطعومٌ فمَرْبُوبُ
عاثَ رجسٌ في مَحارمِها
وتولّى رعيَها ذِيبُ
* * *
كَمْ ببغدادِ الاعيبُ
وأضاحيكٌ أخاشيبُ
وَوِزاراتٌ يُلَمُّ لَها
رَيْثَ تستشفي مَجاذيبُ
كَسَرٌ ضُمَّتْ على عجلٍ
ثُمَّ سوَّتْها تراكيبُ
ودساتيرُ مُمَخْرقةٌ
عشَّشَتْ فيها العناكيبُ
وسياساتٌ مُلَفَّقةٌ
وزعاماتٌ أساليبُ
« الفراتُ » العَذْبُ لَوَّثهُ
انه بالذلِّ مقطوبُ
فَطَعَتْ صيدُ الرِّقابِ به
وهوت تلكَ الأهاضيبُ
* * *
وإذَا الصلَّابُ مُفْتَضَحٌ
بعمودِ الشِّعرِ مَصْلُوبُ
كم ببغداد الاعيبُ
واسياطيرُ أعاجيبُ !!

قانون الخلع في الشّعر الجاهلي

د. محمد عثمان الملا

وكانت القبيلة تحرص على حماية أفرادها وتحمل جناياتهم والاخذ بثأرهم والدفاع عن حقوقهم ماداموا حريصين على مصلحة القبيلة ومتمسكين بتقاليدها وقوانينها، فاذا ما خرجوا على رأيها او تصرفوا تصرفا بدون رضاها او أساءوا الى سمعتها بين القبائل او حملوها مالا تطيق من الجنايات جاز لها التحلل منهم وطردهم من حماها ويسمى هذا الطرد خلعا والطريد خليعا.

وقد تولت كتب اللغة تعريف قانون الخلع ومراسيمه. فقال صاحب لسان العرب في ذلك والخليع: الرجل يجني الجنايات يؤخذ بها أولياؤه فيرؤن منه ومن جناياته، ويقولون انا خلعنا فلانا فلا نأخذ احدا بجناية تجنى عليه ولا نؤاخذ بجناياته التي يجنيها ويقول الزمخشري مشيرا الى اسلوبهم العلني في تنفيذ قانون الخلع: وكان الرجل في الجاهلية اذا غلبه ابنه او من هو منه بسبيل جاء به الى الموسم ثم نادى ايها الناس هذا ابني فلان فقد خلعته فاذا جر لم أضمن وان جر عليه لم أطلب.

وأكثر حالات خلع الفرد من عشيرته تدور حول القتل والجنايات سواء في داخل القبيلة ام خارجها حين يتقرر القصاص او تقديم الدية فتخلع القبيلة عشيرها او يخلع نفسه منها هربا من اصحاب الدم واولياء المقتول. وبعض الخلع يتم لاسباب اخلاقية تتصل بسلوك الفرد غير المرضي في قبيلته. كما حدث لطرفه بن العبد حين غرق في ملذاته وأد من الشراب حتى انفق كل ما عنده من مال فتحامته عشيرته وأفردته افراد البعير المعبد على حد قوله:

وما زال تشرابي الخمور ولذتي
وبيعي وانفاقي طريفي ومتلدي
الى ان تحامتني العشيرة كلها
وافردت افراد البعير المعبد

وقد صور قيس بن الحدادية حالة الفرد بعد ان يخلعه قومه ويقلونه فلا يبالون بما يتعرض له من خير وشر. يقول معبرا عن استقلاله عن عشيرته واعتداده بنفسه وشجاعته:

انا الذي تخلصه مواليه
وكلهم بعد الصفاء قاليه
وكلهم يقسم لاييباليه
اني اذا الموت ينوب عاليه
مختلط أسفله بعاليه
قد يعلم الفتيان اني ماليه

واخوانيات الشاعر القبلية المتصلة بالخلع تدور كلها حول العتاب والشكوى وهذا امر طبيعي ما دامت علاقة الشاعر بقومه مضطربة او منقطعة.

● ● ●

١ ـ فهذا قيس بن الحدادية يخلعه قومه بسوق عكاظ ويعلنون تخليهم عنه وعن تحمل جرائره، وكان اكثر القائلين بخلعه بطن من قبيلته يقال لهم بنو قعير واكثر المعارضين في خلعه سيد يقال له ابن محرق، فأغار قيس على قومه مع جمع من اصحابه واستاق اموالهم، ثم رد ما أخذه اكراما لابن محرق فقال يعبر عن انقطاع صلته بقومه ورعايته لهم من اجل ابن محرق الذي يكن له الحب والتقدير من دونهم أجمعين:

فأقسم لولا أسهم ابن محرق
مع الله ما اكثرت عد الاقارب
تركت ابن قيس يرفعون برأسه
ينوء بساق كعبها غير راتب
وألهاهم خلعى على غير مرة
عن اللحم حتى غيبوا في النوائب

٢ ـ ويقول الشنفري معاتبا قومه ومعلنا خلع نفسه منهم ليرتبط بقوم اخرين فاذا هم ذئب ونمر وضبع.

أقيموا بني أمي صدور مطيكم
فاني الى قوم سواكم لاميل
وفي الأرض منأى للكريم عن القلى
وفيها لمن خاف القلى متعزل
لعمرك ما في الارض ضيق على امريء
سرى راغبا او راهبا وهو يعقل
ولي دونكم اهلون سيد عملي
وأرقط زهلول وعرفاء جيأل
هم الاهل لامستودع السر ذائع
لديهم ولا الجاني يجر يخذل

● ● ●

٣ ـ ويقتل الحارث بن ظالم المري خالد بن جعفر الكلابي وهو في جوار النعمان بن المنذر ثأرا لمن قتل من قومه وعلى رأسهم زهير بن جذيمة العبسي، ثم يرجع الى قومه فيتنصلوا منه ومن جريرته، فيغضب قيس بن زهير بن جذيمة العبسي على تخليهم عنه وهو الذي ثأر لابيه من قاتله، ويرسل اليه بأبيات شكره فيها على صنيعه، ولكن الحارث لم يقنع او يعتد بهذا الشكر، لانه كان ينتظر من قيس وهو سيد في قومه ان ينصره ويكون له حرزا وحصنا بعد كل الذي فعله من اجله ومن اجل قبيلته، ثم يرد الحارث على قيس بهذه الابيات يكذب فيها شكره الذي لم يترجمه الى عمل جاد فكانت النتيجة ان طلب منه القوم المجاورة في غيرهم بحجة انه أقدم على عمل بدون رضاهم وحملهم مالا يطيقون ونراه يحاججهم على خذلانهم له فيقول.

أتاني عن قيس بني زهير
مقالة كاذب ذكر المتولا
فلو كنتم كما قلتم لكنتم
لآخذ ثأركم حرزا اصيلا
ولكن قلتم جاور سوانا
فقد جللتنا حدثا جليلا
ولو كانوا هم قتلوا أخاكم
لما طردوا الذي قتل القتيلا

٤ ـ وينتهي المطاف بالشاعر عند قريش فيجاورهم، ويجدد النسب القديم الذي يربطه بهم ويخلع نفسه من نسبه الذبياني او الغطفاني كله فيقول:

فما قومي بثعلبة بن سعد
ولا بفزارة الشعر الرقابا
وقومي ان سألت بنو لؤي
بمكة علموا مضر الضرابا
سفهنا باتباع بني بغيض
وترك الاقربين بنا انتسابا
فما غطفان لي بأب ولكن
لؤي اخوتي قولا صوابا

٥ ـ ويعاتب أفنون التغلبي قومه بني حبيب بن غنم على تخليهم عنه وتسليمه بجانيته ورفضهم تحمل ديات من قتلهم ويذكرهم بما اسلف من فضل الدفاع عن احسابهم وانه لو كان من قبيلة اخرى ما فرطت في جنبه هذا التفريط فتنكرت له وخلعته ورفضت ان تبذل له بعض المال لابسبب من قلته فجمالها كثيرة تملأ السهل والجبل وانما شحا عليه وزهدا فيه في الوقت الذي يراها فيه تجود لابن سوار الاجنبي بالأباعر وتؤثره عليه وهو ليس من العشيرة يقول متعجبا من هذه القسمة الجائرة والعطاء الناقص.

ابلغ حبيبا وخلل في سراتهم
ان الفؤاد انطوى منهم على حزن
قد كنت اسبق من جازوا على مهل
من ولد آدم مالم يخلعوا رسني
فالوا علي ولم املك فيالتهم
حتى انتحيت على الارساغ والثنن
لو انني كنت من عاد ومن ارم
ربيت فيهم ولقمان ومن جدن
لما فدوا بأخيهم من مهولة
أخا السكون ولا جاروا على السنن
سألت قومي وقد سدت أباعرهم
مابين رحبه ذات العيص والعدن
اذ قربوا لابن سوار اباعرهم
لله در عطاء كان ذا غبن

● ● ●

٦ ـ ويعاتب النابغة الذبياني قبيلته الذبيانية على تنكرها له وانكارها لنسبه فيها فقد آذته وأساءت اليه والى رهطه بني يربوع وعملت على اخراجهم من وسطهم الى بني عذرة بن سعد بحجة ان النابغة واهل بيته أدعياء في بني ذبيان وان اصلهم من قضاعة التي كانت تحولت الى اليمن، وكان زعيم هذه الحملة العدائية التي عملت على خلعه من القبيلة يزيد بن سنان بن ابي حارثة الذي عير النابغة بقوله:

اني امروء في صلب قيس ماجد
لامدع، حسبا ولا مستنكر

ولكن النابغة برغم الم وغضبه من هذا العمل السيء لم يشأ وهو الحريص على وحدة القبيلة ان يترك نفسه تتمادى في غضبه فينسى الصالح العام لقبيلته، فلم يلبث ان تحول ذلك الغضب الى الم حبيس عبر عنه في قصيدة بعثها الى بني ذبيان يعاتبها ويرشدها الى موقفها ويناشدها منهج الحق فلا تركب راسها وتشتط في عنادها وان تعمل على وحدة القبيلة بدلا من تمزيقها، وهنأهم في سخرية على نجاحهم في تمزيق شمل القبيلة وطرد قومهم عنهم بتحالفهم عليهم، ثم ذكرهم بمواقفه العديدة من القبيلة وشبه حاله من هؤلاء القوم الخارجين عليه الذين يؤذونه وينكرون جميله بحال تلك الحية التي كانت تحمي واديا لايقربه احد فنزله احد الناس ورعى فيه ابله فنهشته الحية وقتلته، فجاءها اخوه ليأثر منها فصالحته وحالفته على ان تعطيه دية اخيه في كل يوم دينارا، ولكنه نقض العهد معها واراد قتلها انتقاما لاخيه فلم يصب منها مقتلا فعاد يفاوضها في الحلف من جديد فرفضت محالفة كاذب غادر. وكذلك كان حال الشاعر مع هؤلاء الذين طردوه وخانوا عهده يقول:

الا ابلغن ذبيان عني رسالة
فقد اصبحت عن منهج الحق جائره
اجدكم لن تزجروا عن ظلامة
سفيها ولن تسروا لذى الود أصره
ولو شهدت سهم وابناء مالك
فتعذرني من مرة المتناصره
لجاؤوا بجمع لم ير الناس مثله
تضاءل منه بالعشى قصائره
ليهنأ لكم ان قد نفيتم بيوتنا
مندى عبيدان المحلىء باقره
واني لالقى من ذوي الضغن منهم
وما اصبحت تشكو من الوجد ساهره
كما لقيت ذات الصفا من حليفها
وما انفكت الامثال في الناس سائره
فقالت له أدعوك للعقل وافيا
ولا تغشيني منك بالظلم بادره
فواثقها بالله حين تراضيا
فكانت تديه المال غبا وظاهره
فلما توفي العقل الا اقله
وجارت به نفس عن الحق جائره
فلما رأى أن ثمر الله ماله
وأثّل موجودا وسد مفاقره
اكب على فاس يحد غرابها
مذكرة من المعاول باتره

● ● ●

٧ ـ وعمرو بن قميئة شكا قومه في عدة قصائد: ففي احدى قصائده صور انقطاع صلته بقومه وشكواه من سوء تصرفاتهم معه وأنهم ضربوا عليه ستارا من العزلة وأزوروا عنه ازورار الشانيء المدبر حتى اصبحوا ابعد اليه من اهل عمان، يقول:

أولئك قومي آل سعد بن مالك
فمالوا على ضغن علي والفاف
أكنوا خطوبا قد بدت صفحاتها
وأفئدة ليست على بأراف
وكل اناس اقرب اليوم منهم
الى وان كانوا عمان اولى القاف

وفي قصيدة ثانية كرر شكواه من قومه وضيقه مما يصل اليه منهم من كلمات مسمومة مؤذية وما يضمرون له من الكراهية والعداء الامر الذي جعله يؤثر فراقهم والنزوح عنهم على البقاء في دار الذل والهوان ويرحل الى مكان بعيد عن الناس والحياة والاحياء ليحقق لهم رغبتهم في الابتعاد عنهم والارتياح من تحمل تبعاته وجرائره. يقول في شكوى طردهم له واضطراره الى النأي عنهم:

على ان قومي اشقذوني فأصبحت
دياري بأرض غير دان ينوحها
فقلت فراق الدار اجمل بيننا
وقد ينتأي عن دار سوء نزيحها

ولكنه لايلبث ان يستعطفهم من خلال اشارته الى الاسباب التي تربطه بهم وتشده شدا اليهم، وهي اشتراكه معهم في النسب الصريح الذي يتردد الدعاء به في الحرب حين يكثر النداء بالصريح ويذهب الذين ليسوا صرحاء، واشتراكه معهم في دينهم ونسكهم وشعائرهم الخاصة بهم، ومن ذلك وقوفه عند (النفعة) المشعر الذي كانت ربيعة تقف عنده وليس لهم غيره، يقول في ذلك:

على انني قد أدعي بسأبيهم
اذا عمت الدعوى وثاب صريحها
واني ارى ديني يوافق دينهم
اذا نسكوا أفراعها وذبيحها
ومنزلة بالحج أخرى عرفتها
لها نفعة لايستطاع بروحها

وفي قصيدة ثالثة تحدث عن موقفه من ابناء قومه وشده من أزر الضعيف منهم حتى يقوى ويعلو على خصمه واكرامه من يخبط ديارهم من العرب ومن له داله ومكانة خاصة في نفسه واهدائه الحصان القاره المطهم لهم، ورغم موقفه الايجابي الكامل منهم وادخار ماله ونفسه لهم وشجاعته وكرمه في عزهم وشرفهم فقد أسلموه لجريرته وتخلوا عنه في محنته وعثرته وكأنه ليس فردا منهم له عندهم حق الدفاع والنصرة والحماية والاشتراك في الجريرة. يقول:

ومولى ضعيف النصر ناء محله
جشمت له ما ليس مني جاشمه
اذا ما رآني مقبلا شد صوته
علي القرن واعلولي على من يخاصمه
وأجرد مياح وهبت بسرحه
لمختبط او ذي دلال أكارمه

● ثم يقول:

على ان قومي اسلموني وعرتي
وقوم الفتى أظفاره ودعائمه

فهو يشير هنا الى ان قومه أسلموه لجريرته ولم يشتركوا في تحملها او يحملوها عنه او يدافعوا عنه أذاها وتبعاتها مخالفين في ذلك سنة الجاهليين وعصبيتهم التي تقضي بنصرة القريب ظالما كان او مظلوما فقوم الرجل هم عماده وسنده.

٨ ـ وصور طرفه بن العبد حالته السيئة بعد ان خلعه قومه وأخذ يطوف. البلاد بحثا عن مكان صالح يؤويه ويريحه فلا يجده، كما صور ما تعرض له في الغربة خارج عشيرته من مضايقات ومتاعب، حتى لقد عيرته أحدى الجارات سيره في البلاد وتنقله بين الاحياء وكأنه بلا أهل ولا عشيرة، ومضى في تصوير ضيقه بالغربة فصور نفسه مقيما بمكان كثير الشجر غيلا ملائم قارب فيه الهلاك، وكانت الريح تلقي ثوبه على وجهه ورأسه وهو قاعد قد اسند ظهره الى بعيره القوي الضامر وهو بارك يقول:

لا غرو الا جارتي وسؤالها
الا هل لنا اهل سئلت كذلك
تعيرني طوفي البلاد ورحلتي
الا رب دار لي سوى حر دارك
ظللت بذى الأرطى فويق مثقب
بيئة سؤهالكا او كهالك
ترد على الريح ثوبي قاعدا
لدى صد في كالحنيه بارك

٩ ـ وسجل البرج بن مهر الطائي ضيقه بحياة الغربة بعد ان خرج من قومه وخلع نفسه منهم فلم يجد خارج عصبيته القبلية الا اختلال الحال وأيمة النساء ويقرر اصراره على اصلاح ذات البين مع قومه ان وفق في العودة اليهم وترك الخلاف عليهم واقامته واهله بقية عمره بينهم يقول مستعطفا لهم ومظهرا حاجته اليهم:

تركنا قومنا من حرب عام
الا يا قوم للامر الشتات
وأخرجنا الايامى من حصون
بها دار الاقامة والثبات
فان نرجع الى الجبلين يوما
نصالح قومنا حتى الممات

● ● ●

هوامـــــــــــش :

١ ـ لسان العرب لابن منظور: ١٢٣٣/٢ط المعارف المصرية
٢ ـ اساس البلاغه للزمخشري ٢٤٧/١
٣ ـ جمهرة اشعار العرب ٤٠١
٤ ـ مختار الاغاني ٢٢٢/٦
٥ ـ المصدر السابق ٢٢١/٦
٦ ـ الامالي للقالي ٢٠٣/٣
٧ ـ ايام العرب في الجاهلية ٢٤٥
٨ ـ السيرة النبوية ١٠٣/١
٩ ـ المفضليات: ٢٦١ ـ يخلعوا رسنه كناية عن تخليهم عنه ـ فالوا علي: اخطاوا علي في رايهم انتحيت: اعتمدت ـ الثن: جمع ثنه وهي الشعر في ماخير الحوافر: يريد لما اخطاوا في امري واحروا واقعدت ارذال الناس
جدن: اسم قبيلة باليمن ـ بأخيهم: اراد بنفسه ـ لخا السكون: رجل من السكون كان اميرا عند قوم افنون ـ العيص: الشجر الملتف.
١٠ ـ ديوان النابغة الذبياني: ١٦٣ـ١٦٦
١١ ـ ديوانه: ٧٧ ـ اكناف: الجور ـ الالف: شجر بعمان
١٢ ـ ديوان: ١٩ ـ اشقذوني: طردوني
١٣ ـ ديوانه: ١٩ ـ ٢٢ ثابت صريحها: كثر النداء بالصريح وذهب الذين ليسوا صرحاء. وكان الطاعن يعتدل للمطعون خذها وانا ابن فلان اي يدعي الى قومه ليعرف ـ الفرع: جمع فروع وهو حوار صغير يذبح في اول النتاج ويلبس جلده آخر وكذلك كانوا يفعلون في اول النتاج ـ نفعه: المشعر كانت ربيعه تقف به ليس لهم غيره. (١٤) ديوان عمرو بن قمينه: ٧٩
١٥ ـ الاصمعيات: ١٤٩ ـ الصدق: ضرب من الابل
١٦ ـ حماسة ابي تمام: ١٤٣/١

كلمات في الهامش

« في انتظار آخر »

بقلم ـ محمد عبدالله الشمري

هناك كيانات كبيرة في عالمنا، تلك التي تملك في داخلها نواة متصارعة متغيرة على الدوام، كاللغة او السيدة اللغة بالاحرى، تلك التي لاتعرف الحدود ولا الاقاليم بل تسعى في عالميتها لمقاربة الحلم الانساني لمعضلة الوجود ووهم الميتافيزقيا. وايضا وجد الانسان في بدايته الاولى او انتهاء بمرحلة التطوح الحالية والحصار الكبير هو دوما في اشكالية جادة مع معضلته الاولى، كيف يستطيع بكلماته واوانيه المستطرقة اللانهائية ان يبحر في متاهات لغوية نحو الضفة الاخرى التي سمع عنها حتى ترسب في قرارته اشتياق لها يقارب رؤية الحلم.

ومضى الانسان يضع اللبنات الأولى في برجه المزعوم ظانا انه وحيد في ارادته تلك. لبنة فوق لبنة ومدى خلف مدى وأبنية اللغة تتصير عبر حركة التاريخ الى انماط اخرى تتفق على هدف واحد لمقاربة الحلم.

ويمر احد الفلاسفة مصادفة فيشاهد تلك الاهواء والدوائر تصطف بلا نسق واحد يجمعها. فيصيح بهم. هلم الي ان جميع ما تبذلونه من جهد ان لم يستقر على مسلمه اولى شكلانية لهو خبط عشواء في أروقة الزمن.

وشرع الجمع كلماتهم المتمطية والمتطورة وكل منهم لايعرف ما يواجهه من حلم واستمرت الكلمات تضيع في المدى دون رؤية بؤرة صوت او كلمات تتنبيء عن ماهية حاضره ونزل الجمع من أبنيتهم. ومضوا الى احلامهم واوانيهم المستطرقة في انتظار اخر.

ويمر عليهم بعد ايام ساخرا بجد، ألم أقل لكم يجب ان تتفقوا على مسلمة اولى فلم يرد عليه احد منهم بل طأطأوا رؤوسهم وأخذوا يسكبون السوائل في اوانيهم المستطرقة ومضت اعوام بعدها جفت السوائل وتسطحت الابنية.

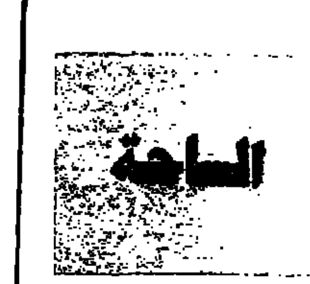
وظلوا حيارى على مشارف المدن كل منهم ينظر في نهاية مدى متشعب في انتظار وهم أخر وتراءت لهم صورة الفيلسوف بيده ضحكات غير واضحة وكأنها تصدر من جهاز لعبي. فقال احدهم. نبحث عن المرأة. انها من اعظم اسرار الوجود. وانطلق احدهم يبحث بعد ان ترك قلمه ومزق اوراقه وارتقى الجبل مرة اخرى.

بعد ان سار عدة أميال لمح عن بعد نبع من الماء صاف رقراق اقترب منه وردد كلماته المأثورة. وأطل في داخل العين فوجدها وسالت روحه بكلمات عذبة لتفاصيل الوجود واقترب منها ودائرة الحلم امامه ولكنها فجأة اختفت كما ظهرت وكأنها لم تختف. وقفت على رأس الجبل وخاطبته: انت تحمل كلماتك ووهمك وانا احمل وجودي. فكيف تظن انك ستقارب الحلم ؟

ورجعت القوافل حزينة منكسرة في اروع المشاهد التاريخية وكان قوس قزح قد أشرف على المكان بتفاصيله وأطل الفيلسوف ومعه جهاز الكتروني يعبث به وقال:

«لم تعد الكلمات في هذا العصر تملك تلك القدرة السحرية في اختراق العوالم او بالأصح لقد انكشف العالم أمامنا عبر هذه الاجهزة ولم يعد لكم ايها المتكلمون أية عوالم مفقودة وسيبقى الغياب كاملا الى الابد بعد سيطرة الجيل الخامس في عصر حضارة الخدمات والمعلومات».

فيا هل ترى تتحقق نبوأة التاريخ وتصبح أوهامنا حقائق ام انه مجرد سيناريو زائف وهل نصمد في انتظار آخر.



الواقعية والتجريدية والتأثيرية في معرض فوزية عبداللطيف بالباحة

لقي معرض الفنانة فوزية عبداللطيف الذي اقامته في الباحة مؤخرا اقبالا من المصطافين بمنطقة الباحة ولذلك فقد قررت تمديد فترة افتتاحه.

وكان المعرض الذي تضمن اكثر من خمس وعشرين لوحة قد افتتح تحت رعاية سموالامير محمد بن سعود بن عبدالعزيز أمير منطقة الباحة يوم السبت ٢٠ محرم الماضي بموتيل الباحة (ساسكو بولمان) ضمن النشاط السياحي بمنطقة الباحة.

وعبرت الأعمال المقدمة في المعرض عن التراث العربي والاسلامي والحياة الاجتماعية المعاصرة واسلوب الفنانة فوزيه عبداللطيف في تناول مواضيعها هو الواقعية التي تنقل غالبا من خلالها مشاهد وصورا اجتماعية قد تكون في اغلبها مستوحاة من العادات والتراث الاجتماعي للمملكة.

وتقول فوزية عبداللطيف: انها وظفت مدارس عدة لتقديم اعمال هذا المعرض. منها الواقعية. والتأثيرية والتجريدية)!!

وتؤكد ان الفنان يستطيع ان يعبر بكل المدارس اذا كان يملك الابداع (!) وتستدرك: لكن الفنان يرتاح لاتجاه معين.

المعرض بجانب الـ٢٧ لوحة التي عرضتها فوزية عبداللطيف قدم مجموعة من صور بعض اعمالها المقتناة لمتحف عبدالرؤوف خليل والهيئة الملكية لمشروع الجبيل وينبع وغيرهما.

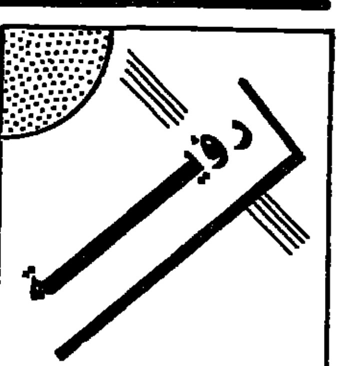

■ من لوحات فوزية عبداللطيف.

وفاة النحات الايطالي اندريا كاسكيلا

علم من مصدر مطلع في ميلانو ان النحات اندريا كاسكيلا توفي في ميلانو عن سبعين عاما.

واشتهر اندريا كاسكيلا بأنه انجز عام ١٩٦٧ نصب (السجين السياسي المجهول) في اوشفيتز (بولندا) وهو ينتمي الى عائلة رسامين ونحاتين لها شهرتها في ايطاليا. وبين افراد هذه العائلة جده بازيليو ووالده توماسو وشقيقه بييترو الذي اسس معه عام ١٩٥٨ محترفا في ميلانو.

اليوم الثقافي



شعارات التضليل

كما يتمنى الشرفاء والعقلاء من ابناء العروبة نتمنى ان يلتئم الجرح سريعا ويزول سبب هذا التوتر والانقسام بين العرب بترك الكويت لأهلها ولشرعيتها.

الحياة الثقافية كجزء وشريحة من هذه الامة تعاني وتعيش ـ حاليا ـ تصدعا يتنامى وينتشر في جسدها كالمرض الخبيث، نلك لان الافعال التي اقترفتها وتقترفها سلطات الاحتلال وعساكره تتنافى مع ابسط حقوق الانسانية، كما تتنافى مع الشعارات المضللة التي يرفعها العراقيون كقيادة في محافلهم ومناسباتهم.

لعل مسمى مهرجان بغداد العالمي للفنون التشكيلية وهو يحمل اسم (الفن للانسانية) يجعلنا نتساءل : أين هذه الانسانية التي ينادون بها ؟

وعساكرهم يقتلون وينهبون ويهتكون اعراضا في دولة تلتقي معهم في الدين والدم ؟؟؟

وماذا يمكن أن يقولوا للعالم وهم يرون أفعالهم وعدوانهم على جيرانهم بل وتناقضاتهم ؟؟

انها شعارات خداع وتضليل وعتها الامة العربية كما وعاها الشعب العراقي الشقيق الذي يرزح تحت وطأة احتلال وهيمنة وتسلط أنظمته الفردية والاستبدادية ان خطا احمر ترسمه هذه الاحداث بين العرب أجمعين وتخلق ضبابية كثيفة امام انظار أبناء الأمة فالعروبة لاتعني سفك دماء وتشريد شعب وقتل دولة على حساب تحقيق اطماع وامجاد شخصية.

لقد حولت الاحداث الاخيرة انظار الشعوب عن قضية عربية واسلامية هامة هي (قضية فلسطين) واعطت الاسرائيليين فرصة ذهبية تمنوها طويلا لقتل الروح المعنوية القتالية للانتفاضة الفلسطينية وتحويل انظار العالم عنها.

ان العرب يقفون اليوم في حيرة عندما يرون ـ التناقض ـ الحقد والكراهية والاطماع الشريرة مازالت مترسبة لدى البعض ممن يريدون ان يجعلوا عالي ـ المنطقة ـ سافلها ؟؟

ان الجسد الواحد اصبح اجسادا.. بل ان بعض هذه الاجساد تتحول الى دمي تحركها المصالح والخوف والاحقاد التي لم نعرف لها سببا ولايُعرف لها مبرر لكنه الكذب والنفاق الذي تكشفه الايام.

عبدالرحمن السليمان

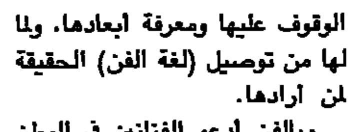
التشكيليون.. وأحداث الساعة

إنه يرفع فرشاة غمست في الوحل والهمجية

أقترح ضم اسم الرئيس لكتاب «جينيس للأرقام» في اللاإنسانية

كتب ـ المحرر..

استكمالا لآراء الفنانين التشكيليين حول الغزو العراقي الغاشم والآثم على دولة الكويت الشقيقة والتهديد الأرعن للمملكة نستعرض أراء عدد من الفنانين التشكيليين السعوديين الذين يشاركون اخوانهم الشعب الكويتي محنته وقضيته. ويسعدنا ان نتلقى دائما المواقف الشجاعة والانسانية من فنانينا التشكيليين ومن جميع الفنانين التشكيليين العرب الذين ألمهم وهز مشاعرهم التصرفات الحمقاء من حكام بغداد وجلاوزتها.


■ سعد العبيد


■ علي الصفار


■ عبدالعظيم الضامن

أدعو الفنانين لتجسيد الحقيقة

من سل سيف البغي على مسلم قتل به، يفاجأ المجتمع العالمي بأسره وعلى راسهم اصحاب السلام والاطمئنان وأهل الروعة والجمال والفنانون في مشارق الارض ومغاربها.

هذه الاحداث الأليمة والمواقف العصيبة التي ألمت بالأمة العربية فأدمت القلوب الانسانية وأذرفت العيون دموعا دامية، اهتزت لها المشاعر بالشجب، والاحاسيس بالرفض وا لاستنكار لما اقدم عليه نصير الهدم والاستهتار الذي رفع شعارا للأخوة فطعن به الجار، انه يرفع الفرشاة السحرية سهما ليضع الغشاوة على عيون البشرية ليرسم ملاحم زائفة ويخرج نزعات شخصية عدائية، تنم عن النفس المريضة والقلب الحاقد. ولكن حقيقة هذه الفرشاة جوفاء غمست في الوحل والهمجية فأخذ يخدش بها تلك الصفحة المشرقة والارض المنيرة في البلاد العربية التي احتضنت الدستور الالهي والقيم الانسانية واصبحت الحضارة الخالدة بمافيها من تراث واثار اسلامية ذات الطابع والصبغة الاصيلة في نهج وسلوك الامة الفكرية والعلمية والاجتماعية والفنية بالوان تزهو تحت أشعة الشمس فتصفو لها النفوس وفاء وتعاطفا عالميا مع شعب الكويت العزيز حتى بلغ التفاعل أشده في صدور اخوانهم في البلاد العربية اكثر ألما وحزنا وخوفا على أشقائهم كما أخذ على عاتقه الانسان الفنان السعودي بوقفته الرجولية في صنع الملاحم الصادقة انطلاقا منه وايمانا بالشريعة الاسلامية والرسالة المحمدية من اجل تنوير الشعوب العالمية فبذل الغالي والنفيس بالعمل الدؤوب للكشف عن النوايا العدوانية والافكار الشيطانية من خلال التعبير الفني عن المأساة العربية وايمانه منه لما للعمل الفني من أهمية في تسجيل الاحداث ليطلع عليها الانسان حاضرا ومستقبلا، حيث ان الفن لغة عالمية تستطيع جميع الشعوب المحبة للسلام والباحثة عن الجمال الوقوف عليها ومعرفة ابعادها. ولما لها من توصيل (لغة الفن) الحقيقة لمن أرادها.

وبالفن أدعو الفنانين في الوطن العربي لتجسيد الحقيقة بكل صدق وأمانة لهذا الغزو الغاشم ليتسنى للعالم الأخذ بيد الشعب الكويتي العزيز في محنته واسترداد أرضه لأن الفنان المبدع يستطيع ان يتغلب على عوامل الزمان بنهجه الاصيل فكرا ومعتقدا.

علي الصفار/القطيف

المشاهد المأساوية تتكرر في الكويت

هذا المشهد الذي استوحاه الفنان ضياء عزيز ضياء من مذابح صبرا وشاتيلا. قد نراه اليوم في الكويت عندما نسمع بالاحاديث والاقوال الكثيرة التي لاتصدق احيانا لكن كثيرين يرونها ويتناقلونها كأحداث جرت عليهم او على اقاربهم..

انها الصورة البشعة ـ اللاانسانية ـ التي يقترفها ـ واقترفها عساكر النظام العراقي على شعب الكويت الآمن.

أدعو الفنانين في الوطن العربي لتجسيد حقيقة الغزو الغاشم

هولاكو وجريمة العصر

ان المتابع لاحداث الساعة يلمس همجية الرئيس العراقي في جريمته ضد دولة الكويت الشقيقة وشعبها المسالم كرد لما قدموه من. جميل ابان محنته (ذات الثماني سنوات). ولنتعرف على اهم صفاته التي يتحلى بها والتي منها:

الغدر ـ حيث لايؤمن جانبه

نكران الجميل ـ ليس ادل على ذلك من تعامله مع دول الخليج العربي ومصر حيث قدموا له العتاد والمال في حربه المدمرة

العظمة ـ حيث انه مصاب بداء العظمة لدرجة الغرور

نقض العهد ـ كان يعمل ويخطط لجريمته (هذه) منذ مدة والان وقد أفشلت كل مخططاته، اعلنها صريحة عله يجد من يسانده من ضعاف النفوس. لكنه لم يجد احدا ولو ممن هم على شاكلته (في التآمر على شعوبهم) لأنهم عرفوه ناقضا للعهود والمواثيق وسيبقى وحيدا داخل مخبئه حتى تصل نهايته القريبة باذن الله.

لقد عانى الشعب العراقي الشقيق كثيرا من ويلات الحرب مع ايران والتي قضت على الاخضر واليابس مع ان الدول العربية الشقيقة والدول الصديقة شاركته في مصابه التي كانت نتيجتها النصر الكبير الذي لم يكن ليحصل له لو كان (لوحده).

اما في محنته الحالية فلن يقف معه احد سوى من هم على شاكلته وبالرغاء والنعيق فقط عبر وسائل الاعلام علما ان بعضهم وقف ضده في حربه مع ايران.

تصرف أهوج

ان الانسان عند (هولاكو) لايساوي شيئا كما فعل ويفعل بأبناء شعبه الابرياء حيث اعتادوا المآتم اليومية. وهولم يعرف بعد ان الدول العربية والدول الاخرى لم ولن تفرط بأبنائها فعندما يعرض الرهائن للخطر سيعرض شعبه لمحن واخطار فادحة لانهاية لها. وقد تمتد آثارها لأجيال قادمة (لاذنب لها).

واول تلك المحن ماحل (الان) بالشعب العربي الشقيق نتيجة الحصار الاقتصادي (الدولي) وهذا بالطبع لايهمه لأن الضحية هو المواطن العراقي فقط.

سـؤال

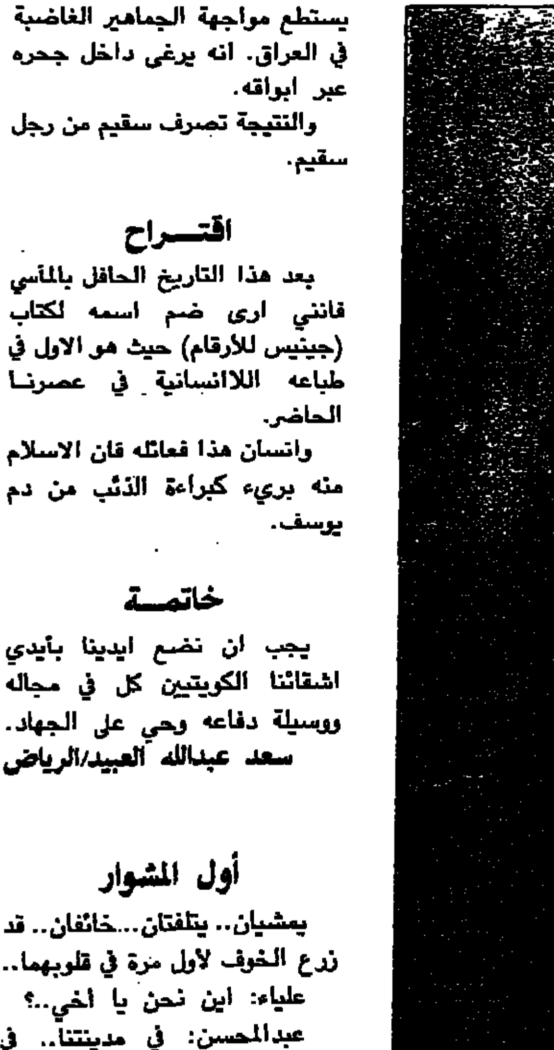
هل طبق هولاكو تقنين المواد الضرورية على نفسه كما فرضها على الشعب ؟ طبعا لا!!

وماذا جنى من فعلته النكراء ؟ لقد جلب العار لنفسه ولشعبه وللامتين العربية والاسلامية !!

ولم تزل ابواقه تنعق وتبارك فعائله. وصدق الله تعالى حيث قال (افمن زين له سوء عمله فرآه حسنا).

لقد دنس صدام سمعة الاسلام واصبح العالم يسمع العديد من الاخبار المأساوية من تصفيات جماعية للمواطنين في العراق وممن؟ من منتم للاسلام بل مدع له وصار يهدم ما بناه المسلمون من تصحيح للمفهوم الخاطىء عن الاسلام في عصرنا الحاضر.

والغريب في الامر انه بجريمته هذه (يدعو للوحدة العربية) بأسلوب البطش على حد فعله. ألا يعلم ان الجسد العربي مثقل بالجراح اكثر من جسد خالد بن الوليد. ونتيجة لحماقته فقد زاد الجراح ام ان هذا هو مفهوم الوحدة لديه.


● لوحة (نغم جديد) للفنان الكويتي حميد خزعل

لامرحبا بكم ياتعساء بغداد

والمصيبة الاخرى انه يدعو للجهاد فهل يعي معنى الجهاد في المفهوم الاسلامي ؟

ان الشدائد حين تحل بأمة من الأمم كما حل اليوم بالاسرة العربية على يد هولاكو فانه يجب الاتعاظ بها فقد اعطتنا دروسا واضحة وقد قال الشاعر العربي:

جزى الله الشدائد كل خير
عرفت بها عدوي من صديقي

النتيجة بعد ان كان العراق من اغنى دول المنطقة عمه الفقر في عهد هولاكو بعد حروب طاحنة وخاسرة لمدة ثماني سنوات تلاها الحصار الاقتصادي الحالي.

حقا انه قائد فقد قاد شعبه الى الهلاك والدمار وفي نهاية المطاف لم يستطع مواجهة الجماهير الغاضبة في العراق. انه يرغى داخل جحره عبر ابواقه.

والنتيجة تصرف سقيم من رجل سقيم.

اقتـراح

بعد هذا التاريخ الحافل بالمآسي فانني ارى ضم اسمه لكتاب (جينيس للأرقام) حيث هو الاول في طباعه اللاانسانية في عصرنا الحاضر.

وانسان هذا فعائله فان الاسلام منه بريء كبراءة الذئب من دم يوسف.

خاتمـة

يجب ان نضع ايدينا بأيدي اشقائنا الكويتيين كل في مجاله ووسيلة دفاعه وحي على الجهاد.

سعد عبدالله العبيد/الرياض

أول المشوار

يمشيان.. يتلفتان...خائفان.. قد زرع الخوف لاول مرة في قلوبهما..

علياء: اين نحن يا اخي..؟

عبدالمحسن: في مدينتنا.. في حضن امنا.. حيث نشأنا وولدنا.. واليوم حوصرنا.. وغدر بنا اصدقاؤنا.

علياء: كلامك غريب.. انظر



جدار الصمت او جدار التصدع


■ هذا الوجه يطل ايضا من الكويت.

بمشاعره الرقيقة وجوارحه رسم الفنان الكويتي وتفاعل مع قضية العرب والمسلمين (القضية الفلسطينية).

الفنان الكويتي حمود المقاطع رسم هذه اللوحة التي أسمها (جدار الصمت) وهي تعبر عن القضية الفلسطينية واليوم يتحول الجدار العربي الى جدار متصدع حول القضية الكويتية التي استباح العراقيون حرمتها وروعوا امنها.

نأمل أن يزول السبب وتعود للأمة وحدتها وتماسكها كما تعود الكويت لأهلها ولشرعيتها.

التشكيليون السعوديون يسحبون
مشاركتهم من بينالي بغداد

أعلن الفنانون التشكيليون السعوديون الذين تلقوا دعوة وزارة الثقافة والاعلام العراقية في وقت سابق وقبل (الاحتلال العراقي للكويت) وجهزوا للمشاركة في مهرجان بغداد العالمي للفنون التشكيلية عن سحب مشاركتهم من هذا المعرض بسبب الوضع الراهن ومن التهديدات الموجهة للمملكة من قبل النظام القائم في العراق واحتجاجا على ما اقترفته ايدي الظلم والعدوان واللاانسانية على الشعب الكويتي خاصة وان هذه الاعمال الشنيعة تتنافى مع الشعارات الكبيرة والبراقة التي يطلقها العراق على نشاطاته الثقافية كما هو على المعرض الذي تسمى بـ«الفن للانسانية».

ويذكر ان الدعوة للبينالي – المهرجان – قد وجهت لتسعة من الفنانين التشكيليين السعوديين.

▶▶

المشوار يا علياء !!..
عصمت محسن محمد/الخبر

هناك !..

عبدالمحسن: مدرستي! انهم في مدرستي..

في كل ركن منها ذكرياتي..

سرقوا كراستي.. سرقوا طفولتي.. احرقوا هويتي.. وهوية اخوتي.. مسحوا خطواتي في فناء مدرستي.. ازالوا كتاباتي من على جدرانها.. كتابات بريئة تشتاق دائما اليها.. طمسوا معالمها.. دنسوا ارضها.. انظري للاوغاد وحولها.. لقد اطفأوا قبس العلم بها.. (الجنود في كل مكان، واحدهم متجه نحوهم)..

هيا لنعود بسرعة يا علياء..

علياء: كلا.. انهم جنود بلهاء..

اغمد سكينك على حين غره.. او سنكون من الشهداء..

لا مرحبا بكم ياتعساء بغداد في الجهراء..

(مبتسمة تناول الجندي الخبز الذي اشترته لعشائهم).

وبينما نظر الجندي اليها نظرة فيها مكر ودهاء.. فاضت روحه الى خالق السماء.. تراجعت علياء.. خائفة من منظر الدماء..

امسك بها اخيها قائلا:

عبدالمحسن.. هذا هو اول

عجبي على عروبتك

بكل الأسف نشاهد ونسمع الكثير عما حدث للكويت من الغزو البربري من صدام الذي اجتاح لؤلؤة في خليجنا الحبيب.. كيف وهو يدعي العروبة والاسلام واذا به متمثلا بجنوده المغفلين والمساكين يفعلون كل ماهو عار على العرب والاسلام..؟؟

ان ماحدث للكويت آلمنا جميعا وألم كل الدول المحبة للسلام وكشفت ايضا نوايا البعض ممن نما وازدهر على خيرات بلادنا.

عجبي على عروبتك التي يطبلون لك بها مغفليك باهدام الامة.

والى ابناء الكويت الف مرحى بكم ايها الاعزاء وأناشد الفنانين في كل مكان بأن يعبروا عن هذا الغزو الصدامي على كويتنا الحبيب والا نقف مكتوفي الايدي ونحن نرى ما لم نره منذ خلقتا ولابد من العودة الى شرعية هذا الوطن بحكومته وشعبه وامته وكذلك أمن الخليج بأكمله.

عبدالعظيم الضامن/سنابس القطيف

دعوة لعبدالعظيم الضامن من جمعية قطر

تلقى الفنان عبدالعظيم الضامن دعوة الجمعية القطرية للفنون التشكيلية المتضمنة الانضمام للدورة الدراسية التي تقيمها الجمعية خلال شهر اكتوبر القادم.

والدورة متخصصة للرسم بالباستيل وتستمر عشرة ايام ويشرف عليها الفنان الفرنسي فرانسيوز مارتن.

من ناحية أخرى عاد الضامن من أبها بعد انضمامه لمراسم قرية المفتاحة التشكيلية بدعوة من جمعية الثقافة والفنون بأبها.

الضامن رسم عددا من اللوحات التي عبرت عن البيئة في أبها خلال فترة اقامته بها والتي استمرت تسعة ايام.

السؤال عن
التشكيليين مازال مستمرا


■ عيسى صقر ■


■ جاسم بوحمد ■

مازال فنانو المملكة في سؤال عن زملائهم الفنانين التشكيليين الكويتيين، ومن وصل منهم الى ارض المملكة او غيرها من الدول العربية والاجنبية الاخرى الا ان المعلومات مازالت محدودة جدا بل ان كثيرا من التشكيليين الكويتيين قد يكونوا في الكويت نظرا لعدم سماع اي اخبار عنهم عدا محمود الرضوان الذي يتواجد في القاهرة وايوب حسين الذي يقال انه في البحرين وعبدرب الرسول سلمان المتواجد في قطر.

معروف ان الكويت بها عدد كبير من التشكيليين منهم بارزون على المستوى العربي.

فمن التشكيليين الكويتيين عيسى صقر، جاسم بوحمد، سامي محمد، خزعل عوض، حميد خزعل، خليفة القطان، ثريا البقصمي، يوسف وبدر القطامي، عبدالرضا باقر، احمد عبدالرضا، موضي الحجي، نسرين عبدالله، صبيحة بشارة، عبدالمحسن السيده، محمد الشيباني، علي نعمان، سالم الخرجي، محمد قمبر، أمير عبدالرضا، محمد الشيخ عقيل، وغيرهم كثيرون.

الصفحة يسرها ان تتلقى اي خبر عن الفنانين التشكيليين الكويتيين الاشقاء.

«رسام السلام» واكثر من خمسين لوحة في المانيا
المعرض لبنة في صرح العلاقات السعودية الألمانية المتطورة


■ الفنان عبدالحليم رضوي يتحدث عن احدى لوحاته.


■ من لوحات الفنان رضوي.

تعود الفنان عبدالحليم رضوي على أن تتخذ نشاطاته هدوءا اعلاميا خاصة في الاونة الاخيرة بعد ان ابتعد عن ادارة جمعية الثقافة والفنون بجدة وقد اغتنمها فرصة ان يركز على نشاطاته الفنية الخاصة، لذا فان معرضه التشكيلي الشخصي الذي قدمه في المانيا خلال الفترة القريبة الماضية لم يحظ بالاعلام الكافي خاصة قبل اقامة المعرض وحتى بعده وبالسؤال عن رضوى ومحاولة تقصي نشاطه علمنا انه يعد لمعرض سيقيمه في المانيا.. وكان الاتصال معه والتحدث عن المعرض قبل سفره بليلة واحدة.

والمعرض الذي شهدته العاصمة الالمانية الاتحادية (بون) اقيم خلال الشهر الماضي اغسطس وتم افتتاحه في اليوم السابع عشر منه بقاعة فندق ماريتيم الرئيسية.

تحت رعاية وزير التربية والعلوم الاتحادي ورئيس الجمعية العربية الالمانية يورجن مولمان وسفير المملكة في بون الاستاذ عباس غزاوي ورئيس الجمعية العربية الالمانية الفخري عبدالعزيز السليمان.

وقد سبق الافتتاح حفل خطابي تحدث فيه السيد محمد حسن يانعي مستشار السفارة السعودية في بون اشار فيه الى حياة الفنان رضوي ونشأته ونشاطه الفني وعبر عن ان المعرض يعتبر لبنة في صرح العلاقات السعودية الالمانية المتطورة.

واشار السيد يورجن مولمان في كلمة اخرى الى تقدير جمعية الصداقة العربية الالمانية للفنان رضوي واوضح ان وزارة التربية والعلوم التي يرأسها تعمل على تشجيع الفن والفنانين الالمان والاجانب وقد أبدى اعجابه بأسلوب الفنان في التعبير عن صور المجتمعين العربي والاسلامي والحياة اليومية في المملكة العربية السعودية واعتبر في ختام حديثه الفنان رضوي (رسام السلام) اذ ان معظم اعماله تدور وتحمل صورة الحمامة.

وتحدث الفنان رضوي في حفل الافتتاح وعبر عن سعادته واعتزازه وملمسه من تقدير كبير لأعماله وتحدث عن أهمية الفن كلغة حوار عالمية بين الشعوب وما يحمله هذا الفن من تفاهم عميق بينها وما يعبر عنه من لغة الحب والسلام مشيرا الى ان لوحاته تحمل في حد ذاتها مشاعر عميقة للانسان العربي والمجتمع السعودي كما عبر عن رغبته في اقامة عروض اخرى في المدن الالمانية الاخرى مستقبلا.

المعرض تضمن اكثر من خمسين عملا فنيا وحظي باهتمام الصحافة والاعلام الالماني.

هامش
معاهدة ـ معاهدة ـ معاهدة

معاهدة منع انتشار الاسلحة النووية.. اهدافها ومستقبلها

خاص بـ «اليوم الاسبوعي»:

ينعقد مؤتمر المراجعة الرابع لمعاهدة منع انتشار الاسلحة النووية من ٢٠ اغسطس الى ١٤ . بتمبر الجاري في جنيف. ويشارك فيه ممثلون عن ١٤٠ دولة موقعة على المعاهدة وقد حث الرئيس الامريكي جورج بوش جميع الدول غير الموقعة على المعاهدة على الانضمام و« اظهار تأييدها لهدف منع الانتشار النووي ». وناشد جميع الدول الموقعة على المعاهدة للانضمام لمساعي الولايات المتحدة لـ « تأمين سلامة المعاهدة التي تعود بالفائدة على جميع البلدان».

الخلفية:

في عام ١٩٥٩ تبنت الجمعية العامة للامم المتحدة قرارا اقترحته ايرلندا يدعو جميع الدول التي بحوزتها اسلحة نووية للامتناع عن تزويد هذه الاسلحة الى الدول غير النووية. وفي عام ١٩٦١ تم تبني مسودة قرار ايرلندي اخر حول « تحريم الانتشار الاوسع للاسلحة النووية » من قبل الجمعية العامة. ورغم انه كانت هناك اقتراحات سابقة تتعلق بالحد من الاسلحة النووية، فان قرار عام ١٩٦١ الذي اعلن ان الاسلحة النووية ينبغي ان تكون عرضة للتفتيش والرقابة يعتبر عامة بانه الخطوة الاولى على طريق معاهدة منع انتشار الاسلحة النووية.

وفي عام ١٩٦٥ تبنت الجمعية العامة قرارا يطلب من لجنة نزع السلاح الدولية ملف مؤتمر نزع السلاح الحالي التفاوض بشان معاهدة دولة لتحريم انتشار الاسلحة النووية.

واجرت الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي اللذان شاركا في تروس لجنة نزع السلاح مفاوضات مكثفة حول نص معاهدة وذلك خلال عامي ١٩٦٦ و١٩٦٧ وخلال الفترة من ١٩٤٥ الى ١٩٦٤ اصبحت الدول التالية قوى نووية : الولايات المتحدة، والاتحاد السوفيتي، بريطانيا، وفرنسا، والصين.

وقدمت القوتان العظميان مسودتي معاهدتين متطابقتين الى لجنة نزع السلاح في ٢٤ اغسطس ١٩٦٧.

وفي ١٢ يونيو ١٩٦٨ اوصى قرار للجمعية العامة بتبني المعاهدة باغلبية ٩٥ صوتا مقابل ٤ اصوات وامتناع ٢١ بلدا عن التصويت وقد عارضت القرار البانيا وكوبا وتنزانيا وزامبيا.

وفي ١ يوليو فتح الباب امام التوقيع على المعاهدة ووقعت عليها ٦٢ دولة بمن فيها الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي.

ووضعت المعاهدة موضع التنفيذ في ٥ مارس ١٩٧٠ عندما تبادلت الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي وثائق التصديق.

وتنص المادة العاشرة من المعاهدة على عقد مؤتمر في عام ١٩٩٥ لاتخاذ قرار باغلبية الاصوات حول تمديد امد المعاهدة الى اجل غير محدود او لمدة محددة اضافية او لفترات زمنية.

الاهداف:

– منع المزيد من انتشار الاسلحة النووية

– تعزيز التعاون النووي السلمي بوجود ضمانات

– تشجيع المفاوضات لانهاء سباق التسلح النووي، بغية تحقيق العناصر الجوهرية على التالي :

البند الاول : توافق الدول ذات الاسلحة النووية على عدم نقل حيازة الاسلحة النووية او مساعدة الدول غير النووية على حيازة الاسلحة النووية.

البند الثاني : تتعهد الدول غير النووية بالا تتلقى او تصنع او تحوز على الاسلحة النووية.

البند الثالث : تتعهد كل دولة ذات اسلحة نووية موقعة على المعاهدة بان تقبل الضمانات المنصوص عليها في اتفاقية سيجري التفاوض بشأنها مع وكالة الطاقة النووية الدولية. وبموجب المعاهدة يجب على الدول غير النووية ان تخضع مرافقها النووية للاجراءات الوقائية التي تفرضها الوكالة للتثبت من التقيد.

البند الرابع : للدول الموقعة على المعاهدة الحق في تطوير الطاقة النووية لغايات سلمية، وتتعهد جميع الدول الموقعة على تسهيل لاقصى حد ممكن تبادل المعدات والمواد والمعلومات للاستخدامات السلمية للطاقة النووية.

البند الخامس : يحق للدول غير النووية الوصول لاية فوائد من التطبيقات السلمية للتفجيرات النووية، كما ستتوفر تلك التطبيقات للدول غير النووية على اساس غير تمييز وبأدنى قدر ممكن من التكلفة.

البند السادس : تلتزم الدول غير النووية الموقعة على المعاهدة بالدخول في مفاوضات صادقة بشأن الاجراءات الناجعة حول وقف سباق الاسلحة النووية في وقت مبكر وحول نزع التسلح النووي، وكذلك بشأن معاهدة خاصة بنزع السلاح العام والتام، وذلك تحت رقابة دولية صارمة وفعالة.

البند السابع : لا تؤثر المعاهدة على حق اية مجموعة من البلدان في عقد معاهدات اقليمية تضمن عدم وجود الاسلحة النووية في اراضيها موجودة بذلك ما يسمى بـ « مناطق خالية من السلاح النووي ».

البند الثامن : سيجري عقد مؤتمر يضم الدول الموقعة لمراجعة سير المعاهدة بعد خمسة اعوام من دخول المعاهدة حيز التنفيذ. وستعقد مؤتمرات اضافية كل خمسة اعوام شرط تأييد اغلبية الدول الموقعة.

البند التاسع : المعاهدة متاحة لجميع الدول للتوقيع عليها.

البند العاشر : كل جهة موقعة على المعاهدة لها الحق في الانسحاب « اذا » قررت ان احداثا استثنائية تتصل بموضوع المعاهدة وضعت في خطر المصالح العليا لبلادها ». وفي حالة كتلك تخطر تلك الدولة جميع الدول الموقعة الاخرى ومجلس الامن الدولي قبل ٣ اشهر من قرارها الانسحاب.

مؤتمرات المراجعة السابقة :

تعقد مؤتمرات المراجعة الخاصة بالمعاهدة كل فترة خمسة اعوام وقد تم عقد ثلاثة مؤتمرات لهذا الغرض في اعوام ١٩٧٥ و١٩٨٠ و١٩٨٥ في جنيف، سويسرا. وقد عالجت هذه المؤتمرات حسن سير المعاهدة وقد تمحور البحث في هذه المؤتمرات الثلاثة على المواضع الرئيسية الثلاثة التالية :

– منع المزيد من انتشار الاسلحة النووية

– تشجيع نزع السلاح النووي

– تعزيز التعاون الدولي في الاستخدامات السلمية للطاقة النووية.

وخلال كل من مؤتمرات المراجعة هذه سلمت الدول الموقعة بنجاح عملية المعاهدة ودورها الهام في ابطاء المزيد من انتشار الاسلحة النووية. واكدت تلك الدول على اسهام المعاهدة في صون الامن والاستقرار الدوليين ومع ذلك جرى ايضا جدال بالغ حول اداء الدول النووية حيال مساعي الحد من الاسلحة وحول اداء الدول ذات الاسلحة النووية المتقدمة حيال التعاون في المجال النووي.

وتمخض عن اول مؤتمر مراجعة في عام ١٩٧٥ اعادة تأكيد قوي لدعم المعاهدة وتم الاتفاق على البيان النهائي بالاجماع وعبر المؤتمر عن تأييده انفوي لاجراءات الوقاية الخاصة بوكالة الطاقة النووية الدولية واوحى بان تبذل جهود اكبر لجعلها عالمية النطاق واكثر نجاعة وحث المؤتمر على اعتماد شروط مشتركة للتصدير بغية توسيع مدى الاجراءات الوقائية لتشمل جميع النشاطات النووية السلمية في البلدان غير النووية المستوردة والتي ليست طرفا في المعاهدة وحث ايضا جميع الموردين والمستوردين على قبول تلك الشروط كما حث على استكمال تحريم الاختبارات النووية وتوصل الى نتيجة ان الالتزام بالمعاهدة من شأنه تسهيل الوصول الى مساعدات نووية سلمية وترتيبات ائتمانية.

وفي ثاني مؤتمر مراجعة عقد في عام ١٩٨٠ تم تبادل معمق لوجهات النظر حول التقدم نحو تحقيق اهداف المعاهدة وكشفت بيانات الدول والنقاش الذي تبعها عن تأييد قوي للمعاهدة واهدافها.

وتبني المؤتمر الثالث في عام ١٩٨٥ بالاجماع اعلانا نهائيا اعاد تأكيد تأييد الاطراف للمعاهدة وتقديرهم لمساهمتها الاساسية في السلام والامن الدوليين واكد المؤتمر مرة اخرى على اهمية منع المزيد من انتشار الاسلحة النووية وتوصل الى ان المعاهدة مازالت تفي بذلك الهدف الاساسي.

واكد المؤتمر ايضا على ان منع الانتشار والالتزامات بشأن الاجراءات الوقائية الخاصة بالمعاهدة توفر الاطار الاساسي للتعاون النووي السلمي واعترف بانه جرى هناك تعاون ثنائي ملموس وتقدير مساعدة فنية متعددة الاطراف في مجال الاستخدامات النووية السلمية. وخرجت المعاهدة من ثالث مؤتمر مراجعة معززة وذات نجاح معترف به على نطاق واسع. وعززت نتائج المؤتمر عرف منع الانتشار. واعلن البيان النهائي لمؤتمر المراجعة لعام ١٩٨٥ بان « الاطراف لايزالون مقتنعين بان التقيد العالمي بمعاهدة منع الانتشار يشكل افضل سبيل لتقوية الحواجز ضد الانتشار ويحثون جميع الدول غير الموقعة على المعاهدة بان تنضم اليها ».

مؤتمر المراجعة لعام ١٩٩٠ :

ان مؤتمر المراجعة لفترة اغسطس ـ سبتمبر ١٩٩٠ هام لانه المؤتمر الرابع والاخير قبل ان يتعين على الاطراف الموقعة اتخاذ قرار بشأن مدى تمديدها وكما جرت عليه العادة في الماضي، من المتوقع ان يتناول المؤتمر طرق عمل المعاهدة خلال السنوات الخمس الماضية بندا بندا.

ويتوقع ان تبحث الدول المشاركة كيفية تحقيق التقيد العالمي بالمعاهدة والاستخدامات السلمية للطاقة النووية والجهود لانهاء سباق التسلح النووي.

والتقدم في مجال الحد من الاسلحة على طائفة كبيرة من الجبهات، بما فيها معاهدة الحد من القوى النووية المتوسطة المدى لعام ١٩٨٧ والمفاوضات حول معاهدة تخفيض الاسلحة الاستراتيجية واتفاق القوات المسلحة التقليدية في اوربا والتوقيع في يونيو ١٩٩٠ على بروتوكولات التثبت بشأن معاهدة تحريم التجارب الاولية لعام ١٩٧٤ ومعاهدة التفجيرات النووية السلمية لعام ١٩٧٦ واتفاقية تخفيض الاسلحة الكيميائية الامريكية السوفيتية هذه جميعا من المتوقع ان يكون لها وقع ايجابي على مؤتمر المراجعة المرتقب.

وفي الماضي، شدد الكثير من الدول على اهمية التوصل الى معاهدة بشأن تحريم الاختبارات الشاملة والتزمت الولايات المتحدة بقوة تجاه عملية خطوة خطوة في التفاوض بشأن الحد من الاختبارات النووية ومعاهدة تحريم الاختبارات الشاملة لتكون هدفا بعيد المدى. لكن الولايات المتحدة مقتنعة بانه ما دام عليها ان تعتمد على اسلحة نووية بهدف الردع ينبغي عليها ايضا ان تعتمد برنامج اختبارات معقولا.

المستقبل :

في عام ١٩٩٥ سيتعين على الاطراف الموقعة على المعاهدة اتخاذ قرار بشأن اما تمديد امد المعاهدة الى اجل غير محدود او لمدة محددة من الزمن وتعتقد الولايات المتحدة بان المعاهدة توفر قيودا سياسية هامة لمنع انتشار الاسلحة النووية وتخفض الشبهات والتوترات الاقليمية. ونتيجة لذلك ستؤيد الولايات المتحدة تمديدا غير مشروط وغير محدود للمعاهدة في عام ١٩٩٥.

الساحة الثقافية

بحضور «ديك ترايسي» افتتاح مهرجان البندقية السابع والاربعين !!

كانت الاجواء هادئة الاثنين الماضي في فندق الليدو بانتظار افتتاح مهرجان البندقية السابع والاربعين مساء اليوم التالي بفيلم «ديك ترايسي» لوران بيتي الذي وصل امس الى مدينة البندقية.

وعرض الفيلم خارج المسابقات في الصالة الكبرى في ساعة متقدمةمن يوم الثلاثاء فيما تم الافتتاح الرسمي عند الساعة ١٧٫٣٠ بتوقيت غرينتش بفيلم «الافريقية»، وهو اخر فيلم «اوروبي» لرغريتي فون تروتا. وقد تم افتتاح المهرجان في حضور عدد كبير من الذين عقدوا الاثنين الماضي اجتماعا لهم في البندقية لمناقشة مستقبل السينما الاوروبية.

ويتوقع ان يدرس الوزراء الاوروبيون على هامش المهرجان، مشروعا قدمه وزير السياحة والاستعراضات الايطالي كارلو تونيولي لتطوير الفن السابع في اوروبا ووضع خطط لنشره وتوزيعه.

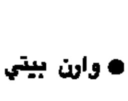
وكان منظمو مهرجان البندقية، وهم من المهتمين بصورة خاصة بالسينما المرتكزة الى التمثيل اكثر من السينما المرتكزة الى الاحداث والنجوم كما في مهرجان /كان/، يضعون اللمسات الاخيرة على تنظيم المهرجان، فيما كانت شوارع المدينة تزدان بملصقات عن فيلم «ديك ترايسي» وغيره من الافلام التى ستعرض خلال الايام المقبلة.

وزين قصر السينما الذي يتوقع ان يتم تدميره قريبا لاقامة قصر حديث مكانه هذه السنة بالنجوم البارزة في ملصق المهرجان لهذه السنة، فيما ظهر على مدخل فندق الليدو اسد البندقية، وكأنه يدعو المشاهدين الى «رحلة صيد للصور» لمدة ١٢ يوما.

وشوهدت في قصر السينما الكبير ملصقات مثيرة للاهتمام تعوذ الى ايام ولادة المهرجان في العام ١٩٣٢، حين كان الايطاليون يتمتعون بتخفيض بنسبة ٥٠ في المئة على سكك الحديد لحضور المهرجان.



● بيتي في دور «ديك ترايسي»





● وارن بيتي

اليوم الثقافي

محمد عبده يعود الى جدة بحقيبة غنائية ثرية



● محمد العبدالله الفيصل ● محمد عبده

عاد الفنان محمد عبده الى جدة قبل ايام بعد رحلة فنية خارجية، حيث نفذ مجموعة من الاغنيات الوطنية للشعراء بدر بن عبدالمحسن ومحمد العبدالله الفيصل والمعنى وسعود سالم واخرين..

محمد.. ولاول مرة منذ عشرة اعوام يغيب عن جمهوره العربي هذا الصيف عبر الحفلات الحية، بل وحتى عبر الكاسيت علما ان نتاجه الجديد «انشودة المطر» للشاعر بدر شاكر السياب قد تم تنفيذه قبل اشهر..

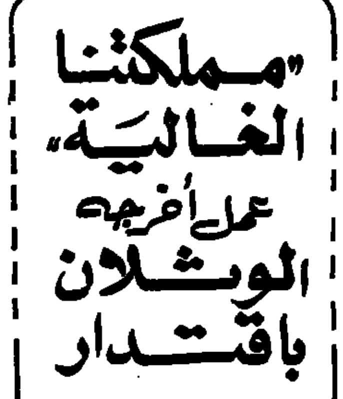
يذكر.. ان محمد لديه إعمال وطنية اخرى، غير انه لايريد ان تتكدس اعلاميا، ولذا فهو سيقوم بتسجيلها في فترة لاحقة من هذا العام المحموم !!

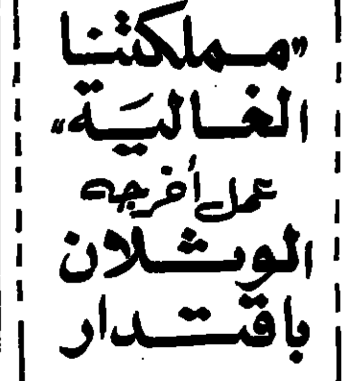
علي عبدالكريم للصفحة

جئت من جنيف لأغني لـ «البطل السعودي»



● يوسف رجب





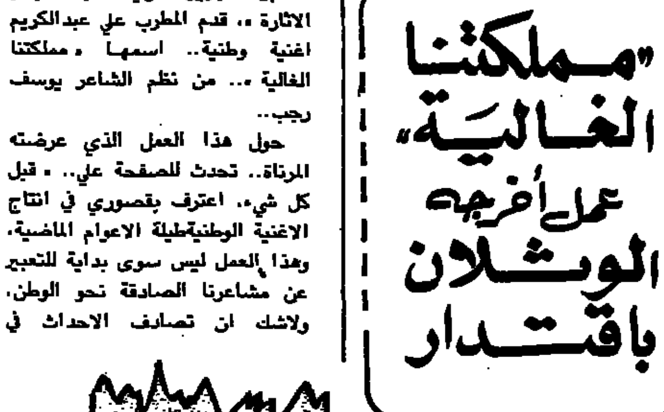
"مملكتنا الغالية" عمل أخرجه الوثلان باقتدار

قبل شهرين.. وفي نتاجه «بحر الاثارة»، قدم المطرب علي عبدالكريم اغنية وطنية.. اسمها «مملكتنا الغالية».. من نظم الشاعر يوسف رجب..

حول هذا العمل الذي عرضته المرئاة.. تحدث للصفحة علي.. «قبل كل شيء، اعترف بقصوري في انتاج الاغنية الوطنيةطيلة الاعوام الماضية، وهذا العمل ليس سوى بداية للتعبير عن مشاعرنا الصادقة نحو الوطن، ولاشك ان تصادف الاحداث في المنطقة بعد ظهور هذا العمل الفني قد اعطاه ابعادا واضواء ارحب، خاصة من جانب التليفزيون الذي صور العمل وعرضه في وقت وجيز. واسمحوا لي.. وعبر صفحتكم ان اشكر المخرج المبدع محمد الوثلان الذي بذل جهدا عاليا في اعطاء العمل لقطات مؤثرة.. وحماسية»!!

وعن مافي جعبته الغنائية من جديد.. قال علي «كنت في جنيف بحكم بعض الالتزامات الفنية، ولكن حينما تسارعت الاوضاع الخطيرة، عدت فورا لجدة.. وتمكنت على اعداد اربعة اعمال غنائية عن الوطن، منها.. واحدة انتهيت من تنفيذها موسيقيا وصوتيا. تحمل عنوان «البطل السعودي».. وهي قصيدة للشاعر محمد القرني، وسوف تخرج للنور عما قريب»!!

● علي عبدالكريم



وتشمخي ياكويت..!!

والله.. والله..
لاشتعل لاجلك.. واشب
والله.. والله..
قبل ماتقولي.. اهب
واولع.. واذبح عداك
وافتديك براس «ذاك»
واحط تحت اقدامك رقاب
وتشمخي ياكويت

●●●

والله.. والله..
العلي الحي القدير

والله.. والله..
جابر لشعبه امير
بقوة الله والسلاح
الصبح راجع لآل صباح
حق لنا مذكور..
في شرع وكتاب
وتشمخي ياكويت

● هدام حسين
نظم سعود سالم
موسيقى وغناء عبدالله الرويشد



● عبدالله الرويشد ● سعود سالم





ناصر صالح يسجل ضمن المتطوعين للدفاع عن الوطن



● ناصر صالح

كان ينوي طرح نتاجه الغنائي الجديد الذي قضي في اعداده وقتا طويلا، ولكن هاهو يعيد حساباته الفنية لتتمشى مع الاوضاع الحالية في المنطقة !! يعلق المطرب ناصر صالح قائلا.. «نعم.. لست نادما على تأجيل تسويق نتاجي الذي طمعت في ان يردني للساحة بعد غيابي عنها، وكما تعلم.. فاهتمامي كاهتمام الاخرين. وهو الوقوف مع سواعد الوطن ضد الاعداء، وكحكم مجالي الفني.. فانني سعيت للتعبير بالكلمة والصوت عن مشاعر رجال الوطن، والان.. فانني اجري اتصالات مكثفة بعدد من الشعراء المحليين والخليجيين، منهم.. الشاعر الغنائي الكويتي مبارك الحديبي الذي حدثته في فكرة عمل غنائي يصف الاخوة بين المملكة والكويت، واصدقك القول ان ملامح هذا العمل لم تتحدد بعد.. وان كنت امل ان يأخذ طريقه لحيز الوجود في غضون الاسبوعين المقبلين»!!

ويضيف ناصر.. «نحن.. وبكل مانملك من غال تحت امرة قائدنا خادم الحرمين الشريفين، وليدرك العالم ان العدو لن ينال من اهدافه السوداء شيئا واحدا، وشخصيا.. فقد قررت التسجيل ضمن قائمة المتطوعين في الدفاع عن هذه الارض الاصيلة، وهذا شرف اعتز به طالما حييت»!!

الاغنية الوطنية شاغله الاكبر
طلال يبعث بقصيدة بدر بن عبدالمحسن مغناة للرياض !!



● طلال مداح ● بدر بن عبدالمحسن

لاشك ان البادرة المعنوية التي صنعها الفنان الكبير طلال مداح في الغاء برنامجه الفني هذا الصيف كرد فعل للغزو العراقي الغاشم الذي تعرضت اليه الكويت، كانت ذات تاثير واضح على معظم الفنانين الذين قرروا فيما بعد فعل التصرف نفسه !!

وفي القاهرة.. يمضي طلال وقته هناك.. في تنفيذ مجموعة غنائية وطنية، كما انه يحتفظ بنصوص كثيرة تتعلق مواضيعها بما يجري على ارض الواقع الان.. يرغب في صيانة الحان لها.. وتقديم البعض منها بصوته.. والبعض الاخر بأصوات الاخرين !!

والصفحة التقت بعبدالله.. الابن الاكبر لطلال مداح، والذي يعمل مديرا لاعمال والده.. ليحدثنا عن هوية الاعمال والمشاريع الجديدة تلك.، حيث اجاب «لقد فرغ والدي من تسجيل نص للامير الشاعر بدر بن عبدالمحسن، وقد بعثه من القاهرة للملحن محمد شفيق في الرياض كي تتم اجراءات اذاعته وعرضه، كذلك هناك قصائد اخرى.. منهاواحدة قمت بنظمها العام الماضي.. من المحتمل ان ينفذها والدي هذه المرة، وذلك بعد ان تاجل ظهورها لكثرة مشاغل والدي خارج المملكة.

ويكمل عبدالله حديثه.. «لقد الغى والدي جميع ارتباطاته الفنية هذا الصيف، رغم انها كانت معدة بشكل مدروس.. حيث انه كان من المفترض احياء ثلاث حفلات في القاهرة.. واثنتان في كل من باريس ولندن، ولكن كما تعرف.. ان ظروف الازمة لاتسمح للفنان ان يشارك في مثل هذه الحفلات.. وجوها !!

كيلا يتم اعتقاله الفرج يتجول متنكرا بالملابس ومساحيق المكياج !!

● الفرج

حل في الرياض هذه الايام الممثل الكبير سعد الفرج الذي كان يرفض بشدة مغادرة الكويت حتى استجاب مكرها لالحاح الاقرباء والاصدقاء المستمر !!

ولان الفرج.. له حضور اعلامي في الكويت، جعل العدو يترقب تحركاته.. فهو، وكمايقول.. كان يضطر الى التنكر بمساحيق المكياج والملابس غير الخليجية حين يخرج من منزله، وذلك كيلا يتم التعرف عليه.. ومن ثم اعتقاله ونقله الى بغداد !!

الفرج يؤكد ان الشوق لتراب الوطن كبير، وهو يتمنى الوقوف مع رجال المقاومة الشرفاء هناك في القريب العاجل !!

اسطوانة

من تعدى يوم علينا.. حبنا يصبح غضب !!

نظم: يوسف رجب
موسيقى وغناء علي عبدالكريم

ديرتي دار السلام
مولا الهادي الامام
مملكتنا الغالية.. والمليك فيها فهد
والبيارق عالية.. قوة المولى سند
عدلها حق مبين..
ادخلوها آمنين

●●●

ديرتي دار السلام
مولد الهادي الامام
ياوطن ذرة ترابك
ياوطن يحلى النظر
ياوطن ناظر شبابك
وصلوا بالعلم القمر
نبني.. والقائد فهد
شبل من ذاك الاسد

●●●

ديرتي دار السلام
مولد الهادي الامام
حبنا.. والحب فينا
شي الهي انكتب
ومن تعدى يوم علينا
حبنا يصبح غضب
قوة يا ارض الحرم
سيفين.. والنخلة كرم

●●●

ديرتي دار السلام
مولد الهادي الامام

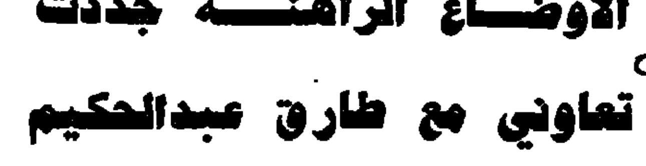


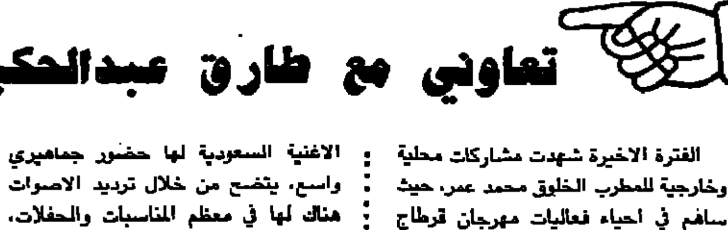
من جبال مكة العظيمة
اشرق النور المبجل
خل للانسان قيمة
عز من كبر وهلل

عشت يادار العرب
دين مايفرق نسب
يابلادي.. يا احلى بلد
افديك بالروح والبلد

بعدما خاب أمله في قرطاج

محمد عمر يقول

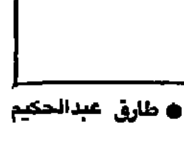




الاوضاع الراهنة جددت تعاوني مع طارق عبدالحكيم

● محمد عمر





● طارق عبدالحكيم

الفترة الاخيرة شهدت مشاركات محلية وخارجية للمطرب الخلوق محمد عمر، حيث ساهم في احياء فعاليات مهرجان قرطاج السنوي، وحاليا.. هو يستعد لتقديم مجموعة غنائيةوطنية تتلائم مع حاجة الساعة.

ونتيجة لذلك، كان للصفحة ان تهاتف محمد.. لنقل انطباعاته لجمهوره..

«اول الامر كنت سعيدا لدعوة المشاركة في مهرجان قرطاج الذي ظننته حدثا فنيا لايجاري، ولكن.. هذه النظرة تغيرت بعد مشاركتي، لانني عرفت ان الفنان السعودي خاصة.. والفنان الخليجي عامة لايحظى على قدره الادبي قياسا بالاخرين، ولم اعرف سرا لذلك، بل انني صدمت ان الاضواء تلاحق فنانين من الدرجة العاشرة.. ليسوا من المنطقة، بينما نحن.. يعتبرون مشاركتنا مجرد تحصيل حاصل»!!

ويردف محمد قائلا.. «الشيء الذي هون وقع تلك المعاملة في نفسي، هو ان الاغنية السعودية لها حضور جماهيري واسع، يتضح من خلال ترديد الاصوات هناك لها في معظم المناسبات والحفلات، وهذا يؤكد حقيقة ان الجيد يفرض ذاته.. مهما تراكمت العوائق وحواجز الحسد»!!

وبشأن اعماله الغنائية الجديدة.. ذكر محمد «الوقت الحالي هو استنفار عام لجميع المواطنين.. كل في مجاله، ومن موقعي الفني.. حرصت ان اهدي للوطن شيئا من رد الجميل، ولذلك.. كلمت العديد من كتاب الكلمة والملحنين الذين ابدوا قبولا جماعيا في العمل، وفي مقدمتهم.. الموسيقار طارق عبدالحكيم الذي يسعدني جدا ان اغني من الحانه مجددا.. وان احصل على ثمرة عودته للفن الغنائي الاولى بعد غياب طويل، كذلك.. هناك تعاون قائم مع الفنان جميل محمود من كلماته والحانه في عمل جميل.. ساركب الصوت عليه الاسبوع القادم، ايضا هناك.. اعمال اخرى.. وان كانت لم تنته بعد، وعموما.. ارجو ان تنال هذه الاعمال رضاء الوطن وشعبنا الكريم»..!!

بعد ان خشى الكثيرون عليه

نشيد جماعي خليجي يعيد عبدالمجيد اعلاميا



● عبدالمجيد عبدالله

بعض الوسط الفني خشى على عبدالمجيد عبدالله ان يكون في الكويت حين بدا الغزو العراقي الغاشم، نظرا لان عبدالمجيد كثيرا مايقيم هناك لظروف اسرته، ولكل هؤلاء تنفسوا الصعداء وقتما علموا فيما بعد ان عبدالمجيد كان في الخارج اثناء تلك الفترة..!!

نشاط عبدالمجيد الراهن يتركز على الاغاني الوطنية، وهو قد فرغ قبل ايام من تركيب المكساجة الصوتية على نشيد جماعي خليجي.. يشارك في ادائه الفنانون عبدالله بالخير واحمد الجميري وسالم بن علي

كلمات

غير متقاطعة

عليكم بالمزيد

جميل هذا العطاء.. وجميل هذه الديناميكية الفنية !

حركة دائبة لاتهدأ.. واجتماعات مكثفة وراء الكواليس.. وعودة جادة للابداع !

الوطن.. مشاعر صادقة لقريحة الفنان، تجعله يتجاوز عذاباته الذاتية دونما ذكر، ولذلك.. تاتي عطاءاته خالصة النقاء !!

طلال في القاهرة بين سيل القصائد يراقب اوتار انامله، ومحمد عبده عاد بحقيبة لاتقل محتوياتها عن «فوق هام السحب» وعبادي وعد خيرا في موعد قريب.. وسيفعل، ومحمد عمر.. نادي موسيقي طارق عبدالحكيم بعد زمن غياب، وعلي عبدالكريم.. غادر جنيف دون ان يودعها ليغني «البطل السعودي»، وعبدالمجيد بين استديوهات التسجيل دائم الحضور، وعبدالله رشاد ترك ماتبقى من برنامجه الصيفي بلا اسف، واخرون على هذه الشاكلة التصرفية !!

كل ذلك بغية التعبير. واي تعبير يصف هذا الوطن الغني بالاصالة والخير والسلام !! اكثر من عشرين عملا غنائيا.. وفي غضون ايام قلائل، انتجت في وقت قياسي.. وبصورة تناقض معادلة الجودة في التركيبة الفنية، ولكن حين يناقش موضوع الوطن.. يتبدل كل شيء.. فالاحساس وليد اللحظة.. لاحصيلة خيال !!

وتجدر الاشادة.. بالفنانين المحترفين الذين رفضوا الاموال الكثيرة نظير حفلات جماهيرية خارجية، بل ان البعض شاطر المتعهدين خسائر حجوزاتهم المكانية، وهؤلاء لن نذكر اسماءهم تلبية لرغباتهم !!

وشانه شأن مجالات الحياة، هاهو يتحدث الفن كاجمل معبر وطني.. ولم يقف عند قاعات المتعة والترفيه.. وجنون الكاسيت !!

واننا اذ نسطر هذه الكلمات المرتجلة.. دون شطب او تنقيح فما هي الاخاطرة تلعب بسعادة وفرح لما يؤكده الفنانون من حضور حماسي.. لايقل عن الاخرين !!

باختصار.. ان الاخبار التي الصقت على الصفحة هي ذات دلالة على ان الفنانين يعملون اليوم كما لم يعملوا من قبل، ويبدعون كما لم يبدعوا من قبل، ولهذا نقول بتفاؤل وطمع معا.. «عليكم بالمزيد»!!

سعد المهيري

رغم محاولاته الجادة

عبادي يفشل في اسقاط التزاماته !!

غادر المطرب عبادي الجوهر للقاهرة هذه الايام بعد ان تعذر عليه الغاء العقود المبرمة مع متعهدي الحفلات الغنائية هناك، وقد سبق ان اشارت الصفحة لجدول عبادي الفني صيف هذا الموسم، والذي يضم ثلاث حفلات في القاهرة.. وواحدة اخرى في لندن..

عبادي اكد ان ظروف المنطقة بسبب الغزو الغاشم الذي تعرضت له الكويت، قد جعل الفنانين يعيدون تحضيراتهم لنشاطاتهم المقبلة، وهو الان بصدد تلحين اعمال غنائية للوطن.. لاتقل ابداعا عن نشيد « السفينة » الذي كتبه عبدالرحمن بن مساعد.. ولحنه عبادي بنفسه.. وقدم الموسم الماضي !!

● عبادي الجوهر

الزهراني يخرج ويقدم

برنامجين في وقت واحد



■ سعيد الزهراني ■

انتهى المذيع التلفزيوني سعيد الزهراني من اخراج وتقديم حلقتين تلفزيونيتين التقى فيهما بالعديد من ابناء الاشقاء الكويتيين والمواطنين حيث وصف الاشقاء الكويتيون في الحلقتين عن هول ماشاهدوه وعانوه من غزو العراق لأرض الكويت الشقيقة .

كما عبر المواطنون الذين التقى بهم الزهراني عن ترحيبهم وسعيهم للانضمام الى صفوفنا العسكرية للدفاع عن ارضنا ومقدساتنا .

وقال الزهراني لـ(اليوم) انه في صدد عرض الحلقتين بعد تجهيزهما تماما لتقديمهما في اقرب فرصة .

مع المشاهير

ارفض لقب

« الجوكر » لهذه الاسباب

فاروق الفيشاوي

● فاروق الفيشاوي

الاسم الحقيقي: محمد فاروق الفيشاوي
اسم الشهرة: فاروق الفيشاوي
تاريخ الميلاد: ٥ فبراير سنة ١٩٤٩ المنيا
المؤهل: بكالوريوس معهد الفنون المسرحية سنة ١٩٧٥
العمل: ممثل سينمائي ومسرحي وتليفزيوني
الموقف من العمل: محترف

رؤيته الفنية:

* السبب الاول في معاناة السينما المصرية يكمن في صناعة النجم، فمن الصعب ان تعتمد السينما على مجموعة من النجوم لاتتعدى اصابع اليدين، نحن في حاجة ماسة الى نجوم جدد، وابسماء تشد انتباه الجمهور، وتعطي له حافزا على دخول السينما..

* مسئولية صناعة النجم تقع على عاتق المنتج الذي يوفر فرصة للوجوه الجديدة، والموزع الذي يؤمن بهذا المبدا، ويشتري الفيلم وهو على ثقة من نجاحه الفني قبل التجاري، والمخرج الذي ينقب بصفة مستمرة عن دم جديد يغذي به السينما، ومع ذلك فاننا نرى ان التليفزيون اصبح معملا للتفريخ يقدم نجوما تصلح للعمل السينمائي..

* النجومية هي الجماهيرية، وليست مقصورة على الابطال فقط ولادخل للشكل او السن فيها، فهناك امثلة عديدة لما اقول: مثلا محمود المليجي وتوفيق الدقن وعبدالوارث عسر، وزينات صدقي.. كلهم لم يقوموا ببطولات مطلقة على الشاشة، ولكنهم كانوا نجوما..

* ليس كل ممثل يصلح لأن يكون ممثلا مسرحيا، لكن من يبدا بالمسرح يمتلك القدرة على ان يشترك في كل مجال فني اخر، سواء تليفزيوني او سينما، لأن المسرح به ميزة مواجهة الناس بشكل مباشر والالتحام به، وهذه الميزة تقدم مجالا للفنان، لانه يجد صدى لما يفعله فوريا..

* العمل في التليفزيون والسينما يختلف عن العمل على المسرح، لانه يستلزم المام الممثل بالتكنيك والدراية، من حجم العدسات.. ومناسبة الكادر للمشهد المطلوب تأديته، اما في المسرح فدائما ماتكون الاشارة والاشاحة والايماء موجودة، وبشكل واحد، لانه يجب ان يراها المتفرج الاخير، هنا تبدو ضرورة الاستعراض في الحركة بعكس السينما حيث تقل الحركة..

* الدراسة بالمعاهد الفنية ليست لديها القدرة على خلق فنان، لأن الموهبة هي الاساس بدليل انه ليس كل من تخرج من معهد السينما او معهد التمثيل عمل في مجال الفن، لم يعمل سوى الموهوب فقط لاغير.. فمثلا دفعتي ٢٦ استمر منهم في المجال الفني ١٢، والباقون اتجهوا الى اعمال اخرى.

* ليس صحيحا ان الجمهور انصرف عن السينما، حقيقة اثرت عليه الافلام التافهة والهزيلة، والتي تصور في اسبوعين، لكن لايعني هذا انه انصرف عن السينما، فهناك افلام اثبتت وجودها وسط الازمة، وحيث انصرف الجمهور نسبيا عن الفيلم العربي كان بسبب تمتع الفيلم الامريكي والهندي بحرية اكبر، ومعاملة رقابية افضل..

* دوافع اتجاه الممثل للانتاج كثيرة، وترجع لظروف كل فنان وتكوينه وطموحه، هناك من ينتج طمعا في الكسب المادي، او ليخرج من حصار نوعية معينة من الادوار، او لتحقيق طموح فني من خلال ادوار جيدة، ونصوص لايجروء على تناولها المنتج التاجر، او للوصول الى البطولة المطلقة.

* تقمص الدور سهل لانه مهمة الممثل خاصة اذا كان فاهما للدور، اما كلمة « المعايشة »، فانا اضحك عندما اسمع من يقولها، ويقول انه ينام ويصحو والدور « لابسه » لان هذا الخطأ، والمشاهد لايريد ان يراه وانما يريد رؤية الدور.

اعمالــــه :

* قدم فاروق الفيشاوي اكثر من ١٠٠ عمل سينمائي وتليفزيوني ومسرحي، ومن اهم افلامه، السجين، الشاهد، شارع السد، مشوار عمر، التحدي، اللص، الشاغيات في خطر، المرشد، الوحوش الصغيرة، بابا عبده، ليلة القبض على فاطمة، طيور بلا اجنحة، على باب زويلة، الحساب القديم، وعاد الماضي، ابنائي الاعزاء.. شكرا، اولاد أدم، ومن اعماله المسرحية، البرنسيسة، شباب امرأة، اولاد ريا وسكينة.

مايعتز بـــــه:

* يعتز فاروق الفيشاوي بأدوار: ماجد في مسلسل « بابا عبده » وامين المنزلاوي في مسلسل « ليلة القبض على فاطمه » وضابط المباحث في فيلم المشبوه، وعمر في فيلم مشوار عمر..

مواجهــــــة:

س: الملاحظ انك بعد انكنت « الجوكر » في الافلام.. اتت فترة قل فيها نشاطك ان لم نقل انعدم.. لماذا ياترى ؟

ج: اولا: لا احب لقب « الجوكر ».. فهذا يعني انني كنت لا انتقي اعمالي وامثل كيفما اتفق، وهذا مالم افعله، فقد كنت حريصا على ان لا امثل الا بعد مزيد من التاني ودراسة الدور.. ثانيا كنت على سفر.. فقد ذهبت مرتين الى امريكا، واشتركت في المرة الثانية في المهرجان الاذاعي والتليفزيوني من خلال قناة التليفزيون المصري، ثالثا كانت هناك الازمة السينمائية والتي اثرت على جميع نجوم السينما.. رابعا، كنت مشغولا مع زملائي في تأسيس شركة اتحاد النجوم..

مفيد فوزي

في ختام مهرجان مونتريال

فيلم اجتماعي قادم

من البيرو يفوز بجائزة امريكا الكبرى !!

فاز فيلم فرانشيسكو لومباردي « سقط من السماء » الذي يروي الحياة الاجتماعية المؤثرة للواقع الاجتماعي القائم في البيرو يوم الاثنين الماضي بأهم جائزة في مهرجان مونتريال الرابع عشر لافلام العالم، وهي جائزة امريكا الكبرى.

وكانت المباراة قائمة بين ٢١ فيلما من اصل ٢٤٠ فيلما طويلا، قدمت في المهرجان منذ ٢٣ اب اغسطس. وكانت اللجنة التحكيمية برئاسة الممثلة الهندية شابانا ازمي.

فيلم « سقط من السماء » انتاج مشترك لاسبانيا والبيرو، يعرض مصائر ثلاث مجموعات صغيرة تعيش ظروفا صعبة. فيقدم الفيلم ظروف لقاء مقدم برامج اذاعية مستوحد، وامراة تميل الى الانتحار، وظروف حياة عجوز مع اثنين من احفادها الصغار وسط مكبات النفايات في ليما، واخيرا ظروف معيشة زوجين متقاعدين يواجهان قساوة الايام الاخيرة من حياتهما بعد رخاء. يلقى الفيلم في استعراض مليء بالعواطف والواقعية اضواء حادة لاتخلو مع ذلك من الغرابة على واقع البيرو الحالي المرير.

من ناحية اخرى، فازت ناتاليا غوندراوفا بجائزة التمثيل السينمائي عن دورها الرئيسي في الفيلم السوفياتي « وليمة الكلاب » الاجتماعي الواقعي من اخراج ليونيد ميناكر. وتلعب ناتاليا في الفيلم دور ربة بيت بائسة ظنت انها ستتمكن من الخروج على واقعها عبر لقاء مع رجل بائس مثلها قبل ان تصل في النهاية الى المزيد من الشقاء.

اما جائزة التمثيل للرجال، فتقاسمها الأسباني اندريس باخريس الذي يقوم في فيلم « الى كارميلا » لكارلوس سورا بدور مقدم برنامج منوعات جمهوري خلال الحرب الاهلية في اسبانيا، والممثل الكندي من مقاطعة كيبيك مارسيل لوبوف عن فيلم « رافال » لاندريه ميلانسون.

ونـال الفيلم التشيكي « احتفـال جنائزي » لزدينيك سيروقي الذي يعود الى عشرين سنةخلت على الجائزة الخاصة للجنـة التحكيم بالتسـاوي مع فيلم يوغوسلافي من اخراج ايفيكا ماتيك « المراة في اللوحة ». وكان الفيلم الاول واحدا من الاعمال المحظورة منذ سنوات طويلة في تشيكوسلوفاكيا، وافرج عنه مع حركة الحريات في الدول الشرقية. وحصل الفيلم الثاني ايضا على جائزة النقد الدولي.

ونالت أسيا حصتها، ففاز الفيلم الصيني « انشودة النهر الاصفر » من اخراج تينغ وينجي بجائزة الاخراج، كما حصل الفيلم الياباني « اهواء قمة ازو » من اخراج كيي كاماي على جائزة افضل مساهمة فنية.

وعرض في المهرجان عدد كبير من الاعمال البارزة خارج اطار جـوائز المهرجان التقليدية، وكانت في غالبيتها تعرض لاول مرة. ويعتبر هذا المهرجان تقليديا من المهرجانات التي تركز على الاعمال السينمائية من كافة القارات.

وبين هذه الافلام، الفيلم السوفياتي الوثائقي الضخم « ليست هذه بحياة » للمخرج ستانيلاس غوفوروخين الذي نال جائزة المهرجان لـ « مساهمته في فهم افضل لتاريخ الانسانية ».

ومنها ايضا الفيلم الكندي « بيتون » لفيليب بورسوس الذي واجهته صعوبات كبيرة خلال التصوير. وفيلم « السيدات الغاويات » وهو عمل مقتبس عن قصة كلاسيكية من ايام النهضة الفرنسية من اخراج جان شارل تاكيلا. وفيلم « قصة مدبجة » للمخرج الكندي من مقاطعة كيبيك الذي حاز على جائزتين للنقاد. وسيعرض خلال شهر ايار مايو في اطار ايام المخرجين الخمسة عشر في كان.

واخيرا سلط المهرجان الاضواء على حيوية السينما الاسبانية وشبابها وسخريتها. فبالاضافة الى « اي كارميلا » لورا برز فيلم انطونيو ميرسيرو الهاذي والشاعري « دون جوان مي كيريدو فانستما » الذي احيا شبح دون جوان في اجواء العام ١٩٩٠. والفيلم الكوميدي « بوم بوم » لروزا فيرجيس من تمثيل فيكتور لازلو الجميلة. وكان المهرجان بذلك فرصة فريدة للافلام الاسبانية المحدودة التوزيع خارج الدول الناطقة بالاسبانية.

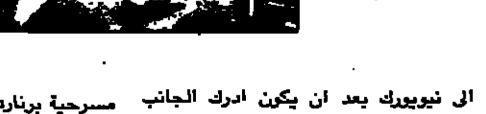
بفيلمين فقـــط

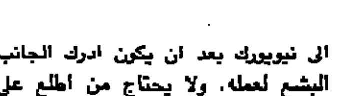
جوليا تؤكد

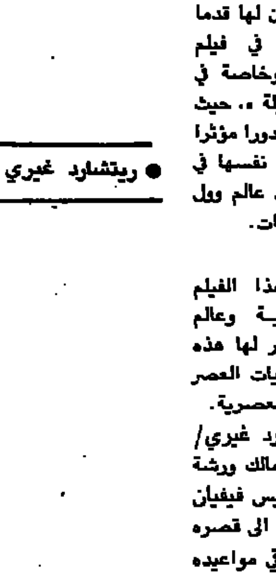
تألقها الهوليودي في دوفيل !!

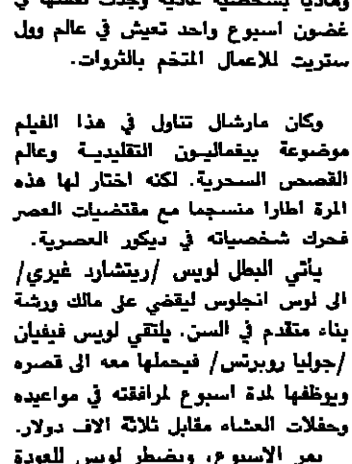


● ريتشارد غيري

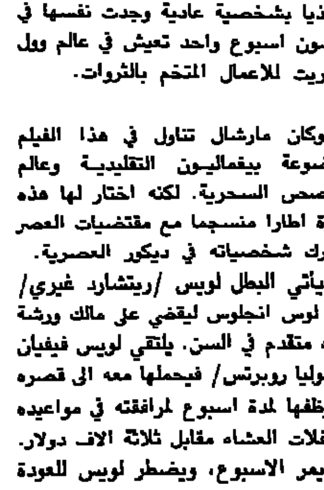












برزت جوليا روبرتس /٢٢ عاما/ التي كانت لاتزال حتى العام الماضي ممثلة مغمورةكنجمة جديدة متالقة في هوليوود بعد ان لمعت في مهرجان دوفيل للسينما الامريكية.

لفتت جوليا الانتباه في فيلمين لها قدما في المهرجان. فكانت رائعة في فيلم « فلاتلينرز » لجول شوماخر، وخاصة في فيلم غاري مارشال « امرأة جميلة »، حيث لعبت الى جانب ريتشارد غيري دورا مؤثرا وهاذيا بشخصية عادية وجدت نفسها في غضون اسبوع واحد تعيش في عالم وول ستريت للاعمال المتخم بالثروات.

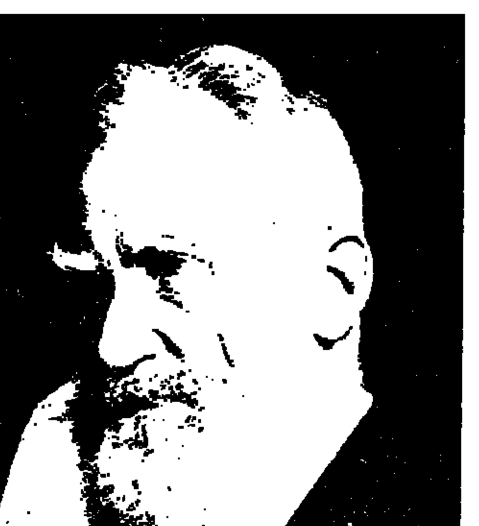
وكان مارشال تناول في هذا الفيلم موضوعة بيغماليـون التقليديـة وعالم القصص السحرية. لكنه اختار لها هذه المرة اطارا منسجما مع مقتضيات العصر فحرك شخصياته في ديكور العصرية.

ياتي البطل لويس /ريتشارد غيري/ الى لوس انجلوس ليقضي على مالك ورشة بناء متقدم في السن. يلتقي لويس فيفيان /جوليا روبرتس/ فيحملها معه الى قصره ويوظفها لمدة اسبوع لمرافقته في مواعيده وحفلات العشاء مقابل ثلاثة الاف دولار. يمر الاسبوع، ويضطر لويس للعودة الى نيويورك بعد ان يكون ادرك الجانب البشع لعمله، ولا يحتاج من اطلع على مسرحية برنارد شو الشهيرة الى اي تكهن بشأن نهاية الفيلم.

وتوقع جميع الذين شاهدوا فيلم /امرأة جميلة/ خلال المهرجان، ان يحقق الفيلم لدى عرضه المتوقع في فرنسا في تشرين الثاني نوفمبر نجاحا مماثلا لنجاحه في امريكا، حيث يتواصل عرضه منذ خمسة اشهر بنجاح كبير محققا ارباحا تقارب ١٧٠ مليون دولار.

وكانت جوليا روبرتس برزت لاول مرة العام الماضي في فيلم « احاديث نساء ». وكانت في دوفيل ساحرة بانفها الطويل الشامخ وابتسامتها العريضة وعينيها الماكرتين.

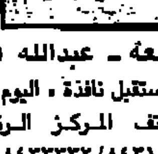
اعلنت الممثلة الشابة انها ستصور الشتاء المقبل فيلما جديدا من اخراج شوماخر « الموت في عز الشباب »، وستلعب فيه دور شابة تقوم بمهمة العناية برجل مصاب بالسرطان.



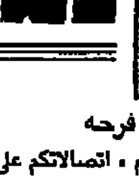


● برنارد شو

نافذة اليوم لأبناء الكويت







متابعة ـ عبدالله فرحه

تستقبل نافذة « اليوم » اتصالاتكم على هواتف المركز الرئيسي بالدمام ٨٤٣١٣٣١/٨٤٣٣٣٣٢/٨٤٣٣٣٣٠/ ٨٤٣٣٣٣٤ . كذلك هاتف مكتب اليوم بالرياض ٤٧٩٠٣٠٤ ومكتب الاحساء ٥٨٦٢٤٩٦ . وذلك لنشر الاسماء التي تبحث عن ذويها من ابناء الكويت الشقيقة كمانرجو من الجميع مزيدا من الدعاء الى الله سبحانه وتعالى بان يعود ابناء الكويت الى ارضهم ومؤازرته سبحانه وتعالى لهم بالنصر القريب انه سميع مجيب .

● تهاني تسأل عن رفعه سلطان العجمي الرجاء الاتصال على هاتف ٨٦٤٠٠٤٤ .

● هاجر حمود سعد الرشيدي تسأل عن شقيقها مطلق حمود الرشيدي وتفيد الجميع بانهم قد وصلوا الى المدينة المنورة قادمين من القاهرة والعنوان دار الطيار للزائرين هاتف ٠٤٨٢٦٦٨٤٧ كما تفيد الجميع بان محمد ابو رنا يرافقهم ايضا وهو بخير .

● عائلة سعد سيف الهاجري تسأل عن عائلة فهد قحيصان عواد الياس وكل من يعرف عنه شيئا الرجاء الاتصال على هاتف ـ ٨٤٣١٣٣١ ـ ٨٤٢٧٨٥٧

● ام مشعل تسأل عن يوسف السبيت الرجاء الاتصال على هاتف ٨٤٣١٣٣١ نافذة اليوم .

● نداء من محمد سعد مقبل العازمي الى ناصر عيسى سالم الراشد وعدنان علي سعد معيوف العازمي وجاسم محمد القطه وجاسم محمد سليمان من الصعيب الرجاء منهم او من يعرف عنهم شيئا الاتصال على هاتف ٠٣٨٢٧١٠١٧ الدمام غرفة ٢/١١٠ .

● نداء من محمد عبدالرسول حسن وسلمى محمد شريف الى فهد خالد احمد عثمان النامي وفاطمه محمد شريف الرجاء منهم او من يعرف عنهم شيئا الاتصال على فندق دلمون بالبحرين غرفة ١١١/ ١١٢ .

● نداء من منال صباح الشمالي الى سعد عبدالهادي العميره بالسعودية والى خالتها سنية وزوجها غريب حاتم عبدالجبار بالكويت ونداء أخر من مرزوقه مدعج المدعج ام فهد الى ابنائها فهد وخالد وعبدالعزيز والى العم مساعد المدعج والى الاخ احمد وسعود وحمد تخبرهم انها بخير وموجودة عند اختها فاطمه المدعج الرجاء منهم او من يعرف عنهم شيئا الاتصال على فندق دار الندى بالمدينة المنورة هاتف ٠٤٨٢٥٠٠٢٣/٠٤٨٢٥٠١٥٩ غرفة ٧٢ .

● مزوم مهدي الرشيدي يسأل عن شقيقه موضي صالح سبيل العازمي وعن عبدالرحمن سعد الرشيدي العنوان النعيرية خلف المستوصف مقابل الحديقة .

● عبدالرحمن زيد العتيبي يسأل عن عويض تركي العتيبي وعائلته ومرزوق عايض العتيبي الرجاء الاتصال على هاتف ٦٦٧٤١٥٨ .

● حجي مفلح دبيبي يسأل عن محمد حجي الرجاء الاتصال على العنوان في القرية العليا الامارة كما يسأل عن مرزوق الفالح وغليفص ضاوي وخالد، فالح دبيبي .

● بندر غازي ومتعب شبيب الهاجري يسألون عن محمد عبدالرحمن الحيدان وخالد عبدالعزيز البراهيم وعائلاتهم الرجاء الاتصال على هاتف ٨٦٤٢٩٣٠/٨٩٥٣٩٦٧ .

● حسين بن حصين الهاجري واولاده يسألون عن مبارك بن بديع الهاجري واولاده بديع ومريس الرجاء الاتصال على هاتف ٨٦٤٨٩٣٠/٨٦٤١٤٥٠ .

● بعيج بن خميس الهاجري يسأل عن مماش عبدالهادي الهاجري وعائلته الرجاء الاتصال على هاتف ٨٥٥٣٩٦٧ .

● مطلق جريان الخرنشي العازمي يسأل عن صالح فهد ضاحي الشليم الرشيدي الرجاءالاتصال على العنوان النعيرية خلف المستوصف مقابل الحديقة .

● عائلة مفرح فهد هشام العجمي تسأل عنعائلةخيل زيد البعيث المطيري وعائلة حمد محمد البعيث المطيري وعائلة غزاي دغيمان المطيري وزوجته الرجاء الاتصال على هاتف ٨٩١٥٢٥٥/٨٦٤٦٠٠٠ غرفة ٤٥١/٤٤٩/٤٥٣ .

● حسين نايف زيدان المطيري يسأل عن خاله عبدالله صلبي العنزي ولافي صلبي العنزي وعائلة جمال يعقوب الرجاء الاتصال على هاتف ٦٦٧٠٨٧٣ رحيمه .

● منيره الهاجري تسأل عن بدريه مبارك عبدالهادي العذاب ومنى مساعد الشنفاء وفندية سامر بوراس الدين وساره غالب علي المطيري ونادية سالم عوض ابا القلوب الرجاء الاتصال على هاتف ٨٤٣١٣٣١ .

● احمد زهير العازمي يسأل عن مشعل عبدالله الدوسري وعبدالله محمد باتل المرشاد الموجود حاليا في مصر الرجاء الاتصال على هاتف ٨٣٢٠٠٦٣/غرفة ٢٠٥ الدمام .

● داود محمد الجميعان يسأل عن عائلة نايف سعود الكليب الرجاء الاتصال على هاتف ٨٣٢٠٠٦٣ غرفة ٢٠٥ الدمام .

● فلاح سعود الاصفر يسأل عن سعد فلاح الاصفر وعائلته وخالد عجيج السهيجان وعائلته الرجاء الاتصال على هاتف ٨٥٦١٢٠٣ .

● عائلة ملحق الشلوي « ابو نبيل » يسألون عن عائلة ناصر فنيس العجمي وعائلة حمد مناحي العجمي وعائلة محمد علي حسن المري الرجاء الاتصال على هاتف ٨٩١٠٤٩١ .

● حليمه حافظ احمد خليل تسأل عن عائلة سليمان سند الشطي وعبدالله سند الشطي وعائلته وعلي سند الشطي وعائلته وسعد سند الشطي ووالدته واخوانه الرجاء الاتصال على هاتف فندق البطحاء بالدمام غرفة ٢٠٢ .

● ناديه فالح مرزوق العدواني تسأل عن نوره فهاد ابو تمره ومعالي محمد الخميس المطيري وتهاني منيع الديحاني الرجاء الاتصال على هاتف ٨٢٦٠٧٢٠ نافذة اليوم ٨٤٣١٣٣١ .

● رجا قبلان العازمي يسأل عن والدته ام جمعان وعن ابن أخيه عبدالله جمعان ويرجو من يعرف عنهم شيئا الاتصال على هاتف رقم ٨٢٦٤٩٧٧ المدرسة الثانية عشرة بالدمام.

● عبدالهادي خرصان علي الحيان يسأل عن احمد سليمان الحريص المطيري وكل من يعرف عنه الاتصال على هاتف رقم ٨٣٣٧٧٨٣

● خالد عبداللطيف سيف الدويله يسأل عن زوجته موضي جاسم محمد الحربان وابنائه وليد وانور وفواز وهيا الرجاء الاتصال على العنوان معرض الظهران الدولي.

● نادر محمد العتيبي يسأل عن منصور ناصر العازمي الرجاء الاتصال على هاتف ٨٤٣١٢٧١

● خليل ابراهيم نياب يسأل عن شقيقه خالد ابراهيم نياب وكل من يعرف عنه شيئا الاتصال على هاتف فندق الاوبري بالدمام غرفة ٢٢٢١

● سارة مبارك حسين العجمي تسأل عن خالتهاطفلةخالد بداح العذاب وزوجها مرزوق بجاد العتيبي الرجاء الاتصال على هاتف ٨٣٢٩٠٠٠ غرفة ٣٢٠ كما تسأل عن عائلة حسين سعيد بداح العذاب ومن يعرف عنه شيئا الاتصال على الهاتف المذكور.

● دزنه رنجاني السيلانيه والتي تعمل لدى عائلة كويتية بمنطقة الفردوس تسأل عن شقيقاتها باتمي بريدار يشك التي تعمل ايضا في ام الهيمان وشقيقتها نيتا برنجاني التي تعمل ايضا في منطقة البدع الرجاء الاتصال على هاتف نافذة اليوم ٨٤٣١٣٣١

● غازي مطلق العتيبي يسأل عن احمد مبارك فهاد الدوسري الرجاء الاتصال على هاتف ٨٦٤٨٣٩١

● راشد عبدالله جضعان العتيبي يسأل عن مهدي مزعل السبيعي الرجاء الاتصال على هاتف ٨٤٢١٢١٣ الدمام

● يرجى من الاخ عامر غافل من اهالي منطقة الرميثية الاتصال على هاتف نافذة اليوم ٨٤٣١٣٣١

● انور براك الداهوم العازمي يسأل عن براك الدلهوم العازمي الرجاء الاتصال على هاتف ٨٦٤٥٨٦١ غرفة ٨٠١

● ام فاع مرزوق العدواني تسأل عن عائلة مطلق حمدان المطيري وعائلة نايف مرزوق العتيبي الرجاء الاتصال على هاتف ٨٢٦٠٧٢٠

● توفيق ناصر الفهد يسأل عن ابناء عمه عثمان المجلهم وابناء عمه محمد احمد الفهد وعن الوالدة فاطمه الناصر ام صلاح الرجاء الاتصال على هاتف ٨٤٢٩٨١٦ ـ ٣٤٦٥٠٤٧

● علي ناصر محمد الناصر يسأل عن فاع سعد الهاجري الرجاء الاتصال على هاتف ٨٦٤٨٤٢١ ـ ٨٩٤٩٧٨٥

● نوره محسن كثير العجمي تسأل عن محمد ربيع رجا المطيري وجاسم محمد ربيع رجا المطيري وربيع محمد رجا المطيري وفرحان محمد رجا المطيري وجدتهم لولوه احمد محمد الرجاء الاتصال على هاتف ٨٢٧٢٧٧٧ ـ غرفة ٢٢٠

● نورة القحطاني تسأل عن اصدقائها اعضاء وعضوات النادي الكويتي للمعاقين الرجاء ممن يعرف عنه شيئا الاتصال على هاتف نافذة اليوم ٨٤٣١٣٣١

● ناصر فهيد العجمي يسأل عن علي راشد علي العجمي واشقائه عبدالله وعبدالرحمن وعمر دوخي فهيد الحصبان وعبدالعزيز اليماني (المحامي) وكل من يعرف عنهم شيئا الاتصال على هاتف ٠٣/٥٨٢٠٦٨٤

● عائلة سعد عبدالله الهاجري تسأل عن عائلة فاع عصام العجمي وعائلة ناصر صالح المجروب الرجاء الاتصال على هاتف ٨٧٧٥٣٥٨ ـ ٦٦٧٠٨٦٩

● زوجة صالح سالم هادي العازمي تسأل عن ابناء شقيقها طارق وهشام محمد صالح داهم وشقيقتها منيره زوجة مجبل عبدالله العنوان مبنى سمارك فيلا ٧٢

● بدر عبدالله المطيري يسأل عن عائلة سعد المطيري وكل من يعرف عنه شيئا الاتصال على هاتف ٨٢٦٤٩٧٧

● سلطان العازمي يسأل عن بدر جزا العتيبي ومحمد مسلط ابو رقبه الرجاء الاتصال على هاتف ٨٢٦٤٩٧٧

● راشد القناص يسأل عن الشعراء سعود السبيعي وعبيد العامر وناصر السبيعي ونايف صقر وفهد دوحان ومسفر الدوسري وشبيب المطيري ونايف الحربي الرجاء الاتصال على هاتف ٠٣/٥٣٣٠٣٤١ الاحساء

● مرزوق عواد عبدالله عيد العازمي يسأل عن شقيقه شايع عواد عبدالله عيد العازمي الرجاء الاتصال على هاتف ٨٩١٩٧٢٢ ـ ٨٩١٩٨٦٨

● نداء من زكي علي حمد العنزي الى بدر حسين ساهر الشمري او من يعرف عنه شيئا الاتصال على هاتف ٠١٤٥٤٣٥٤٠ الرياض .

● احمد عبدالجليل الجاسم يسأل عن عبدالمحسن محمود زيد الخباز ووليد عبدالمحسن المطوع وبدر حسين الكندري الرجاء الاتصال على هاتف ٨٢٦٠٤٦٥

● فاتن مجرن اللوغاني تسأل عن والدها مجرن اللوغاني الرجاء الاتصال على هاتف ٨٩٤٤٤٤١ الخبر

● عائشه عبدالمحسن عامر تسأل عن يوسف حبيب الشمري الرجاء الاتصال على هاتف ٨٢٧٢٧٧٧ غرفة ٢٠١

● عبدالله فيصل يسأل عن عائلة عبدالله الناصر الكوميلي الرجاء الاتصال على هاتف ٨٦٤٦٠٠٠ سكن ١١

● راشد سعود مطلق بن زاروق العازمي يسأل عن عائلة خلف عايض الحقان وعلى كل من يعرف عنهم شيئا الاتصال على العنوان.. اسكان القطيف فيلا ١٥

● سعد عواد بداح العازمي يسأل عن شقيقه سعود عواد بداح العازمي الرجاء الاتصال على هاتف ٨٣٣٢٧٨١ شقة ٢

● نداء من الوالده الى محمد جاسم جاسم الجاسر الموجود في الكويت وعنوانه السالمية شارع عبدالله المسعود رقم المنزل ٢/١١، مقابل روضة السالمية، من يعرف عنه شيئا الرجاء الاتصال بالسيد/ صالح غريب من مركز التراث الشعبي لدول الخليج العربي، الدوحة هاتف ٧٨١٣١٣ من الساعة ٧,٣٠ ـ ١، وفي السعودية يمكن الاتصال بالسيد علي الدروره على هاتف ٨٢٤٢١٤٧ من الساعة ٥ ـ ١٠ مساء كل يوم.

● علي ناصر سويلم يسأل عن الوالد ناصر يوسف عثمان السويلم وكل من يعرف عنه شيئا الاتصال على هاتف ٤٨٢٢٤٥٣

● عبدالله حسن محمد يوسف يسأل عن عائلته ووالده الرجاء الاتصال على هاتف ٨٩٥٠٠١٣

● عبدالله حمد الحجيلان يسأل عن خالد عيد المطيري وعائلته الرجاء الاتصال على هاتف ٨٣٤٠٨٨٣

● جمال العماني يسأل عن صباح الانصاري الرجاء الاتصال على هاتف ٦٦٠٥٦١١ غرفة ٣٠٧ مدينة جدة.

● فهد سلمان نما الغريه يسأل عن والده سلمان نما الغريه الرجاء الاتصال على هاتف ٨٩٤٨٤٣٠

● مشاري احمد مشاري عبدالله الحماد يسأل عن اهله وشيخه عيدان عبدالله السبتي الرجاء الاتصال على هاتف ٨٤٢٥٤٣٩

● فهد حمد مبارك حمد الحجيلان ومحمد حمد حسين حمد الدوسري وعبدالله حمد حسين حمد الدوسري يتواجدون على هاتف ٨٩٥٠٠١٣ من الساعة ٤ عصرا حتى العاشرة مساء

● خالد خليوي خلف وضياء عبدالله علي الهاجري لكل من يسأل عنهم الرجاء الاتصال على هاتف ٨٣٧٤٤٩٥ غرفة ٢٠١

● جواد مجيد العصفور يسأل عن علي محمد الشراح واسرته العنوان مدرسة محمد بن عبدالوهاب الابتدائية هاتف ٨٤٢٥٤٣٩

● جواد مجيد العصفور يسأل عن عائلة يونس عبدالله حبيب وعن شقيقه عقيل مجيد العصفور وعائلة عبدالفتاح العلي الرجاء الاتصال على هاتف ٨٤٢٥٤٣٩ العنوان الدمام مدرسة محمد بن عبدالوهاب الابتدائية

● محمد عبدالله حريش العنزي يسأل عن ابن عمه عطاالله علي حريش العنزي وصالح علي خميس العنزي والعائلة الرجاء الاتصال على هاتف ٨٤٢٥٤٣٩

● خالد مفلح حمدان النويعم يسأل عن صالح حمدان النويعم ومفلح حمدان النويعم وغازي علي الهليل الرجاء الاتصال بمدرسة احد بالدمام هاتف ٨٤٢٩٣٥٠

● عواطف سالم العازمي تسأل عن عبدالله وخالد وعبدالرحمن وعلي طامي العازمي الرجاء ممن يعرف عنهم شيئا الاتصال على نافذة اليوم ٨٤٣١٣٣١

● ناصر شحيتان ناصر العازمي يسأل عن محمد حمود الشحيتاوي ومحمد شحنان الشحيتاوي الرجاء الاتصال على هاتف ٨٩٤٨٤٣٠

● مشعل شحيتان ناصر العازمي يسأل عن ناصر مزعل عبدالرزاق النصار الرجاء الاتصال على هاتف ٨٩٤٨٤٣٠

● سعود مبارك محمد العجمي يرغب في كل الاقارب الاتصال على هاتف ٠٣/٣٤١٧٠٠٠ غرفة ٤٢٤

● وضحى سعد مرزوق العويمر تسأل عن والدها سعد مرزوق العويمر العنوان مدينة سمارك فيلا ٧٢

● صالح سالم هادي الدواي يسأل عن سعود سالم هادي الدواي العازمي العنوان مدينة سمارك فيلا ٧٢

● عائلة المريخي تسأل عن عائلة غيداللطيف عبدالوهاب الحمود العبدالوهاب الرجاء الاتصال على هاتف فندق المنارة غرفة ٢١٧

● دلال حمود مالك الصباح وبدرية محمد اليوسف وامل العجمي ومضاوي العجمي يسألون عن منيره الغريب الرجاء الاتصال على هاتف الامارات الشارقة ٥٤٤٣٤٣ ـ ٣٢٠٠٠٤

● عبدالرزاق يوسف الحزامي يسأل عن يعقوب يوسف الحزامي وعن ابناء يوسف الدواس وكل من يعرف عنهم شيئا الاتصال على هاتف ٨٥٧٣٤٩٥ ـ ٨٥٧٣٤٣٠ فيلا ٦٩

● عبدالرحمن محمد السرهيد يسأل عن عائلة السرهيد والمديني والشرقاوي والمانع والعمران والمنيع الرجاء الاتصال على هاتف ٨٢٧١٠١٧ ـ تحويلة ٢١٣

● عبداللطيف سليمان العمران يسأل عن عائلة العمران والمانع والشرقاوي وعائلة الخبيزي الرجاء الاتصال على هاتف ٨٢٧١٠١٧ تحويله ٢١٣

● سلمى عوض نيخان تسأل عن شقيقها عبدالله عوض نيخان وتسأل عن حمود مصبح وزوجته هيا ظاهر العازمي وعن راشد مرشود البطحاني وعن خالها شحنان شحيتاوي هاتف ٠٥٨٢٣٦٢٧/٣١ المدرسة السابعة للبنات بالهفوف ـ الصالحية

● الرجاء ممن يعرف عن عادل حسين علي البطلق العازمي وجدته سوده ناصر عزران البطلق واعمامه حسين وناصر ومرزوق علي العازمي ومن يعرف عن عبيد عبدالله فرحان الصابري الاتصال على هاتف سعد مبارك العازمي ٨٤٣٤٥٧١ الدمام.

في الدور الثاني لكأس ايطاليا

لا مفاجآت ولكن البعض سقط في فخ التعادل

خلت مباريات ذهاب الدور الثاني لكاس ايطاليا لكرة القدم مساء امس الاول من المفاجآت لكن هذا لم يمنع من سقوط عدد من فرق الدرجة الاولى (لاتسيو وسمبدوريا وجنوى وباري) في فخ التعادل امام فرق من الدرجتين الثانية والثالثة او فوزها في ارضها بفارق ضئيل (ميلانو وفيورنتينا وروما وشيزينا).

وفيما يلي النتائج :

نابولي ـ كوسنتزا ٣/صفر
فيورنتينا ـ بارما ١/صفر
مودينا ـ لاتسيو صفر/صفر
سمبدوريا ـ بريشيا ١/١
مونزا ـ انترناتسيونالي صفر/١
يوفنتوس ـ تارانتي ٣/صفر
روما ـ فوجيا ١/صفر
اتلانتا برغامو ـ بيسكارا ٢/صفر
ميلانو ـ تريستينا ١/صفر
جياري ـ جنوى صفر/صفر
بولونيا ـ ريجيانا ١/٤
فيرونا ـ تورينو صفر/٤
باري ـ ميسينا صفر/صفر
شيزينا ـ كريمونيزي ٣/٤
ليتشي ـ كالياري ٤/صفر
اودينيزي ـ بيزا صفر/١
اودينيزي ـ بيزا صفر/١

وتقام مباريات الاياب الاربعاء المقبل.

مدرب بلجيكا يستدعي لاعبيه لمقابلة المانيا الشرقية

استدعى مدرب منتخب بلجيكا لكرة القدم غي تيس عشرة لاعبين للتدريب الجمعة المقبل استعدادا للمباراة الدولية الودية بين بلجيكا والمانيا الشرقية الاربعاء المقبل في بروكسل.

وسينضم الى اللاعبين العشرة ثلاثة من زملائهم الذين يلعبون مع اندية فرنسية وهم انزو شيفو (اوكسير) وستيفان دومول (تولوز) وباتريك فيرفورت (بوردو).

واللاعبون العشرة هم يان كولمانز وباسكال بلوفي ولورنزو ستايلنز وفرانكي فان درايلست (كلوب بروج) وفيليب البير وميشال برودوم وبرونو فيرساقل ومارك فلموتس (كلوب مالين) وجيلبير بودار (ستاندار لياج) ورافين فاندنبرغ (لا غانتواز) وهذا الاخير ضم الى المنتخب للمرة الاولى منذ ان خسرت بلجيكا امام الدنمارك ١/٣ في ٥ يونيو ١٩٨٨ في اودنسي (الدنمارك).





● تيس مدرب منتخب بلجيكا

دورة الخويلدية تدخل يومها الثاني

تدخل اليوم الدورة الداخلية التي ينظمها نادي الخويلدية في اختراق الضاحية والعاب القوى يومها الثاني بعد منافسات يوم امس.

والمعروف ان الهدف من اقامة الدورة الاستعداد لبطولة المنطقة والمملكة

استون فيلا يخسر مباراته الثانية

لقي استون فيلا ثاني بطولة الدوري في الموسم الماضي والذي يدربه التشيكي جوزف فنغلوس هزيمته الثانية في مبارياته الثلاث الاولى للموسم الحالي عندما خسر امام مضيفه مانشستر سيتي ٢/١ مساء امس الاول على ملعب ماين رود.

وهبط ترتيب استون فيلا الذي يملك نقطة واحدة من تعادل وحيد الى المركز الثامن عشر.

وسجل مارك وورد (ركلة جزاء) ونيل بوانتون هدفي مانشستر سيتي في الدقيقتين ٤٧ و٧٩ بينما سجل ديفيد بلات هدف استون فيلا بركلة جزاء في الدقيقة ٨١.

وكان حارس مانشستر سيتي اندي ديبل نجم المباراة لانه صد اكثر من كرة خطيرة لطوني دايلي وغوردون كوينز وديفيد بلات وكيفن كايج علما ان عارضته ردت كرة للايرلندي طوني كاسكارينو.

والطريف ان مدرب مانشستر سيتي هوارد كيندال ابتدعى ديبل في اللحظة الاخيرة للحلول محل الحارس الاساسي طوني كوتون الذي كان يعاني من آلام في المعدة.

وصعد مانشستر سيتي الى المركز الثالث برصيد ٦ نقاط في حين يحتل ليفربول المركز الاول برصيد ٩ نقاط.

اليوم الرياضي

بمشاركة ٤٥ ناديا

الشرقية تحتضن اولى بطولات المملكة في الصالة الدولية

رئيس اللجنة : مستعدون لهذا التجمع والتنافس سيكون مثيرا

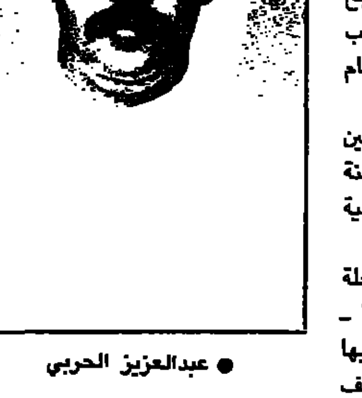
الدمام ـ حسين كاظم :

تحتضن المنطقة الشرقية بطولة المملكة للسباحة وكرة الماء لمرحلة الناشئين حيث سيشارك في البطولتين ٤٥ ناديا من مختلف اندية المملكة وهذا يعني ان مسبح الرئاسة العامة لرعاية الشباب بالصالة الدولية بطريق الدمام الخبر سيشهد حركة دائبة.

ولالقاء الضوء على البطولتين صرح لـ «اليوم» رئيس اللجنة الفرعية للسباحة بالمنطقة الشرقية عبدالعزيز الحربي قائلا.

● بطولة المملكة للسباحة لمرحلة الناشئين ستقام يومي ٢٠ ـ ١٤١١/٢/٢١هـ وسيشارك فيها حوالي ثلاثين ناديا من مختلف مناطق المملكة وستشهد ندية واثارة بين الفرق وخاصة الاندية التي حازت مؤخرا على نتائج متقدمة ولديها قاعدة جيدة.

● بطولة المملكةلكرة الماء ستعقب بطولة السباحة مباشرة وستقام في الدمام على مسبح الصالة الدولية وهي لمرحلة الناشئين ايضا وسيشارك فيها ١٤ ناديا ايام ٢٢ ـ ٢٣ ـ ١٤١١/٢/٢٤هـ الا ان هذه البطولة التي ستشهد التنافس المثير سيكون نظامها بخروج المغلوب وهذه اولى بطولات الموسم الرياضي الجديد لبرنامج الاتحاد السعودي لكرة الماء.



● عبدالعزيز الحربي

وعن الاشراف على البطولتين قال رئيس اللجنة الفرعية سيشرف عليهما المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالدمام وقد تم تجهيز المسبح لاستقبال هذه البطولات وتبليغ الشئون الصحية بحضور لجنة طبية للاشراف عليها.

وسيكون في ختام البطولتين توزيع الكؤوس والميداليات على اللاعبين الفائزين.

جدير بالذكر بان مسبح الرئاسة قد شهد يوم الاحد الماضي حفل ختام مدارس تعليم السباحة بالمنطقة الشرقية والتي نظمها الاتحاد السعودي للسباحة بالتعاون مع المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالدمام ووزع في ختامه الجوائز على المشاركين والبالغ عددهم ٤٢٩ مشاركا وقد ظهرت نتائج هذه المدارس بالصورة الايجابية واشاد اللاعبون بمثل هذه البادرة التي سيكون لها المردود المثمر.

الفرق العربيّة الأفريقيّة تدخل امتحان الدّور رُبع النّهائي

تخوض الفرق العربية اختبارات صعبة اعتبارا من يوم غد السبت في الدور ربع النهائي لكاسي الاندية الافريقية السنويتين لكرة القدم كأس ابطال الدوري وكاس ابطال الكؤوس واللتين توقفتا نحو ثلاثة اشهر بسبب مونديال ايطاليا.

وتقام في هذا الدور اربع مباريات في كأس ابطال الدوري. كذلك تقام مباراة واحدة في الكأس الاخيرة لكن في اياب الدور الثاني بين الاهلي المصري والترجي التونسي.

كاس ابطال الدوري

في نيروبي يلعب ليوباردز الكيني امام شبيبة القبائل الجزائري بطل ١٩٨٠ وحامل لقب بطل الجزائر عشر مرات. ويضم شبيبة القبائل عددا من اللاعبين الدوليين من امثال صايب موسى والصادمي وحكيم مدان وجانيت ومفتاح ويقوده المدرب المعروف محيي الدين خالف.. اما ليوباردز فانها المرة الاولى منذ ١٦ عاما التي يصل فيها الى الدور ربع النهائي.

وفي الخرطوم يلعب الهلال السوداني ضد اشانتي كوتوكو بطل غانا الشهير والذي احرز اللقب الافريقي مرتين من قبل وخاض الدور النهائي اربع مرات اخرى.

وكان اشانتي كوتوكو ازاح في دور سابق فريق الجيش الملكي المغربي لكنه خسر بطولة الدوري المحلي امام هارتس اوف اوك ولذا حصر آماله بالكأس الافريقية.

وفي بافوسام (الكاميرون) يلعب راسينغ بافوسام الكاميروني ضد نكانا رد ديفايلز بطل زامبيا وكان راسينغ صعد الى ربع النهائي بعدما اعتبر الرجاء البيضاوي المغربي (بطل افريقيا ١٩٨٩) خارج المسابقة لعدم انتقاله في الموعد المحدد الى بافوسام.

وفي القاهرة تقام مباراة اياب دور الـ ١٦ بين الاهلي والترجي التونسي. وكانت مباراة الذهاب اسفرت عن التعادل سلبا. والفائز منهما سيلعب ضد ايوانيانوو النيجيري. وربما تقام مباراة الذهاب الى ٢٢ او ٢٣ سبتمبر الحالي.

كاس ابطال الكؤوس

يلعب المريخ السوداني (بطل ١٩٨٩) خارج ارضه ضد بي تي ام مدغشقر ويرشح النقاد الفريق السوداني للوصول الى نصف النهائي بينما تنتظر النادي الافريقي التونسي في اكرا مهمة صعبة للغاية امام مضيفه هارتس اوف اوك حامل كاس غانا.

وفي مابوتو يلعب غروبو ديبورتيفو الموازمبيقي ضد ضيفه فيتالو حامل كاس بوروندي كما يلعب اوكام السنغالي امام لايونز النيجيري في داكار.



● النادي الاهلي المصري

الالمانيتان تتحدان قريبا سياسيا وكرويا

قال مسئولو كرة القدم الدوليون امس الاول بانه يمكن تشكيل فريق قومي الماني لكرة القدم من لاعبي كرة القدم في المانيا الشرقية والمانيا الغربية بحلول الثاني والعشرين من تشرين الثاني « نوفمبر » القادم في اعقاب دمج اتحادي كرة القدم في الدولتين مباشرة .

فقد اكد الاتحاد الدولي لكرة القدم « فيفا » والاتحاد الاوربي لكرة القدم ان الدمج المعتزم للاتحادين الالمانيين في ليبزج في ٢١ تشرين الثاني « نوفمبر » سيفتح الطريق امام تشكيل فريق الماني واحد .

وستلعب المانيا الشرقية اخر مبارياتها الدولية في ذلك اليوم مع المانيا الغربية التي فازت بكأس العالم التي اقيمت في ايطاليا في وقت سابق من العام الحالي وقد انسحبت المانيا الشرقية بالفعل من الدور التاهيلي لكاس الامم الاوروبية التي ستقام عام ١٩٩٢ الا ان انديتها ستواصل اللعب في مسابقات كاس اوروبا حتى نهاية الموسم الحالي .

ومن المرجح ان يقوم برتي فوجتسي الذي خلف فرانز بيكنباور كمدير فني للفريق القومي الالماني الغربي ـ من المرجح ان يقوم بضم عدد من اللاعبين الالمان الشرقيين للفريق الذي سيلعب مباراة دولية ودية مع الاتحاد السوفيتي في فرانكفورت في ٢٧ اذرا مارس القادم .

واشار جويدو تونيوني المتحدث باسم الفيفا الى انه عندما اتحدت دولتا اليمن منذ عدة اشهر فان كل اللاعبين صار لهم على الفور الحق في اللعب في صفوف الفريق الوطني لعموم اليمن .

● منتخب المانيا الغربية



جبال الانديز تستضيف الالعاب الامريكية الشتوية

ستقام دورة الالعاب الامريكية الشتوية الاولى بين ١٢ و٢٢ سبتمبر الحالي في محطة لاكوردير (جبال الانديز) في مدينة لاس ليناس الارجنتينية بعدما تأجلت من ٢٤ اغسطس الماضي للنقص في الثلوج.

غير ان برنامج الدورة لن يكون موسعا وسيقتصر على مسابقات الانحدار والانحدار الطويل والتعرج والتعرج الطويل. اما الدول المشاركة فيها فهي الارجنتين وباهاماس وبوليفيا والبرازيل وكندا وكولومبيا وكوستاريكا وكوبا والتشيلي والاكوادور والولايات المتحدة وغواتيمالا وبرمودا والجزر العذراء والمكسيك والبيرو والاوروغواي.

الوطني احمد جاسم يشرف على تدريبات شباب النهضة

بدأت الاسبوع الماضي بنادي النهضة تدريبات شباب النادي تحت اشراف المدرب الوطني احمد جاسم ويساعده سلطان الدوسري بحضور اكثر من عشرين لاعبا وتخلف عنهم ١٢ لاعبا يشتركون مع الفريق الاول الذي يستعد هو الاخر للمسابقات القادمة .

وجميع التمارين تجرى على مساحة ملعب النادي من الساعة الخامسة والنصف حتى السابعة والربع مساء كل يوم ماعدا الخميس والجمعة .

الاستعداد لبطولة الشركات الرياضية بجدة

جدة ـ مندوب اليوم :

تنطلق بعد غد الاحد بطولات الشركات والمؤسسات بمنطقة جدة للالعاب الرياضية والتي تشارك فيها ثماني شركات هي : البنك الاهلي التجاري ـ شركة سمارك ـ صافولا ـ سلاح الحدود ـ امانة مدينة جدة ـ البريد ـ الاتصالات .

وتقام منافسات هذه الفرق في العاب ـ كرة القدم ـ الطائرة ـ السلة ـ تنس الطاولة ـ السباحة

هذا وتساهم كل من شركة سمارك والبنك الاهلي بتقديم الدعم المادي لتأمين كافة مستلزمات الدورة التي تستمر زهاء الاسبوعين كما ان المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالمنطقة الغربية يشرف على تنظيم البطولة اداريا وفنيا .. ايضا فقد شكلت لجان اعلامية وفنية وادارية لتأخذ البطولة شكلها الرسمي والتنظيمي وتظهر بالمظهر المناسب وسوف تقدم في نهاية البطولة الكؤوس والجوائز التقديرية للفرق الفائزة .

فوز بلات الارجنتيني على برشلونه الاكوادوري

فاز ريفر بلات الارجنتيني على برشلونة الاكوادوري ١/صفر مساء امس الاول في بوينس ايرس في ذهاب الدور نصف النهائي لكاس اندية امريكا الجنوبية لكرة القدم (ليبرتا دوريس). وسجل بلترامو هدف المباراة الوحيد في الدقيقة ٣٣.

وتقام مباراة الاياب الاربعاء المقبل في غواياكيل.

ويذكر ان المباراة الثانية في الدور نصف النهائي بين اولمبيا اسونسيون بطل الباراغواي وناسيونال ميديين بطل كولومبيا وحامل اللقب لم تقم لان اللجنة التنفيذية قد تقرر ايقاف الاخير بسبب احداث الشغب التي وقعت في اواخر اغسطس الماضي على ارضه في ميديين خلال مباراته في الدور ربع النهائي امام فاسكو دا غاما البرازيلي والتي انتهت لمصلحة ناسيونال ٢/صفر.

الاتحاد مجمع الاهلي والوحدة

جدة ـ اليوم :

من المقرر ان يلتقي اقطاب الرياضة في المنطقة الغربية الاتحاد والوحدة والاهلي على بساط الود والمحبة وذلك مساء يوم الاثنين بمقر نادي الاتحاد بعد ان تم ترتيب هذه الامسية بالتنسيق بين الاندية الثلاثة ومن اجل توثيق الصلة بين منسوبي الرياضة في بلادنا الحبيبة وسوف يبحث في الاجتماع سبل زيادة تبادل اللقاءات والانشطة المشتركة بين هذه الاندية على مختلف المستويات والالعاب والمعروف ان الرئيس واعضاء الاتحاد بادروا بزيارة الاهلي وكانت خطوتهم الثانية: للوحدة والتي سترد يوم الاثنين هذه الزيارة مع زميلها الاهلي



● الامير خالد بن عبدالله

ايقاف بطل رمي القرص

قرر الاتحاد الكويتي لالعاب القوى ايقاف بطل رمي القرص لويس ماريانو ديليس حامل ذهبية اولمبيا موسكو ١٩٨٠ وفضية بطولة العالم ١٩٨٣ عامين لثبوت تناوله المنشطات .

وذكر الاتحاد الكويتي امس الاول ان ديليس تناول المنشطات في لقاءين دوليين اقيما خلال حزيران/يونيو الماضي في السويد وايطاليا .



مشوار مدرب وطني من الاحساء في كرة القدم

الاحساء ـ سلمان السليمان :

● بدأ لاعبا في نادي النجوم بالشقيق وتدرج بالنادي ثم اتجه للتدريب
وتدرج بالنادي ثم اتجه للتدريب .

● شارك في ثلاث دورات تدريبية في كل من الطائف وابها وكانت مدة كل دورة ٤٥ يوما .

● تم ارساله من قبل النادي في دورة تدريبية في البرازيل وكانت مدة الدورة ٢٥ يوما .

● رشح من قبل النادي الى الدورة الاكاديمية العالمية (جيمي هيل) التي كانت بالدمام ولمدة ٢٥ يوما .

● كان حكما للدرجة الثانية ولمدة ٤ سنوات .

وكان أنذاك مع الحكم المعروف سعد ربيعة وحسين الحساوي .

● حقق لناديه لقب وصيف بطل المملكة للشباب في كرة القدم .

● مدرب لشرطة منطقة الاحساء وحصل فريق الشرطة على بطولة المنطقة موسمين وخرج خاسرا في المباراة الختامية للموسم الثالث امام الدفاع المدني هذا هو المدرب الوطني صالح احمد القاسم .

مدرب فريق كرة القدم بنادي النجوم بالشقيق .

امام الاتحاد في جدة

الاتفاق يجري إختبارًا المدى استفادته من معسكر سنغافورة

● محمد السويد



● فريق الاتفاق لكرة القدم

جدة ـ مندوب اليوم :

ضمن اللقاءات الودية التي يجريها نادي الاتفاق ممثلا بفريق كرة القدم يلعب مساء اليوم وعلى استاد نادي الاتحاد امام فريق الاتحاد والذي كان مشوار استعداده بمشاركته بدورة المصيف التي حقق بطولتها ويسعى لاستكمال استعداده بلقاء شقيقه الاتفاق في امسية كروية تطمح بان ترتقي لمستوى العملاقين بالنسبة للاتفاق المعروف انه استعد جيدا في سنغافورة ولعب عدد من اللقاءات هناك كما انه لعب مساء الامس امام الاهلي وينهي لقاءه في جدة امام العميد قبل محطة التوقف الاخيرة لدخول منافسة كاس الاتحاد والمستوى متقارب وان كان الاتفاق اكثر اكتمالا واستعدادا ومهما تكن النتيجة فالهدف هو لقاء ودي اخوي بعيدا عن حساسية وسباق النقاط هذا ومن المؤمل ان يشرك الاتحاد في لقاء اليوم كلا من : حسن خليفه في الحراسة وفي الدفاع سراج فريج الاحمري محمد فريج عبدالله جابر عبدالله غراب ـ عبدالله فوال ـ سليمان الشريف ـ سالم السويد ـ بندر الهندوس ـ صلاح المولد كما انه من المحتمل ان تجري عدد من التغيرات قد تشمل دخول الريحان ومحمد السويد وغني عن التعريف نجوم الاتفاق الذين برز منهم زكي الصالح والدوسري وباخشوين وغيرهم ..

وحيث ان هذه المرة التي يلتقي فيها لوري الاتفاق مع سكتون الاتحاد ترى لمن تكون الغلبة ؟

مكتب رعاية الشباب يحدد موعدا لاجتماع مندوبي الاندية



الرس ـ محمد الخليفه :

حدد مكتب رعاية الشباب بالرس يوم الثلاثاء ١٤١١/٢/٢٢هـ موعدا لاجتماع مندوبي الاندية الرياضية التابعة للمكتب الحزم الموج . الخلود ، الرمه ، الجواء وذلك لمناقشة الاستعداد للموسم الرياضي القادم ووضع البرنامج الزمني للدوري وتحديد الملاعب وجدول المباريات وكل ما يتعلق بالدوري من خلال الالعاب المختلفة .

كارل لويس وفريقه يخفقون في كسر الرقم القياسي

● كارل لويس

اخفق كارل لويس وفريقه في كسر الرقم القياسي لسباق العدو ٤ في ١٠٠ تتابع والذي سجله الفريق الفرنسي في الاسبوع الماضي .

وقد قطع كارل لويس وزملاؤه ليروى بوريل وفلويد هيرد ومارك ويثرسيون مسافة السباق في دورة العاب القوى الدولية المقامة في مدينة الشريش الاسبانية في ٣٨ر١٩ ثانية وهو ما يقل عن الرقم القياسي الذي سجله الفريق الفرنسي في البطولة الاوروبية في يوغوسلافيا ويلغ ٣٧ر٧٩ ثانية .

وقد فاز العداء المغربي سعيد عويطة العائد من الاصابة على اقرب منافسيه وهو الاسباني ماركو روفو الا انه قطع مسافة السباق في وقت مخيب للامال بلغ ٤ر٢٠ر٣٠ ثانية متقدما على الاسباني روفو بواحد على المئة من الثانية فقط .

وفاز الكوبي خافيير سوتومايور صاحب الرقم القياسي في الوثب العالي على السوفيتي سيرجى مالشينوكو والبلغاري جورجي داكوف بقفزة طولها ٢ر٣٦ متر في حين سجل مواطنه الكوبي خايمي جيفرسون قفزة طولها ٧ر٩٠ متر في الوثب الطويل متفوقا على السوفيتي روبرت ايميان .

وسجل الامريكي داني ايفريت والكوبي روبيرتو هيرناندبز افضل رقم عالمي في سباق ٣٠٠ متر .

وقد قطع اللاعبان مسافة السباق في ٣١ر٤٨ ثانية .

فرنسا تحقق فوزا لم تنله منذ ٣٢ عاما في ريكيافيك

خسرت ايسلندا امام فرنسا ٢/١ مساء امس الاول في ريكيافيك في حضور ثمانية الاف متفرج ضمن تصفيات بطولة الامم الاوربية ١٩٩٢ لكرة القدم المجموعة الاولى.

وعانى منتخب فرنسا كثيرا لينتزع نقطتي المباراة وكذلك فوزه الاول في ريكافيك منذ ٣٢ عاما الامر الذي سمح بالمحافظة على سجله نظيفا من الخسارة منذ ١٨ شهرا اي منذ ٨ مارس ١٩٨٩ في غلاسكو.

وجاء الشوط الاول فرنسيا واستهله جان بيار بابان في الدقيقة ١٢ بهدف اثر تمريرة من كريستيان بيريز ولم يدخل الايسلنديون عمليا في جو المباراة الا بعد نصف ساعة.

وفي الدقيقة ٣٤ خرج الحارس الفرنسي برونو مارتيني من مرماه فابعد الكرة من امام غوديونسن ثم حول في الدقيقة ٣٦ كرة للكابتن ادفالدسون الى ركنية.

وشددت ايسلندا من ضغطها في الشوط الثاني ورد القائم الفرنسي كرة سددها بيتورسون في الدقيقة ٥٦ فارتبك الضيوف وارتكبوا اخطاء كثيرة وبقيت النتيجة غامضة الى ان انقذ مهاجم مرسيليا الاخر اريك كانتونا الموقف عندما حول برأسه كرة رفعها بيريز من ركنية الى هدف في الدقيقة ٧٤.

وقبل نهاية المباراة بخمس دقائق واثر خطأ فادح من قلب الدفاع الفرنسي بازيل بولي سجل ادفالدسون هدف ايسلندا الوحيد بكعب قدمه.

واعتبر مدرب فرنسا ميشال بلاتيني انه مرتاح للنتيجة ضد منافس تصعب المناورة امامه وعلى ملعبه واشار الى ان انخفاض ايقاع منتخبه في الشوط الثاني كان نتيجة طبيعية للجهد الكبير الذي بذله في الشوط الاول.

● بلاتيني

اما مهاجم فرنسا بابان فقال ان المهم كان انتزاع النقطتين وهذا سيمنحنا ثقة كبيرة قبل خوضنا المباراة المقبلة امام تشيكوسلوفاكيا.

ويذكر ان مباراة فرنسا وتشيكوسلوفاكيا ستقام في ١٣ اكتوبر المقبل في باريس لكن قبل ذلك ستلعب تشيكوسلوفاكيا ضد ايسلندا في ٢٦ الحالي في براغ واسبانيا ضد ايسلندا في ١٠ اكتوبر في مدريد.

ويذكر ان مباراة واحدة اقيمت في المجموعة الاولى من قبل ففازت فيها ايسلندا على البانيا ٢/صفر في ريكيافيك.

تايلور يضم حارس مرمى جديد في اول تشكيل للمنتخب الانجليزي

● بيتر شيلتون

ضم جراهام تيلور المدير الفني للفريق القومي الانجليزي لكرة القدم حارس المرمى نيجل مارتين الى قائمة فريقه الذي سيقابل المجر في مباراة كرة قدم دولية ودية هذا الشهر .

وهذا هو اول فريق يختاره تيلور منذ ان تولى مهمة تدريب الفريق الانجليزي من بوبي روبسون .

وقد تم ايضا استدعاء لي ديكسون ونيجل وينتربيرن للاشتراك في هذه المباراة التي ستقام في ويمبلي في ١٢ سبتمبر ايلول .

وحارسا المرمي الاخران اللذان اعلن تيلور اسميهما ضمن تشكيل الفريق هما كريس وودز وديفيد سيمان مع توقع ان يتولى وودز حراسة المرمي خلفا للاعب المخضرم بيتر شيلتون الذي اعتزل اللعب مع الفريق بعد كأس العالم الذي وصلت فيه انجلترا الى الدور قبل النهائي .

وحل جاري باليستر محل تيري بوتشر الذي اعتزل اللعب دوليا .

ولم يضم بريان روبسون الى القائمة بسبب الاصابة وقال تيلور انه سيتم تعيين رئيس جديد للفريق قبل فترة وجيزة من المباراة .

وضمت القائمة ستيوارت بيرس مدافع نوتنجهام فورست على الرغم من انه لم يلعب اي مباراة هذا الموسم بسبب اصابته .

آداب

استطلاع .. استطلاع .. استطلاع

نشاطات ثقافية غنية في المغرب

الرباط ..

كانت النشاطات الثقافية في المغرب غنية هذا الصيف الذي يختتم اعماله بتنظيم مهرجان عالمي حول المسرح الجامعي في الدار البيضاء من الثالث حتى الخامس عشر من ايلول/سبتمبر الجاري.

وقد اطلق وزير الشئون الثقافية المغربي اشارة الانطلاق لهذه النشاطات في جامعة اصيلة حيث تحاور خلال ثلاثة اسابيع من الشهر الماضي ادباء وفنانون وشعراء وكتاب وجامعيون جاؤوا من مختلف انحاء العالم.

وهذا اللقاء التقليدي الذي يحمل اسم (موسم اصيلة) ترافق مع دورته الثالثة عشرة بحفل تكريمي لليوبولد سيدار سنغور الشاعر.

وبحث المشاركون في هذا الصدد مواضيع متعددة تناولت الجانب السياسي والمساهمات الادبية للرئيس السنغالي السابق.

وفي هذا التكريم العالمي الذي شارك فيه قادة فرنسا والمغرب والسنغال وشاطيء العاج والبرتغال بتوجيه رسائل عرفان الى هذا الرجل عالج وزير الدولة المغربي مولاي احمد علوي موضوع (ليوبولد سنغور داعية ازالة الاستعمار عن افريقيا ورسول الزنجية وشاعرها).

وبدا سنغور يجد صعوبة في شكر المعجبين به ازاء هذا التكريم الكبير.

وكان العاهل المغربي استقبل بعد ظهر يوم الثلاثاء الماضي المشاركين.

والى ذلك بدأت تظاهرة تناولت المسرح في كلية الاداب بن مسك. وهي تتناول اول العروض المسرحية التي تندرج في اطار المهرجان الدولي حول المسرح الجامعي الذي يجرى بين الثالث والخامس عشر من الجاري حول موضوع (حوار الثقافات وتقارب الشبيبة العالمية عن طريق التعبير والخلق).

وافتتح هذا المهرجان في دورته الثالثة وزير الدولة المغربي مولاي احمد علوان في حضور ٤٠٠ ممثل ورجل مسرح يمثلون احد عشر بلدا.

وصرح مولاي احمد ان المسرح الذي ولد في اليونان لايشكل جزءا من التقليد الثقافي العربي ورأى ان المسرح لم يأخذ موقعه في التقاليد العربية الثقافية الا قبل خمسين عاما. وقال ان المسرح المغربي لم يبلغ بعد مرتبة النضج والتوعية المرضية.

ولكنه اضاف ان الوقت سيأتي حين يصبح هذا الفن تقليدا.

الا ان هذا الموقف يتعارض كليا مع موقف المعنيين في المسرح المغربي الذين يرون ان هذا المسرح يملك مواهب غنية من ممثلين ونقاد وكتاب مثل الطيب الصديقي ومحمد الجندي واحمد لعلاج. وبين الممثلين الذين يحوزون شعبية واسعة العربي دوغمي ونعيمة مشارقي وحكم وجبران.

وتكمن مشكلة المسرح في انه لم يحظ ابدا بالتشجيع والمساعدة المادية والمعنوية منها بحسب ما اشار احد الاختصاصيين الذي اعرب عن الاسف لكلام الوزير.

ينابيع

حارة

سجل حافل لصدام بشأن انتهاك حقوق الانسان

واشنطن - خاص بـ(اليوم الاسبوعي)

تجاهل العراق لحقوق الانسان والحقوق السياسية المعترف بهما دوليا على نطاق واسع كان موضع انتقاد منذ امد طويل من قبل منظمات انسانية مثل منظمة العفو الدولية.

وهذه المنظمة التي تتمتع باحترام واسع النطاق وتصف نفسها بانها «حركة عالمية من اجل اطلاق سراح جميع سجناء الضمير، وكذلك تامين محاكمات عادلة وغير متحيزة لجميع السجناء السياسيين ووضع حد للتعذيب والاعدام» ناشدت السلطات العراقية في بيان اصدرته في ٢٠ اب الماضي بأن توقف «سلسلة واسعة من انتهاكات حقوق الانسان في العراق والكويت (المحتلة) ارتكبت خلال الاسابيع الاخيرة».

وقال بيان المنظمة ان قيام العراق باحتجاز رهائن هو عمل «عشوائي يناقض معايير حقوق الانسان الاساسية المعترف بها دولياء».

واعربت منظمة العفو الدولية عن قلقها الناجم عن «انتهاكات حقوق الانسان التي ذكر ان القوات العراقية ارتكبتها في الكويت، ومن ضمنها اغتصاب النساء والقتل دون الالتفات لاحكام القانون والاعدام بسرعة دون محاكمة».

«قال البيان ان مئات من العراقيين القاطنين قد اعتقلوا بعد غزو العراق للكويت.

واكدت المنظمة ان اعتقالات كثيرة «وقعت في منطقة من مدينة الكويت هي (بنيد الغار) حيث قامت قوات الامن العراقية على مايظهر بتفتيشها بيتا بيتا واعتقلت العناصر التي تشتبه بهاء.

وقالت المنظمة في بيان صدر عن امانتها في ٣ اب/اغسطس «ان للحكومة (العراقية) سجلا من معاملة معارضيها معاملة قاسية وحشية. وتساورنا المخاوف بشان سلامة وارواح اولئك الذين إعتقلوا في الكويت».

وكانت المنظمة قد وثقت ادعاءات مماثلة عن انتهاكات حقوق الانسان في العراق منذ تولي نظام حكم صدام حسين مقاليد السلطة عام ١٩٧٩.

وجاء في التقرير السنوي لمنظمة العفو الدولية لعام ١٩٨٨ «تلقت منظمة العفو الدولية مثلما تلقت في الاعوام السابقة تقارير عن اعتقالات اعتباطية واسعة النطاق لمدنيين ابرياء واشخاص يشتبه بأنهم من معارضي الحكومة وكذلك مدنيين، وتلقت انباء عن التعذيب والقتل المتعمد من قبل قوات الحكومة».

وقال تقرير المنظمة لعام ١٩٨٩ «ان ٤٠ كرديا على الاقل من معارضي الحكومة قد سممتهم قوات الامن في حوادث مستقلة في اواخر عام ١٩٨٧ والغاز الذي استخدم كان غاز الثاليوم وهو عنصر فلزي ثقيل يشبه الرصاص يستخدم عامة كسم للفئران». وقيل ان السم وضع في شراب من اللبن، وقد نقل ثلاثة من الناجين الى لندن حيث اكد مستشار طبي انهم يعانون من تسمم قوي بالثاليوم.

وفي اعقاب اعلان الحكومة العراقية مؤخرا عددا من حالات العفو ووعودها بأن تضمن سلامة اللاجئين الاكراد «اختفى مئات منهم، في العراق كما اعدم عدد اخر بعد ان سلموا انفسهم الى السلطات».

وجاء في الرسالة الاخبارية للمنظمة لشهر اب/اغسطس ١٩٩٠ «ان حوالي ٥٥٠٠٠ من الاكراد فروا عام ١٩٨٨ طلبا للنجاة من هجمات تقليدية وهجمات بالاسلحة الكيميائية شنتها قوات الحكومة العراقية على اهداف مدنية».

وقال التقرير السنوي لعام ١٩٩٠ الذي اصدرته المنظمة «ان حوالي ٤٠٠ من المدنيين الاكراد، من بينهم نساء واطفال اعدموا حسبما ذكر في ٢ نيسان/ابريل في حامية تانجارو العسكرية، في اقليم السليمانية وقيل ان الضحايا كانوا مصابين بجراح نتيجة هجمات بالاسلحة الكيميائية شنت على قرى في منطقة كرداغ خلال اذار/مارس وانهم اعتقلوا وهم في طريقهم الى مدينة السليمانية طلبا للمعالجة الطبية».

ووردت معلومات خلال نيسان/ابريل ١٩٨٧ عن ان حوالي ٣٦٠ شخصا من قرية الشيخ وسنان، الواقعة في اقليم اربيل، قد اعتقلوا بعد ان حاولوا الحصول على معالجة طبية حسبما ذكر من جراح اصيبوا بها نتيجة هجمات بالاسلحة الكيميائية على وادي بالسان في منتصف نيسان/ابريل ١٩٨٧.

وجاء في بيان امانة المنظمة ان سجل العراق من الانتهاكات الوحشية لحقوق الانسان يتناول قتل الاف من المدنيين عمدا العام الماضي عبر اعدامات تمت دون التفات الى حكم القانون وكذلك نتيجة هجمات بالاسلحة الكيميائية على مناطق مدنية كما ان السجناء السياسيين يتعرضون للتعذيب بصورة روتينية ويعتقلون دون أن توجه لهم اية تهمة او بعد محاكمات مستعجلة.

ووصفت منظمة العفو الدولية فشل الوكالات الدولية المتخصصة بحقوق الانسان في ان تعالج وضع حقوق الانسان الخطر في العراق بأنه يرثى له.

وتحتفظ المنظمة بعلاقات رسمية مع منظمة الامم المتحدة واليونيسكو ومنظمة الوحدة الافريقية ومنظمة الدول الامريكية والمجلس الاوروبي وتتلقى تمويلها من تبرعات اعضائها ومؤيديها عبر العالم.

قضايا

الدكتور محمد ابو الحمايل مدير مركز تبويب المعلومات بالظهران لـ «اليوم الاسبوعي»

ربط شبكة الخليج الأكاديمية بشبكات الاتصال الأمريكية والأوربية واليابانية

إنجازات رائدة وفريدة ينفذها المركز

اعداد . فؤاد نصرالله :

يحظى الحاسب الالي بجامعة الملك فهد للبترول والمعادن بالظهران باهتمام كبير حيث تبذل الجامعة جهودا واضحة في مجال تطوير مركز تبويب المعلومات والذي يعد من افضل مراكز تبويب المعلومات في الوطن العربي.. بل ان الجامعة تعد هي الرائدة في مجال استخدام الحاسب الالي في النواحي الاكاديمية والبحثية والادارية..

ويذكر ان مركز تبويب المعلومات بالجامعة انشيء عام ١٣٨٧هـ.. وقد استطاعت الجامعة ان تقدم خبرتها في مجال التدريب والاستشارات الفنية للعديد من القطاعات الاهلية والحكومية.

« اليوم » التقت بمدير مركز تبويب المعلومات بجامعة الملك فهد للبترول والمعادن بالظهران.. وقد تحدث سعادته عن المركز ودوره في تطوير الخدمات النوعية التي يقدمها للجامعة.. كما القى الضوء على جوانب تطوير المركز من خلال توفير احدث الاجهزة والمعدات في هذا المجال.. حيث قال..

ان الجامعة تعتبر الرائدة في العالم العربي في مجال استخدام الحاسب الالي في النواحي الاكاديمية والبحثية والادارية وقد قامت بتبني مجال التدريب والاستشارات الفنية للقطاعات الخاصة والحكومية واستمرت في دعمها المستمر لمركز تبويب المعلومات وتطويره.. وهي بهذا الانجاز قد استكملت بناء نسقها التكنولوجي وساهمت بفاعلية في ارساء قواعد هذه التقنية في المملكة دراية ومعرفة وتطويرا وقدرة على التطبيق في وحدات الانتاج والخدمات بالاضافة للبحوث العلمية الاساسية والتطبيقية والتطويرية.

جهاز مركزي سعته ٣٢ مليون حرف

وتحدث الدكتور ابو الحمايل عن الجهاز المركزي للمركز فقال.. ان المركز يضم جهاز حاسب الي مركزي من النوع أ. ب. م « ٣٠٩٠ طراز ١٥٠ اي » بذاكرة حقيقية سعتها ٣٢ مليون حرف بالاضافة لجهاز امدال (٥٨٥٠) بذاكرة حقيقية سعتها ١٦ مليون حرف مع عدد كبير من اسطوانات تخزين معلومات ٤٢ جيجابايت.. ويبلغ ٤١٠ نهايات طرفية موزعة على الاقسام المختلفة بالجامعة بالاضافة لالات الطباعة المتقدمة والتي توفر طاقة طباعة مقدارها ٩٠٠٠ سطر في الدقيقة.. مع توفير الطابعات الحديثة ذات النوعية الجيدة لطباعة اطروحات البحث العلمي والتقارير الهامة اضافة الى امكانية طباعة تقارير على افلام مصغرة.

كما يوجد بالمركز جهاز راسم الى متعدد الالوان من طراز كالكومب « ١٠٤٤ » متصل مباشرة بالحاسب الالي.. ولقد قام المركز مؤخرا باستبدال اجهزة قراءة وكتابة الاشرطة المغنطة الى نوعية متطورة من الاشرطة الخرطوشية مما يضيف امكانية تخزين هائلة اضافة الى سرعة وسهولة تداول هذا النوع من الاشرطة المغنطة.. حيث تم تحويل جميع البيانات من النظام القديم الى النظام الجديد..

رفع كفاء الخدمات النوعية

وعن اهم نشاطات المركز خلال العام الدراسي ١٤٠٩/١٤١٠هـ يقول الدكتور محمد ابو الحمايل..

استمر مركز تبويب المعلومات في تكثيف جهوده خلال عام ١٤١٠هـ على رفع كفاءة الخدمات النوعية المقدمة الى مجتمع الجامعة وخاصة القطاع الاكاديمي والارتقاء بمستوى الخدمات المقدمة ومساندة المستفيدين تحقيقا لتوفير مزيد من الانتاجية للمستعملين.. وفي سبيل تحقيق ذلك اجرى المركز زيارات ميدانية لجميع الاقسام الاكاديمية وكان لذلك مردوده الايجابي حيث زاد الوقت المستخدم لاغراض التدريس والبحث العلمي بالاقسام الاكاديمية بزيادة تصل الى ٩٠٪ عما هو عليه فيما قبل.. حيث بلغ الوقت الاجمالي المستخدم ٣٠٧٦ ساعة بزيادة ٣٦٪ عن العام ١٤٠٨/١٤٠٩هـ.

تطوير الاجهزة

وعن تطوير اجهزة المركز يقول مدير مركز تبويب المعلومات..

سعة ذاكرة الجهاز المركزي ٣٢ مليون حرف



● الدكتور محمد ابو الحمايل مدير المركز

تم تطوير الاجهزة الموجودة بالمركز للاستفادة من التقنية المتقدمة في هذا المجال.. خاصة في مجال السرعة وسعة التخزين والطباعة الجيدة للتقارير واطروحات البحث العلمي.

كما تمت اضافة اجهزة قراءة اشرطة خرطوشية والاستغناء تماما عن الاجهزة القديمة.. ونقل جميع المعلومات الى الاجهزة الجديدة لزيادة سعة وكفاءة التخزين وسرعة الاستفادة.

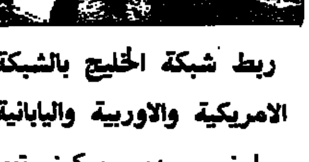
بالاضافة لزيادة عدد خطوط الربط والاتصال للنهايات الطرفية بحيث امكن زيادة عدد المستفيدين من امكانات المركز حتى وصل عدد النهايات المرتبطة بالحاسبات المركزية مايقارب ٤١٠ شاشات وحاسبات شخصية.

كذلك تم تطوير العديد من الانظمة التطبيقية ذات الاتصال المباشر لخدمة اغراض الجامعة الادارية والاكاديفية.. بالاضافة الى استكمال تعريب نظام مكتبة الجامعة بحيث اصبح بالامكان القيام باعمال الفهرسة والبحث باللغة العربية.

كما تم انشاء معمل متكامل للحاسبات الالية الشخصية بمركز تبويب المعلومات.. حيث يفتتح يوميا امام جميع المستفيدين وربط جميع اجهزة الحاسبات الشخصية بشبكة اتصالات ترتبط بالحاسبات المركزية مع توفير اجهزة طباعة جيدة.

تعريب نظام مكتبة الجامعة





ربط شبكة الخليج بالشبكة الامريكية والاوربية واليابانية

واوضح مدير مركز تبويب المعلومات انه تم استكمال ربط شبكة الخليج الاكاديمية للاتصالات بشبكة الاتصالات الامريكية (BITNET) والاوربية واليابانية كما يوفر امكانات هائلة للباحثين في الاتصال او تبادل المعلومات والخبرة مع المراكز البحثية والاكاديمية العالمية.

واضاف قائلا..

لقد تم تشغيل الحاسبات الالية المركزية ولاول مرة في تاريخ المركز على مدار الساعة ٣٦٥ يوما في السنة بحيث يستطيع جميع المستفيدين استثمار خدمات المركز في اي وقت.

انجاز رائع وفريد في العالم

وتجدر الاشارة الى ان هذا الانجاز الرائع تنفرد به الجامعة في منطقة الشرق الاوسط باكملها ويعبر عن وصول الجامعة الى مستوى رفيع جدا من التقدم التقني.. والذي لايضاهيه الا عدد قليل من الجامعات الامريكية والاوربية.

كما تم تطبيق نظام جديد لحفظ ملفات بيانات الحاسب الالي « الارشيف » واستعادتها عند الحاجة.. ونقل جميع الملفات من النظام القديم الى النظام الجديد. كذلك تمت اضافة امكانات متقدمة للربط بين تمكن مستخدمي الحاسبات الشخصية من تبادل ملفات البيانات بين الحاسبات المركزية والشخصية بسهولة ويسر.. كما قام المركز بشراء جهاز رسم آلي جديد لمساعدة المستخدمين الاكاديميين في دقة اظهار وطباعة الرسومات البيانية.. ويجري حاليا توصيله بصورة مباشرة مع الحاسب الالي.. مع توفير امكانية المراجعة للرسومات على شاشات العرض المتلفزة قبل الطباعة.

استكمال تطوير اجهزة المركز

وتحدث الدكتور ابو الحمايل عن التطور الذي طرأ على المركز خلال السنوات الخمس الاخيرة فقال..

لقد تم استكمال تطوير اجهزة المركز للاستفادة من مستجدات التقنية في ما يتعلق بسعة التخزين والسرعة والطباعة الجيدة، اضافة لاستكمال تعريب نظام الحاسب الالي للمكتبة المركزية بالجامعة واصبح للمركز خبرة متقدمة في هذا المجال.. ويرجع اليه في تقديم الاستشارات والعون الفني من قبل الجامعات ومراكز البحث الاخرى بالمملكة وخارجها.. كما تمت زيادة خطوط الاتصال والنهايات الطرفية المتلفزة والطباعة وتوصيلها الى جميع المباني الاكاديمية والادارية بالجامعة.. وقد خطت الجامعة خطوات واسعة في مجال الحاسبات الشخصية وتوفير امكاناتها للمستفيدين حيث استحدثت معملا متكاملا للحاسبات الالية الشخصية ووفرت سبل الربط والاتصال بين الحاسبات الشخصية والحاسبات المركزية بالمركز.

هذا بالاضافة لما ذكرت من استكمال تشغيل وربط شبكة الخليج الاكاديمية للاتصالات بالشبكة الامريكية الاكاديمية والشبكات الاوربية واليابانية.. علاوة على زيادة طاقة التشغيل للحاسبات المركزية وزيادة ساعات التشغيل للمستفيدين.

توفير طابعات الليزر

كما قام المركز بمواصلة رفع مستوى الخدمات المقدمة للمستفيدين بتوفير امكانات جديدة للطباعة الفائقة الدقة عن طريق طابعات الليزر المتقدمة بالاضافة لاقتناء اجهزة متقدمة للرسم الالي تتصل مباشرة بالحاسبات الالية المركزية.

واردف الدكتور ابو الحمايل قائلا..

ان المركز قدم خلال تلك الفترة ٥٢ دورة تدريبية قصيرة خلال الخطة الخمسية الرابعة للتنمية في مجالات استعمال الحاسبات الالية والحاسبات الشخصية منها ثماني دورات في العام الماضي شملت مبادىء الحاسبات الالية ومبادىء عمل نظم المعلومات والتحليل الاحصائي بالرسم البياني وادخال البيانات والمقدمة الى نظام سكريبت، ونظام التشغيل في ام. شبكة الخليج للاتصالات، والنظام الاحصائي (ساس).. بالاضافة لدورات تدريبية وتعريفية لاساتذة وطلاب الدراسات العليا والباحثين في معهد البحوث بالجامعة.

وفي نهاية المطاف تحدث الدكتور ابو الحمايل عن الانجازات التي يعتزم المركز تنفيذها خلال العام الاكاديمي القادم ١٤١١هـ فقال..

اهم المشروعات التي يعتزم المركز تنفيذها خلال العام المقبل هي استكمال تجهيز وتركيب وتشغيل معملين جديدين للحاسبات الشخصية من خلال ربط وحداته بشبكات اتصال مع اجهزة الحاسبات الالية المركزية وتوفير اجهزة طباعة حديثة ذات تقنية عالية من اجل توفير اعلى مستوى للخدمات.

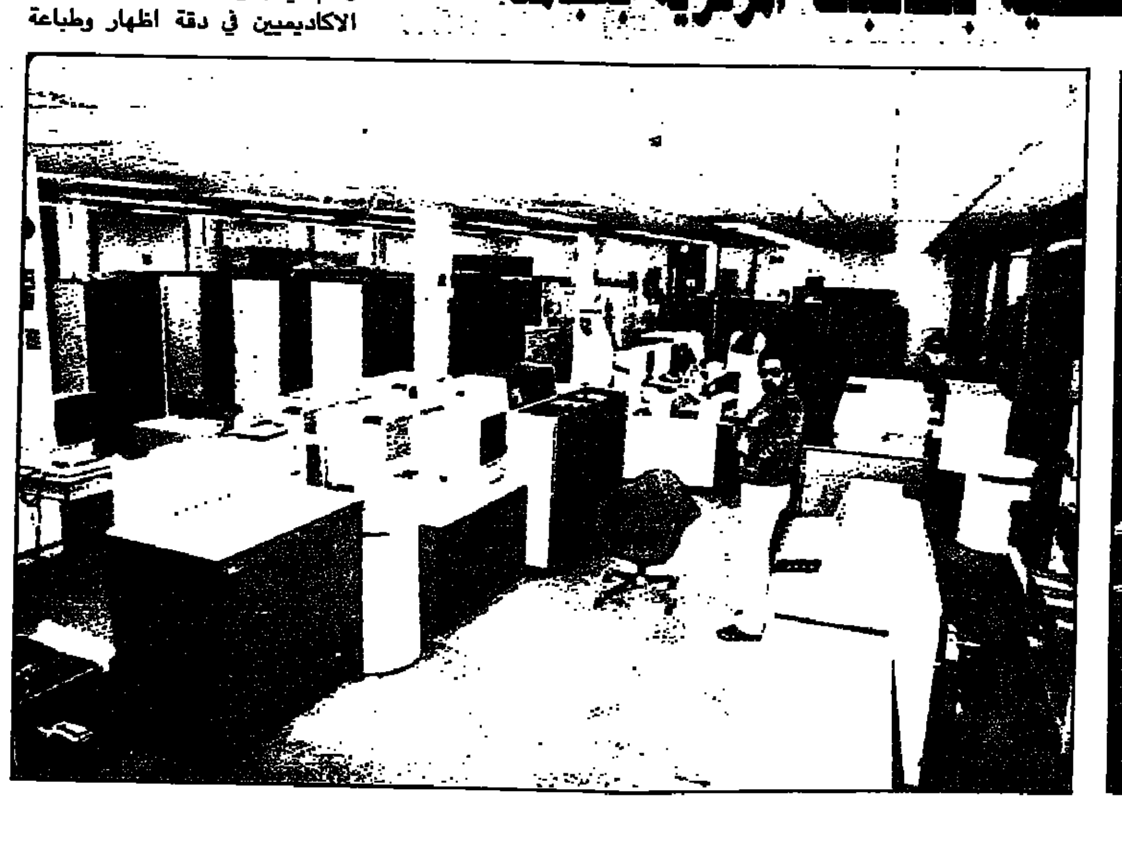
هذا بالاضافة لدعم وحدة مساندة اجهزة الحاسبات الشخصية التابعة لقسم الخدمات الاكاديمية بالمركز لتتمكن الوحدة من تقديم خدمات افضل لجميع مستخدمي الحاسبات الشخصية بالجامعة.

علاوة على الاستمرار في تعريب الانظمة الفرعية التابعة للنظام الالي لميكنة اعمال المكتبة المركزية ومقتنياتها من الكتب والمراجع والدوريات العربية.

كذلك فان من اهم نشاطات المركز خلال العام المقبل استكمال تطوير انظمة تحادثية فورية لانظمة معلومات سجلات الطلاب وخدماتهم ومتابعة اوامر الشراء والانظمة التحادثية للشئون المالية.

اضافة لتكثيف الاتصالات والزيارات الميدانية الى الاقسام الاكاديمية والبحثية للتعريف بخدمات المركز وامكاناته.. وذلك لاتاحة الفرصة امام مزيد من المستفيدين.. وفي نفس الوقت زيادة الدعم والمساندة للمستعملين الحاليين مع الزيادة المستمرة في قنوات الاتصال معهم عبر الوسائل المختلفة خاصة من خلال بث بعض البرامج التعريفية عن طريق الدائرة التلفزيونية الخاصة بالجامعة، اضافة الى اعداد برنامج تعريفي على اسطوانات للحاسب الشخصي يمكن متابعته بواسطة المستفيدين انفسهم.

امكانات متقدمة لربط الحاسبات الشخصية بالحاسبات المركزية بالجامعة





اليوم الاسبوعي باشراف شاكر الشيخ

من هارون الرشيد الى

0000000000000000000000000

المهيب هدام حسين

0000000000000000000000000

بقلم: عبدالرحمن السليمان

ارتبطت كلمة « عودة الفرع للاصل » بمؤامرة دنيئة وقضية خاسرة غامر بها النظام الحاكم في العراق ضد دولة الكويت محاولا محوها من على الخريطة العربية والعالمية.

هذا التبرير الذي تبناه جلاوزة العراق واتخذه بقيادته (المهيبة) جاء بعد السيناريو الذي حاولت القيادة احكامه لاثبات ان الفرع قد عاد للاصل. وبالطبع هلل له المرتزقة والدمى. والخائفون من سطوة النظام والعواقب التي يمكن ان تطالبهم اذا ابدوا اي مخالفة لتوجيهات المهيب..

والسؤال لماذا اختار رئيس النظام الحاكم فترة الحكم العثماني على الوطن العربي ليجعلها مدخلا للتبرير غير المقنع الذي بنى عليه.. اليست البصرة كلواء يتبع استانبول العثمانية هل يرضى العراق ـ ولا نرضى ـ ان يقول الاتراك (الان) يجب ان يرجع الفرع (العراق) للاصل (تركيا).

لكنه الغباء.. غباء النظام.

ان العراقيين ـ ونقصد قيادتهم المهيبة ـ قد طالبوا قبل ثماني سنوات بالسيادة على شط العرب ومزقوا من اجل ذلك اتفاقية كانوا قد خطوها ووقعوا عليها في الجزائر بقلم ويد رئيس النظام الحاكم الان عام ١٩٧٥.. وبعد ان راوا الوضع الجديد في ايران. اغتنمت الفرصة للمطالبة بالسيادة على شط العرب.. ووضعت اجهزة الاعلام العراقية انذاك التبريرات التي نتمنى ان تكون حقيقية للمطالبة. لكن للاسف فبعد سنوات من الخسائر الفادحة ـ مادية وبشرية ـ بدا الوضع مختلفا عندما اعلن النظام بملء فمه الرضوخ. وقبول اتفاقية الجزائر ١٩٧٥ والعمل بها سريعا وفي غضون اسبوع تقريبا يتبادل الاسرى ويخرج من الارض لياخذ بهم ـ الاسرى ـ الى جبهة اخرى قد تكون اشد عنفا وقد تكون الخسائر فيها اكثر فداحة في الارواح التي اثبت تاريخ المهيب انها لا تعني له اي شيء على حساب ارضاء غروره وتلميع شخصيته المهيبة.

بهذه الانهزامية والتكتيك المكشوف وضع نفسه في مازق وطني وشعبي لن يرضاه شعبه وابناء الامة الشرفاء وسيكون نقطة سوداء كالنقاط السوداء الكثيرة في عصر المهيب.

فهو بالتنازل عن انتصار ومكتسب هذا الشعب المقهور ووضعه في محنة اخرى اكبر من سابقتها يؤكد على لا مبالاته لمصير هذا الشعب الذي يرزح تحت وطاة ظلمه وقهره.. فالاحتلال الاخير للكويت ليس من اجل ان يكون هناك منفذ اوسع للعراق على الخليج. بل ليعيد امجاد نبوخذ نصر وصلاح الدين اللذين يفصله عنهما قرون واختلاف في كل مناحي ومناشط الحياة.. اننا نتذكر شعارات بعض المهرجانات التي كرست لشخصية المهيب عندما يحمل مهرجان كمهرجان بابل شعارا (من نبوخذ نصر الى صدام حسين) ؟!!

ان خروج العراقيين من حرب الثماني سنوات (بخفي حنين) يعني امرا خطيرا، هو انه لا هدف لتلك الحرب التي كان العراقيون يريدون انها مفروضة عليهم، بينما يتضح انهم كانظلم هم الذين بدأوها وكانوا يريدون انها مفروضة لانهم يريدون ان يبردوا ماء وجوههم، وهم المنهزمون اكثر من سبع سنوات امام شعبهم الذي فقد الطمانينة والاستقرار في ظل حرب فرضت عليه من قبل نظامة الجائر.

ان الاطماع الشخصية وارضاء الغرور والنزعات والنظرة الفوقية التي تعبر عن مركب النقص. قد جعلت النظام العراقي يلتفت ليلعب لعبته القذرة على دولة الكويت. وبطبيعة اجهزته كعادتها تهلل بعظيم العبارات التي تضفيها على الرئيس المهيب. وللاسف لا يسمعها غير الشعب العراقي التي فرض عليه سماعها، لكن هذا الشعب يدرك تمام الادراك بذكائه وفطنته التي بنى بها حضارة عتيدة لعبة المهيب وتخريفاته واحلامه الشخصية. فكما وضع المهيب (من نبوخذ نصر الى صدام حسين) فقد يضع ايضا من (من هارون الرشيد الى صدام حسين) ويحلم ان سحابة مرت عليه وضحك وقال لها اينما تذهبين فسياتيني خراجك ؟

ما اشبه ليل العراق بالبارحة؟!!

لقد عرفنا شعب وابناء العراق احرارا لا يرضون ضيما ولا قهرا وسيقولون كلمتهم ويفعلونها كما عرفهم تاريخ العروبة.. وسينقذون بلادهم من كارثة لا نعرف مداها.

ان هذا الشعب المسلوب الارادة (الان) تحت وطاة السلاح يدرك ان انتاج دولته من النفط لا يقل عن انتاج المملكة.. وان النفط يملأ اراضي العراق كما في المملكة العربية السعودية وغيرها ويعرف هذا الشعب ان خيرات بلاده يتمتع بها المهيب وادواته ورجاله المخلصين وجلاوزته الذين يرسمون له طريق الهلاك.

ان انتاج العراق من الزيت والغاز في العام الماضي ١٩٨٩ ياتي في المرتبة الخامسة بعد الاتحاد السوفيتي والولايات المتحدة الامريكية والمملكة العربية السعودية وايران.

كما ان احتياطيه من الزيت الثابت وجوده في العام ١٩٨٩ ياتي في المرتبة الثانية بين دول العالم بعد المملكة.

انه يحق للعرب وللعراقيين ان يتساءلوا اين هذه الثروات ؟ اين تذهب ولمن ؟

اليس من حق الشعب العراقي ان يعيش مطمئنا كما يعيش الشعب في المملكة والكويت وغيرها من الدول.

ان عدم الثقة في النفس وفي الغير تجعل من المهيب يحاول اثارة الفتن والقلاقل ويرسم خططه الخبيثة لالهاء شعبه عن البناء الحقيقي الذي يحتاجه الشعب العراقي وافتقده من سنين طويله.. ولكن.

المكر السيء لا يحيق الا باهله.. وسينتصر الحق على الباطل مهما طال وتعود الكويت ليبقى المهيب نقطة سوداء في تاريخ العراق الماضي والحاضر والمستقبل.

وستقول لنا الايام ذلك فالتاريخ لا يرحم.



هكذا يحدث دائما بعد خراب الحروب تبقى دائما تلك النظرات الطفولية مسكونة بالخوف والذعر.. تبقى نظرات محطمة من الداخل لايزيل اثارها سوى بريق الانتصار والمستقبل..

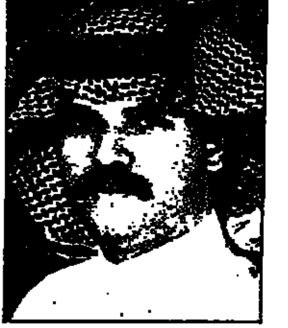
بلاد وعباد



● خليل النعيمي ● النقيب/ محمد العجمي



● سعد الدوسري



● سيد طه ● صلاح الشريم

● المشرف العام على العيادات الخارجية بمستشفى الدمام المركزي خليل ابراهيم النعيمي عاد لمباشرة عمله بعد تمتعه باجازته السنوية التى قضاها خارج المملكة.

● النقيب محمد العجمي رئيس قسم الشركات والدوائر الحكومية بجوازات الدمام رزقه الله بمولودة اسماها « منى » جعلها الله من مواليد السعادة.

● مدير مركز التدريب المهني بالدمام المساعد سعد محمد الدوسري باشر مهام عمله بعد عودته من اجازته السنوية التي قضاها داخل وخراج المملكة

● الزميل سيد طه المترجم في « اليوم » عاد من القاهرة بعد قضائه لاجازته السنوية.

● صلاح عبدالله الشريم غادر الى لندن للالتحاق بدورات في اللغة الانجليزية تستغرق سنتين.

الصحافة الكويتية

ما من شك بأن الصحافة الكويتية كانت تلعب دورا بارزا في متابعة الاحداث العالمية والعربية والخليجية على حد سواء. كما كانت اقلام كبار الصحفيين والمؤرخين والاساتذة ومحللين السياسيين، كلها تشارك على صفحات الجرائد والمجلات الكويتية، سواء التي تصدر بشكل يومي او دوري.

ونحن كقراء لانشهد لذلك عبثا ولكن من خلال تجارب امتدت لعقود من الزمن مع الصحافة الكويتية التي اتسمت دائما بمصداقية كبيرة، وكانت الصحافة الكويتية تلعب دورا توعويا كبيرا في مجالات الفكر والفلسفة والتحليل من خلال ما تطرحه على صفحاتها التي تخصص لها مساحات لاباس بها.

فيتوجب على المجتمع الدولي برمته انقاذ الكويت من قبضة الاشرار وتخليصها من فخ الغدر الذي نصب لها، لكي يعود الاشعاع الصحفي من جديد، ومن خلال جميع الصحف اللامعة نجوما في سماء الوطن العربي باكمله.

تحية الى الكويت وتحية اسمى للمقاومة الكويتية.

عادل أحمد صادق

للطفل الحق في اختيار الثدي الذي يفضله للرضاعة

لندن/ واس :

اوضحت نتائج دراسة اجريت مؤخرا في بريطانيا انه ينبغي على الام المرضع ان تترك الخيار لطفلها في اختيار الثدي الذي يفضله للرضاعة وتقول الدراسة انه اذا ما تاكد حقا وجود اختلاف في مردود لبن الثديين وكثافة المواد الدهنية في الوجبة الواحدة فانه ينبغي على الام ان تتبصر في استهلاك طفلها اليومي من اللبن حتى يستهلك الطفل هذه المواد.

ويوصي الباحثون الامهات عامة ان يرضين رغبة الطفل في اختيار الثدي الذي يفضله للرضاعة.

اكتشاف ١٥٠٠ جثة
في مقبرة جماعية
في ساوباولو

ساوباولو/ واخ :

بدأ خبراء برازيليون في الطب البشري تقصي وفاة اكثر من ١٥٠٠ شخص اكتشفوا في مقبرة جماعية بالقرب من ساوباولو.

وقال راديو صوت امريكا صباح امس نقلا عن مسؤولين برازيليين ان معظم الجثث لافراد فقراء قتلوا في السبعينات دون تحديد هويتهم ولكن بعضهم ربما كانوا سجناء وخصوم سياسيين قتلهم النظام العسكري الوحشي الذي حكم البرازيل في الستينات والسبعينات.

بوش يحصل على طائرة جديدة كان ريجان قد طلبها

واشنطن/ رويتر :

ظهرت امس الخميس لاول مرة طائرة جديدة للرئيس الامريكي جورج بوش بها ٥٨ تليفونا واكثر من ١٢ جهاز تلفزيون وفيديو وذلك بعد مرور اكثر من عامين على الموعد المحدد لتسليمها.

والطائرة الجديدة في شكل الطائرة البوينج ٧٤٧ وستحمل الرئيس من واشنطن الى توبيكا وكانساس وتالاهاسي بولاية فلوريدا حيث يعقد لقاءات سياسية.

وبعد ذلك بيوم واحد ستقل الطائرة بوش والوفد المرافق له الى هلسنكي حيث يعقد اجتماع قمة يستغرق يوما واحدا مع الزعيم السوفيتي ميخائيل جورباتشوف.

وكان الرئيس السابق رونالد ريجان قد طلب هذه الطائرة في يونيو عام ١٩٨٦ وكان من المقرر ان تسلم له في النصف الاول من عام ١٩٨٨.

الكلام الحلو

بقلم: محمد الصديقي

من شامير الى صدام حسين

الاخ العزيز.. والصديق الوفي صدام.. حاكم العراق

شالـــوم

باديء ذي بدء اود ان اعبر لك عن خالص اعجابي الشديد لما قمت به من عمل بطولي اثر غزوك للكويت واحتلال اراضيها.. فقد سعدنا جدا في اسرائيل ونحن نتابع لاخبار بطولات جنودك الاشاوس.. وما قاموا به من اعمال اثلجت صدور اخوانك الاسرائيليين.. عندما نهبوا الاموال.. وشردوا الاهالي.. وانتزعوا الممتلكات.. وهتكوا الاعراض.. فاسمح لي يا اخي ان احيي فيك هذه الوقفة الشجاعة.. وان اسجل لك هذا الموقف.. وهذه اللفتة التاريخية التي سيدونها التاريخ الاسرائيلي.. وسيضعك في مصاف ابطال اسرائيل امثال شارون وبيغن وغيرهم من الابطال الذين سطروا لاسرائيل اعظم معاني الفداء والوفاء من خلال الدماء العربية التي كانت بمثابة المداد لاسلحتهم التي اهدرت ما يسمى بالكرامة العربية.. وان اشبه غزوك للكويت وما قمت به من اعمال يفخر لها التاريخ الاسرائيلي.. بموقف الملاحم البطولية التي نفذها اخوانك في الجيش الاسرائيلي في دير ياسين.. وصبرا وشاتيلا.. وهذا ان دل على شيء فانما يدل على عمق الترابط الفكري والتاريخي بين مبادئنا في اسرائيل ومبادئك العظيمة.. والتي ستجعل من اسرائيل خير عون لكم.. وسندا لكم في مواقفكم ضد العرب..

ونحن اذ نكبر فيك هذه الاعمال.. فاننا نعتبر انفسنا خلال هذه الفترة في اجازة وراحة من غزو واعتداء.. ونعتبرك بمكانة الوكيل عن اخوانك الاسرائيليين.. ونائبا لنا في اعمال الاحتلال والغزو.. وقد اسعدنا جدا ونحن نستمع الى الاخبار السعيدة بترويجكم للخمور بجانب المساجد في الكويت.. الامر الذي يؤكد صدق نواياك معنا في تحطيم الاسلام والقضاء عليه.. ونؤكد لك من جديد ونذكرك بان هذه السموم خير سلاح للقضاء على الفكر الاسلامي الذي يشكل خطرا كبيرا على امننا وبقائنا في اسرائيل.. ويهدد كذلك مصالحكم في البقاء على كرسي الحكم في العراق..

صديقنا الوفي صدام..

انت تعلم اننا ومنذ وقت طويل في اسرائيل نعاني من قلق وارق ادمت مضاجعنا تجاه موقف الكويت حكومة وشعبا من دعم للفلسطينيين في اسرائيل الذين اطلق العرب عليهم مجازا لقب ابطال الحجارة.. فقد كانت المؤسسات الكويتية.. وخاصة تلك التي تسمى الاسلامية مصدر دعم لهؤلاء الفتية من الفلسطينيين الذين رفعوا الحجارة في وجه الآلة الاسرائيلية.. واصبحت هذه الحجارة وكانها قنابل تهوي على رؤوس ونفوس اخوانك الاسرائيليات اللواتي عقدن العزم على اقامة حفلات ترفيهية وترويحية تكريما لاعمالك البطولية وسدادا للمعروف الذي اسديته تجاههن وتجاه اسرائيل.. فارجو ان تتقبل دعوتهن.. وتبلغ اصدقاءنا من المؤيدين لاعمالك حضور هذه الحفلات التي ستكون بمثابة عرس وطني اسرائيلي ومناسبة عزيزة علينا في اسرائيل. وقد لا تصدق ياعزيزي صدام بانك اصبحت رمزا للبطولة في عيون اخوانك الاسرائيليين.. ومصدرا من مصادر الامن في اسرائيل.. فقد نامت العيون.. وهدات النفوس.. ولم يعد هناك ذكر لهؤلاء الاطفال الذين يريدون سحق اسرائيل بحجارتهم ومقاومتهم.. فكما اتفقنا وخططنا معكم لهذه اللحظات التاريخية.. فان اجهزة الاعلام العالمية قد تحولت من اسرائيل الى الخليج.. ولم يعد هناك صحفي واحد في اسرائيل.. مما اتاح الفرصة لاخوانك في القوات المسلحة الاسرائيلية.. الا يكتفوا بكسر الاذرع واستعمال القنابل المطاطية.. انما شاركوك العمل.. فهاجموا المنازل.. وقتلوا العزل.. وهتكوا الاعراض.. فنم قرير العين.. هانيء البال.. فاننا وبفضل مساعدتك لنا.. قد اسكتنا والى الابد صوت الحجارة.. كما اسكت انت شعارات العروبة والوحدة.. التي كنا نشاركك صياغتها وكتابتها واطلاقها عبر اجهزة اعلامكم والتي هي بالتالي تعبر عما يدور في خلجات نفوس اخوانك في اسرائيل.. ولكن الذي ازعجنا هو خبر اصابتكم بالهستيريا السياسية.. من جراء الحظر الاقتصادي عليكم.. واصابتكم بالعزلة السياسية عن العالم.. ووقوف العالم اجمع ضد غزوكم للكويت.. ولا ندري لماذا انت منزعج ؟

وما يضيركم اذا مات نصف الشعب العراقي من الجوع.. وكما اتفقنا معكم وتعاهدنا على ان لا نجعل من العواطف طريقا يقف حجر عثرة امام مبادئنا ومبادئكم..

ولا ندري ما الذي يقلقك من جراء هذا الحصار البحري والبري على شعبكم.. لا سيما وانك قد قبضت الثمن مقدما.. وما يهمنا في هذه الفترة التاريخية ان نضمن سلامتكم وسلامة عقلكم.. اما الشعب العراقي.. فكما اتفقنا فليمت من يمت.. وليعش من يعيش..

الخائف. تتمة الاخيرة

ـ مستحيل.

واصروا على ان نترك حقائبنا في العراء، بجوار طائرة الرئاسة المصرية دون ان يقترب منها احد من العراقيين حتى رأينا عن بعد ونحن نجلس في الاستراحة ضابطا باجهزته يفحص الحقائب وعرفنا انه خبير الغام !

وفهمنا ان هذه هي القاعدة المتبعة في بغداد فان صدام حسين يخشى ان يكون بين الضيوف الكبار فدائي يقترب منه ومعه حقيبة ملغمةفيها قنابل تتفجر فتقتل حاملها وكذلك الرئيس العراقي !

ومن هنا اصبح دخول الحقائب، اية حقائب، ممنوعا لكل الاجانب والعراقيين ايضا في اي مكان يدخله الرئيس.

وركبنا السيارات مع موكب الرئيسين، ولكننا لاحظنا ان السيارات تمضي في غير الشوارع التي تضمنها البيان الذي وزع علينا.

وقال لنا السائق العسكري العراقي وهو يظننانعرف :

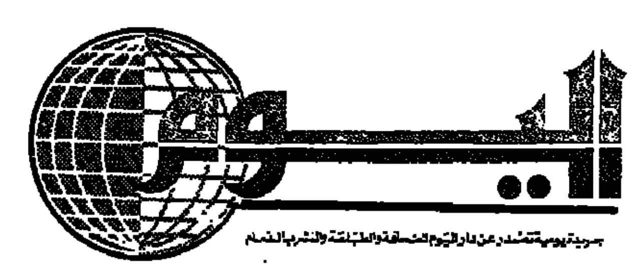
ـ هذا البيان، او هذه النشرة التى توزعها مراسم قصر الرئاسة العراقية، للتضليل فالموكب يتغير طريقه في كل مرة خوفا من مؤامرة، ولايعرف طريق الموكب الا ساعة التحرك.

وفهمنا ان الرئيس العراقي لايقيم في قصر الرئاسة بل في مخبأ تحت الارض على عمق مائة قدم، ويرتدي قميصا واقيا من الرصاص، وعندما يزوره احد من افراد اسرته فلابد من تفتيشه اولا اسوة بغيره، وهناك من يذوق طعام الرئيس قبل ان يمد يده اليه. اما الذي يتذوق هذا الطعام فهو ابن كبير الطباخين. كل ذلك قبل غزوه الكويت فما بالنا اين يختفي صدام حسين الآن .

والمهم ان الرئيس العراقي يومها اعلن واكد لنا في مؤتمر صحفي انه لن يهاجم اسرائيل ولايزمع ذلك، وكاد يقسم باغلظ الايمان على انه لن يفعل.

قال بعضنا بأن الرجل يخفي نواياه.

وعرفنا بعد ذلك ان صدام حسين كان صادقا، ولعلهاالمرة الوحيدة في حياته التي كان يقول فيها الصدق !

اليوم
جريدة يومية تصدر عن دار اليوم للصحافة والطباعة والنشر بالدمام



بدون ملح

صدام والشيطان.. في وجه العالم !

اعلن الامين العام للامم المتحدة خافيير بيريز دي كويلار في تقرير له ان ثمانيا وثمانين دولة من دول الامم المتحدة وافقت على الحظر التجاري والعسكري والمالي ضد العراق.

واوضح التقرير ان (٨٨) دولة من بين (١٥٩) دولة اعلنت استعدادها للالتزام بالحظر ضد العراق والكويت.

ومن هذا التقرير الرسمي يتضح ان اكثر من نصف العالم يقف ضد صدام والشيطان في تصرفاته الجنونية.

وماذا بقي على وجه الكرة الارضية من دلائل وشهود ضد اجرامية صدام لقد خرق وبكل وقاحة المعايير الدولية بأخذه المقيمين في الكويت والعراق من دول العالم واحتجازه البعثات الدبلوماسية للدول الاجنبية رهائن والذين يسميهم وزير خارجيته بكل وقاحة « ضيوف يعيشون مع مواطنينا في العراق لفترة مؤقتة » كل هذا على سطح اطماعه الشخصية والاستراتيجية هدفها التأثير على وجهة النظر الاجنبية وهي تستقرىء مبادراته الدبلوماسية. وقد ثبت للعالم اجمع والذي يقف صدام وبجانبه الشيطان في وجهه متحديا.. ان صدام مجرم من الدرجة الاولى وعليه فقد صدر حكم العدالة الدولية باعدامه والتخلص منه وزمرته الطاغية بل قطع جذوره الاجرامية التي انهكت الشعب العراقي البطل.

ومادام العالم قد اخذ خطوته الايجابية تجاه صدام وزمرته.. فماذا سيكون مصير الشيطان الذي يقف خلف هذا المجرم.. مقنعا بقناع الغش والخديعة والمصلحة الشخصية.. انني اخاطب اولئك الذين يطلقون على انفسهم اصدقاء صدام والذي ملأوا الدنيا نهيقا وعويلا.. اولئك الذين يرون في الباطل حقا.. وفي الاغتصاب شهامة.. وفي السرقة امانة.. وفي القتل والتشريد بطولة وقوة.. انهم يمنعون الشمس.. ويحجزون اشعة القمر بجثثهم المترهلة على اجسادهم والتي تحمل عفونة الدم.. دم شهداء الكويت والعراق.. والامة العربية.. انهم يدعون ويعلنون انهم قوة صدام ويرفعون صوتهم بهتافات لهدام ..اي دم هذا يادعاة الحرية.. اهو دم الابرياء الكويتيين الذي امتصه صدام.. واي روح « تكريتية » تفدون بها صدامكم اللعين.

اذا كنتم بحق وحقيقة اصدقاء صدام (وهذا غير مهم بالنسبة للعالم اجمع) فعليكم ان تنصحوه قبل ان يفوت الاوان ويرحل كالخنزير الميت. واذا كنتم تفدونه بالدم وبالروح فعليكم ان تتذكروا انه طغى وفسد في الارض وشرد ابناء امتكم العربية وامتص جماجم معارضيه ونخر عظامهم. فعليكم ان ترشدوه الى الطريق الحق.. لاطريق الباطل.. ام ان المثل العربي ينطبق عليكم جميعا « ان الطيور على اشكالها تقع ».

وارجو ان يكون تحليل العالم لكم غير صحيح.. انتم وجدتم انفسكم في وسط الطريق واعتقدتم انه من الصعب التراجع الى الواقع بالرغم من احساسكم بالخطأ والجريمة.

ولكن احب ان أؤكد لكم.. ان الاعتراف بالخطأ فضيلة.. ورب عودة الى الحق بصعوبة افضل من المضي في الباطل بسهولة.. اتقوا الله يامؤيدي صدام.. وارجعوا الى ضمائركم.. ودينكم.. وعروبتكم.. قبل ان يسجل التاريخ اسماءكم بالخزي والعار الى جانب صدام.. وتأكدوا ان شعوبكم سترفع القناع عن اعينها وستجد ان الحقيقة مع الشعب العربي.. والعالم اجمع.. وعندما تصحو هذه الشعوب فلن يوقفها توسلاتكم ولاشعاراتكم الزائفة.. والنصر دائما للحق.. والمساواة.. والسلام.. شعار الشعب العربي الكريم.. اما صدام والشيطان فسنتركهم لعقاب الله الشديد..

د.محسن الشيخ ال حسان

الاسلام بريء من هذه الممارسات

منبر منبر منبر منبر منبر منبر منبر منبر منبر منبر منبر منبر منبر منبر منبر

بقلم عبدالله بن أحمد الشباط

في خطابه الاخير تباكى صدام حسين على الاسلام والمسلمين والمقدسات الاسلامية في محاولة لاستثارة الشعوب الاسلامية ضد البلاد العربية التي استنكرت عدوانه على الكويت ووقفت بحزم لرد العدوان وهي محاولة فاشلة ومكشوفة لان ممارسات النظام العراقي منذ قيامه. كانت ضد مبادىء الاسلام. والالتزام بتعاليمه. ونظامه المثالي الذي لاياتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه..

لان تلك الممارسات وفي مقدمتها حربه مع ايران قد ضربت عرض الحائط بمفهوم الوحدة الاسلامية والوحدة العربية لتي يدعو اليها لان حرب ايران وحمل المسلم للسلاح في وجه المسلم يخالف العقيدة الاسلامية. بل ويحرم الاسلام ان يسيء المسلم للمسلم بمجرد الاشارة والتلميح.

ثم ممارسة النظام العراقي مع ملايين العمال الذين قدموا من شتى البلاد العربية خاصة مصر. والذين شاركوا في عملية البناء ودعم الجيش العراقي فكان جزاؤهم الضرب والسجن والاهانة واكل حقوقهم لا لشيء الا لأنهم مسلمون. لايدينون بدين الحزب الحاكم في العراق.

ولعل منبحة الاكراد. وهم شعب مسلم.. والتي سكتت عنها الدول الاسلامية انذاك.. لا تعطى حاكم العراق.. الحق في ان يتحدث باسم الاسلام وهو الذي ذبح المسلمين دون رحمة.

ولا اعتقد. بل ولا يعتقد عاقل على وجه الارض ان الاسلام يقر غزو الجيش العراقي بليل. لاستباحة المدن تلك الاستباحة المشينة التي اعطت العالم تصورا مقنعا بما يتصف به الشعب العراقي من همجية ووحشية. اضافة الى الاف الصور المشينة التي لاتزال محفورة في اذهان الغربيين عن الارهاب العربي.

ثم احتفاظ النظام العراقي بعدد من المدنيين من ابناء الدول التي استنكرت العدوان ووقفت في وجهه. بعنف ان احتفاظ العراق بهؤلاء الرهائن دون ذنب جنوه ليس من الاسلام في شيء.

ثم ان الله سبحانه وتعالى يقول « وان جنحوا للسلم فاجنح لها ».. هذا بالنسبة للكفار. فكيف وقد دعاه العالم الاسلامي باسره. والاسرة الدولية دعوة سلمية كلها مودة تطلب منه الانسحاب من الكويت دون اراقة دماء دون تعريض شعب العراق والامة العربية للدمار. وهو لايزال مصرا على موقفه المتعنت متشبثا بموافقة دون التفات لتوجيه الاسلام واحكامه. فهل يحق له بعد هذا ان يتباكى على الاسلام.

الخائف

بقلم: محسن محمد

أخر مرة زرت فيها بغداد كانت اثناء الحملة التي انطلقت ضده يوم اعلن انه سيحارب اسرائيل ويقتل ثلث او نصف سكانها بما لديه من اسلحة كيماوية !

ايامها هددت اسرائيل بغزو العراق واسرع صدام يسحب او ينفي اقواله ويتراجع امام الانذار الاسرائيلي ويعلن ويؤكد انه لايقصد مهاجمة اسرائيل ولا ينوي ذلك بل سيدافع فقط عن العراق ازاء اي هجوم اسرائيلي !

وسارع الرئيس المصري حسني مبارك. بناء على الحاح من صدام حسين، وبرجائه، وتوسلاته. ان يتصل بالرئيس الامريكي جورج بوش قائلا:

- صدام حسين لايقصد ذلك ولايعنيه.

واكتفى الرئيس حسني بذلك ولم يقل

- وصدام ايضا لايقدر عليه ! ولايريده !

.. اي لايقدر على مهاجمة اسرائيل ولا يسعى الى قتالها.

على اية حال كنت في طائرة الرئيس حسني مبارك يومها عندما وصلنا بغداد. وكانت معنا - نحن الصحفيين - حقائب يد فيها اوراقنا.

ومن الطبيعي ان نرافق الرئيسين الى حجرة الاستقبال في مطار بغداد في المقر الذي تنزل فيه طائرات الضيوف.

وفوجئنا بحرس الرئيس العراقي يمنعوننا من الدخول، وكذلك يمنعون الحرس المرافق للرئيس مبارك، وايضا بعض المسئولين من اعضاء الوفد الرسمي المصري.

تساءلنا في دهشة، ثم في حدة. عن السبب، فلم يكن هناك اجتماع خاص للرئيسين في استراحة المطار لأننا راينا بعض اعضاء مجلس الثورة العراقي يدخلون مع الرئيسين وكذلك حرس صدام حسين.

قال حراس الرئيس العراقي

- لانسمح بدخول حقائبكم.

قلنا:

- معنا طبيب يحمل ادوية.

قالوا.

- ابدا، لن يدخل. الا اذا دخل بلا حقيبة.

قلنا:

- فتشوها.

قالوا:

. البقيـة ص ١٩ .

حرب الشائعات بين رجال المقاومة والجيش العراقي ...

اليوم الاسبوعي - خاص :

تبدو الكويت من الداخل مدينة مسكونة بالقلق والتوتر حيث يمضي السكان نهارهم في التعرف على ملامح مدينتهم بعد شهر من اجتياح القوات الغازية حيث تشاهدهم يقفون بانتظام امام الجمعيات التعاونية لشراء السلع المتوفرة بالدينار الكويتي بعد ان رفضوا استخدام العملة العراقية تعبيرا عن تمسكهم بالشرعية الكويتية متجاهلين المحاولات العراقية التي تدعوهم الى استخدام الدينار العراقي كبديل نقدي.

وذكر لـ « اليوم الاسبوعي » احد رجال المقاومة ان الروح العالية في الصمود التي يتمتع بها السكان في الداخل هي ما يحاول النظام العراقي القضاء عليها وذلك باستخدام حرب الشائعات عبر وسائل اعلامه الموجهة بكثافة نحو الداخل مما ادى بخلايا المقاومة لوضع خطط عاجلة لاحباط مايروجه النظام العراقي من شائعات تتعلق باللقاءات التي يتم بثها عبر التلفزيون يظهر فيها بعض الشخصيات العسكرية الكويتية وهي تتحدث عن تاييدها للخطوات الصدامية ومبادراته المتعثرة وكان اخر اللقاءات التلفزيونية التي بثها التلفزيون لقاءا مع عسكري يدعي النظام العراقي انه كويتي زعم عن انضمام كويتيين الى القوات العراقية وقال رجل المقاومة الذي يحمل اسما حركيا. النقيب غانم ان ذلك لن يؤثر على روح الصمود الشعبي وان المقاومة عبر نشراتها المتعددة تقوم بفضح تلك الشائعات بنشر حقائق عديدة ولقاءات مع بعض الضباط في الجيش العراقي من الذين استسلموا للمقاومة وكل الحقائق تنشر مدعمة بالصور مما ادى برجال المخابرات العراقية الى القيام بمحاولة يائسة لمعرفة كيفية صدور النشرات واعضاء تحريرها.

وقال ايضا النقيب غانم ان المقاومة ذات كفاءة عالية في القيام بواجبها للتصدي للقوات الغازية مستخدمة تكتيكات قتالية تعتمد على حرب العصابات السريعة مما يلحق اضرارا جسيمة بالعدو.

وذكر كذلك ان المقاومة ليست معزولة عن قيادتها في الخارج حيث يتم تلقي التعليمات عبر وسائل عديدة بصفة دائمة ومستمرة واشار الى ان خلايا المقاومة تقوم حاليا بتطوير اساليبها في المواجهة تبعا للظروف التي تطرأ كل يوم على ارض الكويت حيث مازالت التعزيزات مستمرة للقوات العراقية وذلك باستبدال وحدات جديدة من جنودها وسحب بعض الوحدات التي شاركت في الغزو وذلك مايسهل لرجال المقاومة اصطيادهم لعدم معرفتهم الدقيقة بشوارع الكويت واحيائها واكد على ان المرأة الكويتية تساهم بدور فعال باشتراكها في عمليات المقاومة وفي مسائل التوعية وحث الاسر على تطبيق العصيان المدني مذكرا العديد من العمليات العسكرية شاركت فيها نساء كويتيات بعد ان تم تدريبهن على استخدام السلاح وصنع القنابل اليدوية.

واشار كذلك الى ان جنود العدو يتجنبون القيام بدوريات مباشرة في الشوارع تجنبا للخسائر معرضين رجال الجيش الشعبي الى القتل من قبل رجال المقاومة وذكر ان حالات مهاجمة البيوت ونهبها قد قلت كثيرا نظرا للمواجهة الدامية التي تحدث نتيجة ذلك التصرف غير الاخلاقي.

واختتم رجل المقاومة حديثه بتاكيده على ان المقاومة ماضية في مقاومتها الى ان يتم تحرير الكويت من جنود الغزو وحث الشباب الكويتي الى الانضمام للمقاومة وذلك بتسجيل اسمائهم عند اللجان الكويتية في كافة المناطق والبلدان المتواجدين فيها.

١٠٠ مليون طفل في العالم الثالث يضطرون الى العمل

هامبورج - د ب أ :

صرح جاب دويك الذي ينتمي الى الجمعية الدولية لمنع امتهان الطفل واهماله امس الاول بان مالايقل عن مائة مليون طفل تحت سن الخامسة عشرة يضطرون الى العمل لاعالة انفسهم « تحت ظروف لايمكن تصورها لدى الاوربيين ».

وتعقد هذه الجمعية حاليا مؤتمرها الدولي الثامن في هامبورج. وقال دويك وهو احد العاملين في جامعة امستردام ان عدد الاطفال العاملين يمكن ان يبلغ بسهولة ضعف هذا الرقم. وقال دويك ان مناطق ابتليت بالمجاعات او الحرب مثل الهند وباكستان وبنجلاديش ووسط افريقيا وامريكا الوسطى هي التي تاثرت بذلك بصفة خاصة.

واكدت ناوزانا ريدي التي تعمل في معهد البحوث التطبيقية والتوثيق في بنجالور في الهند هذه الرواية.

ويرجع السبب في هذا البؤس الى تبني الممارسة الغربية لتركيز التنمية في المدن التي تجذب وظائفها مئات الالاف من الاشخاص.

يستولي على سيارة وزير العدل للتنزه بها !

نيقوسيا - رويتر :

قالت الشرطة امس الخميس انه القى القبض على شاب قبرصي بعد ان استولى على السيارة الرسمية لوزير العدل للتنزه بها.

وقالت ان مسدسا مرخصا من اجهزة الامن لسائق الوزير الذي يتولى في نفس الوقت مهمة حارسه الخاص كان موجودا في السيارة وهي من طراز بي ام في عندما استولى عليها انتونيس كرياكو في وسط نيقوسيا الليلة قبل الماضية.

وقالت الشرطة انه القى القبض على كرياكو /٢٠ عاما/ بعد وقوع الحادث بثلاث ساعات في مدينة لارناكا الساحلية على بعد ٣٠ ميلا بينما كان يقود سيارة الوزير نيكوس بابا يونو. ومن المقرر ان يمثل امام محكمة في وقت لاحق امس لاستصدار حكم بسجنه احتياطيا الى ان تتم محاكمته.

اسعار اليوم خارج المملكة
● الكويت ١٠٠ فلس ● الامارات درهم ● البحرين ١٠٠ فلس ● العراق ١٠٠ فلس ● تونس ١٥٠ مليما ● الجزائر دينار ● المغرب درهم ● مصر ٢٠٠ مليم ● بقية الدول الافريقية مايعادل درهم مغربي ● اليمن ريال ● الاردن ١٠٠ فلس ● السودان ٥٠ قرشا ● سوريا ليرة ● لبنان ليرة ● تايلند ٤٠ باتا ● الهند ٨٠ روبية
● سلطنة عمان ١٠٠ بيسه ● فرنسا ٣ فرنكات ● امريكا دولار ● بريطانيا ٧٠ بنسا ● بقية دول السوق الاوروبية المشتركة مايعادل ٣ فرنكات فرنسية ● الاشتراك السنوي في الداخل والخارج للدوائر الحكومية ٤٠٠ ريال .. للشركات والمؤسسات والافراد ٤٥٠ ريالا . طبعت بالمطابع التجارية لدار اليوم